

การพัฒนาทักษะไม้ร่ำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองโดยใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่อง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา

เอกบุรุษ หนูเล็ก*

ศุภวรรณ วงศ์สร้างทรัพย์** อีรณันท์ ตันพานิษฐ์*** และวินัย พูลศรี****

วันที่รับ 25 กรกฎาคม 2563

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาทักษะไม้ร่ำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองโดยใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่อง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา และ 2) เปรียบเทียบความสามารถในปฏิบัติท่าไม้ร่ำที่ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองก่อนและหลังใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่องของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา กลุ่มเป้าหมายของการวิจัย คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา จังหวัดสุพรรณบุรี ซึ่งเรียนวิชาพลศึกษา เรื่อง ทักษะการรำไม้ร่ำในวิชากระบี่กระบอง ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 จำนวนนักเรียน 20 คน โดยการเลือกแบบเจาะจงจากนักเรียนที่ปฏิบัติทักษะไม้ร่ำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองในวิชากระบี่กระบองได้คะแนนน้อยในแต่ละห้องเรียน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย 1) แบบฝึกทักษะไม้ร่ำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองโดยใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่อง และ 2) แบบทดสอบทักษะไม้ร่ำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบอง วิธีดำเนินการทดลองใช้วิธีการวิจัยก่อนมีแบบการวิจัยเชิงทดลอง (Pre-experimental design) รูปแบบที่ใช้การศึกษา คือ แบบกลุ่มทดลองกลุ่มเดียว และมีการวัดผลการทดลอง 2 ครั้ง ก่อนและหลังการทดลอง (Difference between Two Means, for Dependent Samples) สถิติที่ใช้ในการวิจัย คือ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่า t-test แบบ Paired Samples t-test or Dependent Samples t-test

ผลการศึกษา พบว่า 1) ทักษะไม้ร่ำที่ 1 ลอยชาย (เดินสลับฟันปลา) ที่ใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่อง สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.5 โดยหลังการใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อส่งเสริมทักษะไม้ร่ำที่ 1 ลอยชาย (เดินสลับฟันปลา) ซึ่งเปรียบเทียบจากค่าเฉลี่ยก่อนการใช้แบบฝึกเพื่อส่งเสริมทักษะไม้ร่ำที่ 1 ลอยชาย (เดินสลับฟันปลา) เท่ากับ 4.25 คะแนน และหลังจากการใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อส่งเสริมทักษะไม้ร่ำที่ 1 ลอยชาย (เดินสลับฟันปลา) เท่ากับ 7.75 คะแนน 2) ทักษะไม้ร่ำที่ 2 คงทัดหู (เดินสลับฟันปลา) ที่ใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่อง สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.5 โดยหลังการใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อส่งเสริมทักษะไม้ร่ำที่ 2 คงทัดหู (เดินสลับฟันปลา) ซึ่งเปรียบเทียบจาก

* นิสิตปริญญาตรี สาขาวิชาสุขศึกษาและพลศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน

** ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สาขาสุขศึกษาและพลศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน

*** ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สาขาสุขศึกษาและพลศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน

**** รองศาสตราจารย์ ดร. สาขาสุขศึกษาและพลศึกษา มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน

ติดต่อผู้พิมพ์: ศุภวรรณ วงศ์สร้างทรัพย์ E-mail: supawan.v@ku.th มือถือ: 0989545938

ค่าเฉลี่ยก่อนการใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อส่งเสริมทักษะไม้ร่าที่ 2 ควงத்து (เดินสลับฟันปลา) เท่ากับ 4.70 คะแนน และหลังจากการใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อทักษะไม้ร่าที่ 2 ควงத்து (เดินสลับฟันปลา) เท่ากับ 8.40 คะแนน

คำสำคัญ : แบบฝึกตาราง 24 ช่อง; ทักษะไม้ร่า 1-2; กระบี่กระบอง

The development of 1-2 dancing skills in Krabi-Krabong subject by using 24 channel practices for Grade 2 students at Taling Chan Witthaya School

Ekburut Nulek* Suppawan Vongsrangsap** Theeranan Tanphanich***and Winai Poonsri****

Receive 25 July, 2020

Abstract

The purposes of this research were 1) to developed the dancing wood skills that 1-2 in swords of the 24 channel schedule exercise for Grade 2 students at Taling Chan Witthaya school and 2) to compared the dancing wood skills that 1-2 in swords before and after used of the 24 channel schedule exercise for Grade 2 students at Taling Chan Witthaya School. The target group of the research was mathayom suksa two students in Taling Chan Witthaya school, Suphan Buri Province which studied physical education subjects on dance skills in dance fencing in the second semester of the academic year 2019, the number of students is 20 people. By choosing specifically from students who practiced 1-2 dance skills in the sword fighting course in the sword dance subject with low scores in each classroom. The instruments used in the research were 1) 1-2 dance skill exercises in the sword dance by using the 24 channel square exercise and 2) the 1-2 dance skill tests in the sword dance. Methods of conducting experiments using research methods before having experimental research designs. The type of education used is single experimental group and measuring the results of two trials before and after the experiment (Difference between Two Means, for Dependent Samples). The statistics used in this study were the mean, standard deviation and Paired Samples t-test or Dependent Samples t-test.

The results of this study showed that Skill 1, Loy Chai dance (alternate zig zag) that uses the 24-channel practice table, higher than before. Significantly at the level of 0.5, after using the 24-channel square exercise to promote the skill of the 1st Lumbering wood dance (Zigzag walking), which compares from the average before the use of the Training to promote the 1st Lumbering's wooden skirting skill (alternate walking Zag) equal to 4.25 points and after using the 24-channel square exercise to promote the skill of the 1st dance stick, Loy Chai (zigzag walking) equal to 7.75 points. The 2nd dance skill,

swinging the ear (alternating zigzag) using the 24-channel practice table, higher than before. Significance at level 0.5 after using the 24-channel square exercise to promote the 2nd dance club, swinging the ears (alternating zigzag), which is compared from the average before using the 24-channel square exercise to promote the dance wood skills that 2, swinging ears (Zig zag) is equal to 4.70 points, and after using the 24-channel square practice for dance skills, the second screwing Zag (Zig Zag) is 8.40 points.

Keywords: 1-2 dancing skills; 24 channel practices; Krabi-Krabong

บทนำ

กระบี่กระบองเป็นกีฬาที่ผู้เรียนต้องใช้ความสำคัญ ต่อสมรรถภาพทางกายหลาย องค์ประกอบ เพื่อที่จะส่งเสริมการเล่นกระบี่กระบองให้มีประสิทธิภาพ (สุพิตร สมชาติโต, 2539) กล่าวว่า สมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับทักษะ เป็นสมรรถภาพทางกายที่เกี่ยวข้องในการสนับสนุนให้เกิดระดับความสามารถและทักษะในการแสดงออกของการเคลื่อนไหว และการเล่นกีฬามีประสิทธิภาพมากขึ้น ซึ่งนอกจากจะประกอบด้วยสมรรถภาพทางกายที่สัมพันธ์กับสุขภาพซึ่งได้แก่ ความแข็งแรงของ กล้ามเนื้อ ความอดทนของกล้ามเนื้อความอ่อนตัวความอดทนของระบบหัวใจและไหลเวียนเลือดและ องค์ประกอบของร่างกายแล้ว ยังประกอบด้วยสมรรถภาพทางกายในด้านต่อไปนี้เป็นคือ ความเร็ว กำลัง ของกล้ามเนื้อ ความคล่องแคล่วว่องไว การทรงตัว เวลาปฏิกิริยาและการทำงานที่ประสานกัน ซึ่ง ผู้เรียนจะต้องมีสมรรถภาพทางกาย ทั้งทางด้านความแข็งแรงของกล้ามเนื้อแขนและมือ ความแข็งแรง และความอดทนของกล้ามเนื้อขาต่อเนื่อง 5-10 นาที ความอ่อนตัว ความคล่องแคล่วว่องไว ความ อดทนของระบบหัวใจและไหลเวียนเลือด ดังนั้นสมรรถภาพทางกายจึงมีความสำคัญต่อการเล่น กระบี่กระบอง แต่ผู้เรียนไม่สามารถแสดงได้อย่างเต็มที่ต่อเนื่อง วิชากระบี่กระบองเป็นวิชาชนิดหนึ่งที่โรงเรียนตั้งชั้นวิทยาเห็นว่าเป็นวิชาที่สามารถใช้เป็นสื่อในการพัฒนานักเรียนให้มีการพัฒนาการทางด้านร่างกาย ทักษะการเคลื่อนไหว วิชากระบี่กระบอง ต้องใช้ทักษะพื้นฐานในการทรงตัวและความจำเป็นอย่างมาก ซึ่งเป็นปัจจัยที่ทำให้เกิดสัมฤทธิ์ผลในการปฏิบัติให้เกิดท่าร้ายรำที่สวยงามมากขึ้น ช่วยเสริมสมรรถภาพทางกายในเรื่องของการทรงตัว ความอดทนของกล้ามเนื้อและการประสานงานของกล้ามเนื้อกับสมองปัจจัยดังกล่าวมีผลต่อความสามารถทางกลไกซึ่งองค์ประกอบเหล่านี้เกิดจากสมรรถภาพการทำงานที่สัมพันธ์กันเองกับอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย

กระบี่กระบองเป็นวิชาที่ผู้เรียนต้องฝึกท่าของทักษะการต่อสู้ และทักษะการรำ ทักษะการต่อสู้ของกระบี่ กระบองที่เป็นท่าพื้นฐาน หรือท่าหลัก เรียกว่าแม่ไม้มวยไทย แม่ไม้มวยไทยในการฝึกกระบี่มีทั้งท่ารุกและท่ารับ ซึ่ง เป็นท่าที่ผู้เรียนต้องฝึกหัดให้คล่องแคล่ว และชำนาญ (จุลพัทรศน พยาชมรานนท์, 2533: 67)

เทคนิคการสอนเป็นหัวใจสำคัญของกระบวนการศึกษาที่จะพัฒนาการศึกษาให้มีคุณภาพ ดังนั้น นักการศึกษาจึงพยายามศึกษารูปแบบการสอนต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งได้มีการนำนวัตกรรมใหม่ๆ มาใช้ให้สอดคล้องกับธรรมชาติของเนื้อหาและวิชาที่สอน เพื่อให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นและเพื่อให้ครอบคลุมประกอบทางการศึกษา

จากการศึกษาและปัญหาที่พบจากการเรียนการสอนของนักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 พบว่านักเรียนส่วนใหญ่มีปัญหาการทรงตัว การเคลื่อนไหวที่ไม่ถูกต้อง และสมาธิในการเรียน ส่งผลให้เกิดปัญหาการเคลื่อนที่ในการรำไม้อำในวิชากระบี่กระบอง ด้วยเหตุผลดังกล่าวผู้วิจัยจึงได้นำแบบฝึกการเคลื่อนไหวโดยใช้ตารางเก้าช่องมาศึกษาเพิ่มเติมแล้วนำมาประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับการเคลื่อนที่ในวิชากระบี่กระบองจึงได้จัดทำแบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อให้นักเรียนเกิดสมาธิและเข้าใจให้การปฏิบัติท่ารำไม้อำต่างๆในวิชากระบี่กระบอง และทำความเข้าใจในการปฏิบัติท่ารำไม้อำต่างๆในวิชากระบี่กระบอง เพื่อปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาทักษะการปฏิบัติท่ารำไม้อำต่างๆในวิชากระบี่กระบองสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา

วัตถุประสงค์ของงานวิจัย

1. เพื่อพัฒนาทักษะไม้อำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองโดยใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่อง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา
2. เพื่อเปรียบเทียบทักษะท่ารำไม้อำที่ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองก่อนและหลังใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่อง

สมมติฐานการวิจัย

1. ทักษะไม้อำที่ 1 ลอยชาย (เดินสลับฟันปลา) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา มีคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
2. ทักษะไม้อำ 2 ควงทัดหู (เดินสลับฟันปลา) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา มีคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

วิธีดำเนินการวิจัย

กลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา จังหวัดสุพรรณบุรี ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 จำนวน 4 ห้องเรียน รวม 122 คน

กลุ่มตัวอย่าง เป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา จังหวัดสุพรรณบุรี ซึ่งเรียนวิชาพลศึกษา เรื่อง ทักษะการรำไม้อำในวิชากระบี่กระบอง ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562 จำนวนนักเรียน 20 คน โดยการเลือกแบบเจาะจงจากนักเรียนที่ปฏิบัติทักษะไม้อำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบอง โดยเรียงคะแนนทักษะไม้อำ 1-2 แล้วเลือกนักเรียนที่ได้คะแนนน้อยในแต่ละห้องเรียนมาจนครบจำนวนที่กำหนดไว้

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

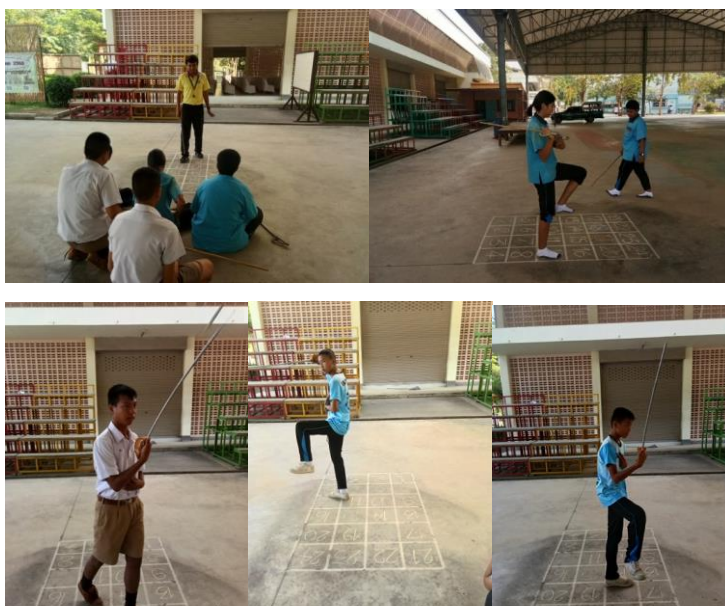
1. แบบฝึกตาราง 24 ช่อง ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น ประกอบด้วย

แบบฝึกที่ 1 การเดินตามช่องในตารางเก้าช่องในทิศทางของแต่ละไม้รำ (พร้อมจำช่องที่เดินในตาราง 24 ช่อง)

แบบฝึกที่ 2 การเดินให้เป็นจังหวะโดยการเตะเท้าตามจังหวะของแต่ละไม้รำ (พร้อมจำช่องที่เดินในตาราง 24 ช่อง)

มีค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) จากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 3 ท่าน ผลการพิจารณาค่า IOC เท่ากับ 1.00

2. แบบทดสอบทักษะไม้รำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบอง ผู้วิจัยสร้างขึ้น มีค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) จากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 3 ท่าน ผลการพิจารณาค่า IOC เท่ากับ 1.00



21	22	23	24	21	22	23	24	21	22	23	24	21	22	23	24
17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20	17	18	19	20
13	14	15	16	13	14	15	16	13	14	15	16	13	14	15	16
9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12	9	10	11	12
5	6	7	8	5	6	7	8	5	6	7	8	5	6	7	8
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

ภาพชุดที่ 1 แสดงรายละเอียดของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ที่มา: เอกบุรุษ หนูเล็ก และคณะ (2562)

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. สถิติที่ใช้ในการหาคุณภาพเครื่องมือ

1.1 แบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อพัฒนาทักษะไม้รำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบอง นำไปให้แบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อพัฒนาทักษะไม้รำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองที่สมบูรณ์แล้วให้ผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่านตรวจสอบ เพื่อวัดความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา และพิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้อง IOC

1.2 แบบทดสอบทักษะไม้รำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบอง

นำแบบทดสอบทักษะไม้รำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองไปให้ผู้เชี่ยวชาญทั้ง 3 ท่านตรวจสอบ เพื่อวัดความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา และพิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้อง IOC

2. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ผลการวิจัย

2.1 หาค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ของผลการทำแบบทดสอบแบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อพัฒนาทักษะไม้รำ 1-2 ในวิชากระบี่กระบอง นำเสนอในรูปแบบของตารางและความเรียง

2.2 เปรียบเทียบทักษะก่อนและหลังการฝึกของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ด้วยการทดสอบ (t-test) แบบ Paired Samples t-test or Dependent Samples t-test

สรุปผลการวิจัย

ตารางที่ 1 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะไม้รำที่ 1 ลอยชาย (เดินสลับฟันปลา) ในวิชากระบี่กระบองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนดลิ่งชั้นวิทยา ที่ใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่อง ก่อนเรียนและหลังเรียน

	$\bar{X}$	S.D.	ผลต่างของ ค่าเฉลี่ย	ผลต่างของ S.D.	t	df	Sig 1 tailed
ก่อนเรียน	4.25	0.786	3.50	0.946	16.548 *	19	0.000
หลังเรียน	7.75	1.020					

*sig < 0.05

จากตาราง 1 ทักษะไม้รำที่ 1 ลอยชาย (เดินสลับฟันปลา) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนดลิ่งชั้นวิทยา มีคะแนนเฉลี่ยหลังเรียน ซึ่งมีค่าคะแนนเฉลี่ย $\bar{X} = 7.75$ และ S.D. = 1.02 สูงกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน ซึ่งมีค่าคะแนนเฉลี่ย $\bar{X} = 4.25$ และ S.D. = 0.786 จากการวิเคราะห์พบว่าทักษะไม้รำที่ 1 ลอยชาย (เดินสลับฟันปลา) ในวิชากระบี่กระบองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนดลิ่งชั้นวิทยา ที่ใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่อง หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

ตารางที่ 2 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะแบบฝึกตาราง 24 ช่อง ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา ก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้แบบฝึกตาราง 24 เพื่อเสริมสร้างทักษะไม้รำ 2 ควงทัดหู (เดินสลับฟันปลา) ในวิชาการกระบี่กระบอง

	$\bar{X}$	S.D.	ผลต่าง ของ ค่าเฉลี่ย	ผลต่างของ S.D.	t	df	Sig 1 tailed
ก่อนเรียน	4.70	0.657	3.70	0.865	19.140*	19	0.000
หลังเรียน	8.40	0.754					

*sig < 0.05

จากตาราง 2 ทักษะไม้รำที่ 2 ควงทัดหู (เดินสลับฟันปลา) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา มีคะแนนเฉลี่ยหลังเรียน ซึ่งมีค่าคะแนนเฉลี่ย $\bar{X} = 8.40$ และ S.D. = 0.754 สูงกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียนซึ่งมีค่าคะแนนเฉลี่ย $\bar{X} = 4.70$ และ S.D. = 0.657 จากการวิเคราะห์พบว่าทักษะไม้รำที่ 2 ควงทัดหู (เดินสลับฟันปลา) ในวิชาการกระบี่กระบองของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา ที่ใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่อง หลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

อภิปรายผลการวิจัย

ผลการศึกษาในครั้งนี้พบว่า ทักษะไม้รำที่ 1 ลอยชาย (เดินสลับฟันปลา) และทักษะไม้รำที่ 2 ควงทัดหู (เดินสลับฟันปลา) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา มีคะแนนเฉลี่ยหลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 เนื่องจากผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติทักษะไม้รำที่ 1-2 ในวิชาการกระบี่กระบอง โดยใช้แบบฝึกตาราง 24 ช่องเป็นระยะเวลา 4 สัปดาห์ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น มีรูปแบบที่เหมาะสมกับวัยของนักเรียน เรียงลำดับความยากง่ายได้อย่างเหมาะสม ทำให้นักเรียนเกิดการพัฒนาทักษะไม้รำที่ 1-2 ในวิชาการกระบี่กระบองที่สูงขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับผลวิจัยของพิชัย จันทร์ช่วย (2562: ออนไลน์) ได้กล่าวถึงส่วนประกอบของแบบฝึกทักษะไว้ว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา ที่เรียนโดยใช้แบบฝึก ในวิชาการกระบี่กระบอง กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษาหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนตลิ่งชันวิทยา ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะ ในวิชาการกระบี่กระบอง กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา มีทักษะปฏิบัติอยู่ในระดับระดับดี และแบบทดสอบ สอดคล้องกับผลวิจัยของอัจฉนา ศรีดาวเรือง (2539 : ออนไลน์) ค่าดัชนีความตรงตามเนื้อหาของแบบทดสอบไม้รำที่ 1-2 มีค่าอยู่ที่ 1 ความไวในการสอนของแบบทดสอบไม้รำที่ 1-2 มีค่าคะแนนเฉลี่ยทั้งก่อนเรียนและหลังเรียน แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ

.05 ความเป็นปรนัยของแบบทดสอบ จากการประเมินผลของผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ไม่แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

ข้อเสนอแนะการวิจัย

ข้อเสนอแนะทั่วไป

1. การนำแบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อพัฒนาทักษะไม้รำที่ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ไปใช้ควรศึกษาขั้นตอนของการใช้แบบฝึกอย่างละเอียดในแต่ละองค์ประกอบ เพื่อให้ นำไปใช้อย่างถูกต้อง และเกิดประโยชน์ตามที่มุ่งหวัง

2. การนำแบบฝึกตาราง 24 ช่องเพื่อพัฒนาทักษะไม้รำที่ 1-2 ในวิชากระบี่กระบองของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ไปใช้จะต้องคำนึงและทำความเข้าใจว่าความสามารถในการจดจำและจังหวะในการ เคลื่อนที่ของนักเรียนมีความแตกต่างกัน

ข้อเสนอแนะในการศึกษาครั้งต่อไป

การทำวิจัยครั้งต่อไปจะต้องคำนึงถึงระยะเวลาในการปฏิบัติแบบฝึกพอเพียงกับการจดจำท่าทาง การรำรำไม้รำต่างๆของนักเรียนในระยะยาวได้มากน้อยเพียงใด ควรเน้นย้ำในเรื่องของการทดสอบการ ปฏิบัติการรำรำไม้ต่างๆ ควรทดสอบนักเรียนไม่เกิน 2 คน

เอกสารอ้างอิง

จุลทรรศน์ พยาฆรานนท์. (2533). สารานุกรมวัฒนธรรมไทยภาคกลาง เล่ม 1. กรุงเทพฯ : มูลนิธิ

สารานุกรมไทยธนาคารไทยพาณิชย์.

พิชัย จันทร์ช่วย. (2562). รายงานผลการเรียนรู้วิชาพลศึกษา โดยใช้ชุดฝึกทักษะ เรื่อง กระบี่กระบอง

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนกีฬาหมื่น. สืบค้น

เมื่อ 28 มกราคม 2562, สืบค้นจาก

https://www.kroobannok.com/board_view.php?b_id=161983&bcat_id=16.

สุพิตร สมานิติ. (2539). เกณฑ์ปกติสมรรถภาพทางกลไกสำหรับเด็กก่อนประถมศึกษา. คณะ

ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

อจนา ศรีดาวเรือง . (2539). การพัฒนาแบบทดสอบทักษะกีฬากระบี่ขึ้นพื้นฐานแบบอิงเกณฑ์โดยเน้น

กระบวนการสำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น. สืบค้นเมื่อ 11 มิถุนายน 2562, สืบค้น

จาก <http://cuir.car.chula.ac.th/handle/123456789/11982>