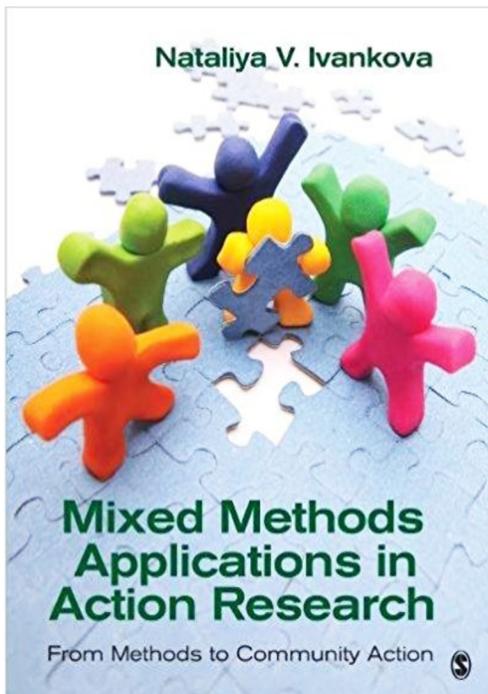


บทวิจารณ์หนังสือ  
การประยุกต์ใช้ การผสมวิธี ในการวิจัยเชิงปฏิบัติการ  
Mixed Methods Applications in Action Research  
ผู้แต่ง Nataliya V. Ivankova (2015)  
วิไลลักษณ์ ลังกา



หนังสือเล่มนี้ เป็นหนังสือที่นำเสนอในเรื่องของ “การประยุกต์ใช้ การผสมวิธี ในการวิจัยเชิงปฏิบัติการ” โดยผู้เขียนได้นำเสนอรูปแบบ “การวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี” (Mixed Methods Action Research : MMAR) ซึ่งได้มีการอธิบายถึงแนวคิด หลักการ การออกแบบ การบูรณาการระหว่างวิธีการเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ การเลือกตัวอย่าง การเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพในการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี และการประยุกต์ใช้การวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธีทั้งในสังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์สุขภาพ ด้วยลักษณะของความน่าสนใจของลักษณะรูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธีในแต่ละประเภทแล้ว หนังสือเล่มนี้ยังมีการถ่ายทอดเนื้อหาสาระผ่านการใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย มีตัวอย่างประกอบ ซึ่งจะทำให้ผู้อ่านเข้าใจถึงลักษณะของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี และสามารถนำไป

ประยุกต์ใช้ออกแบบการวิจัยได้ หนังสือเล่มนี้จึงเหมาะสำหรับกลุ่มผู้อ่านที่สนใจในการทำวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี ทั้งกลุ่ม ครู อาจารย์ ผู้บริหาร หรือกลุ่มนิสิต นักศึกษาที่สนใจ และด้วยการใช้ภาษา คำศัพท์ที่เข้าใจง่าย มีภาพสรุปแนวคิดประกอบการอธิบายได้อย่างน่าสนใจ โดยเนื้อหาของหนังสือได้ถูกแบ่งเป็น 3 ส่วน 10 บท ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

**ส่วนที่หนึ่ง การประยุกต์ใช้การผสมวิธีในการวิจัยเชิงปฏิบัติการ** ซึ่งในส่วนนี้จะเป็นการนำเสนอถึงลักษณะของงานวิจัยผสมวิธี งานวิจัยเชิงปฏิบัติการ และการประยุกต์ใช้การผสมวิธีในการวิจัยเชิงปฏิบัติการ โดยแยกออกเป็น 3 บท ดังนี้

บทที่ 1 เป็นบทนำของการวิจัยผสมวิธี ซึ่งจะทำให้ผู้อ่านเข้าใจถึงลักษณะที่สำคัญของการวิจัยผสมวิธี คำจำกัดความและขอบเขตของการวิจัยผสมวิธี นอกจากนี้ ผู้เขียนยังได้นำเสนอหลักการตัดสินใจสำหรับการออกแบบงานวิจัยผสมวิธี ตามแนวคิดของกลุ่มนักวิชาการที่ได้เขียนหนังสือเกี่ยวกับการวิจัยผสมวิธี เช่น Greene, Caracelli, & Graham (1989), Creswell & Plano Clark (2011), Teddlie & Tashakkori (2009) เป็นต้น อีกทั้งยังรู้ถึงวิวัฒนาการของการวิจัยผสมวิธี ตั้งแต่ช่วงปลายปี ค.ศ.1980 จนถึงปัจจุบัน ตลอดจนแนวคิดกระบวนการทัศน์ของการวิจัยผสมวิธีและลักษณะของการผสมวิธี

บทที่ 2 เป็นบทนำของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ ที่ผู้เขียนได้นำเสนอตั้งแต่คำจำกัดความหรือนิยามของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ ลักษณะที่สำคัญของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ อีกทั้งยังได้นำเสนอแนวคิดชุมชนในขอบเขตของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ ซึ่งผู้เขียนได้ให้ความสำคัญกับชุมชนและเรียกกลุ่มคนนี้ว่า “ผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสีย” (Stakeholders) ในการวิจัยเชิงปฏิบัติการ ในลักษณะของการมีส่วนร่วมในกิจกรรม การปฏิบัติการสะท้อนผล และการเสริมสร้างพลัง นอกจากนี้ ผู้เขียนยังได้นำเสนอโมเดลแนวความคิดของการวิจัยเชิงปฏิบัติการ โดยการนำเสนอนี้ มีการใช้แผนภาพสรุป ประกอบการบรรยาย ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจได้ง่ายยิ่งขึ้น

บทที่ 3 เป็นการประยุกต์ใช้การผสมวิธีในการวิจัยเชิงปฏิบัติการ โดยบทนี้ผู้เขียนได้ เริ่มต้นจากการนำเสนอให้เห็นว่าจุดรวมและการเชื่อมต่อระหว่าง การผสมวิธี กับ วิจัยเชิงปฏิบัติการ มีประเด็นใดบ้าง และการประยุกต์ใช้การผสมวิธีในการวิจัยเชิงปฏิบัติการมีรูปแบบอย่างไร ในบทนี้จะมีคำที่ผู้เขียนได้นำเสนอ คือ คำว่า Mixed Methods Action Research (MMAR) และจะใช้ตัวย่อ MMAR ในบทต่อไปตลอดทั้งเล่ม ปิดท้ายด้วยการนำเสนอแนวโน้มของการนำวิธีการศึกษาแบบ MMAR มาใช้ในการวิจัย โดยดูจากบทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ โดยมีตัวอย่างงานวิจัยที่ได้ใช้วิธีการศึกษาแบบ MMAR มาแนะนำประกอบ

**ส่วนที่สอง การออกแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี (Mixed Methods Action Research : MMAR)** ในส่วนที่สองนี้เป็นการนำเสนอถึงแนวคิดของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี ทั้งในเรื่องของกระบวนการวิจัย แนวคิดการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี การออกแบบการวิจัย การบูรณาการวิธีการเชิงปริมาณและวิธีการเชิงคุณภาพ การเลือกตัวอย่างการวิจัย การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล และการประเมินคุณภาพของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี โดยแยกออกเป็น 6 บท ดังนี้

บทที่ 4 แนวคิดของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี ในบทนี้เป็นการนำเสนอแนวคิดของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี (MMAR) เพื่อทำให้ผู้อ่านเข้าใจถึงกระบวนการขั้นตอนของการศึกษาแบบ MMAR ที่ได้นำเสนอตั้งแต่กระบวนการระบุปัญหาการวิจัย การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปสู่การออกแบบและการกำหนดวัตถุประสงค์ของการวิจัย จากนั้นก็จะนำไปสู่ในเรื่องของกระบวนการวิจัยเชิง

ปฏิบัติการผสมผสานวิธี ตั้งแต่การวางแผน การปฏิบัติ การติดตามผลและการสะท้อนผลของกลุ่มผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสีย บทนี้จะปิดท้ายด้วยเรื่องของจริยธรรมการวิจัยที่ผู้วิจัยต้องให้ความสำคัญ

บทที่ 5 การออกแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี ผู้เขียนได้เกริ่นนำถึงรูปแบบการผสมผสานวิธีในปัจจุบัน ว่ามีแนวคิดของใครบ้างและมีรูปแบบการผสมผสานวิธีอย่างไร ซึ่งเป็นการนำเสนอแนวคิดและรูปแบบของการผสมผสานวิธีที่ได้รับความนิยมในปัจจุบัน เช่น Teddlie & Tashakkori (2009), Creswell & Plano Clark (2011), Morse & Niehaus (2009) เป็นต้น จากนั้นผู้เขียนได้เริ่มอธิบายถึงหลักการ การออกแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธีในแต่ละรูปแบบย่อย ซึ่งได้นำเสนอไว้ 4 แบบพื้นฐาน ดังนี้

- Concurrent Quan + Qual MMAR design
- Sequential Quan → Qual MMAR design
- Sequential Qual → Quan MMAR design
- Multistrand MMAR design

ในแต่ละรูปแบบย่อย ผู้เขียนได้นำเสนอถึงลักษณะของวิธีวิทยาการของแต่ละรูปแบบว่ามีการผสมผสานวิธีได้อย่างไร มีลำดับขั้นตอนของแต่ละรูปแบบแสดงไว้อย่างชัดเจน รวมทั้งมีภาพกรอบแนวคิดของแต่ละรูปแบบแสดงประกอบ ซึ่งจะทำให้ผู้อ่านเข้าใจง่ายมากขึ้น

บทที่ 6 การบูรณาการวิธีเชิงปริมาณและวิธีเชิงคุณภาพของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี ในบทนี้ผู้เขียนได้อธิบายเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจว่าบทบาทและหลักการความสำคัญของการบูรณาการวิธีการเชิงปริมาณและวิธีการเชิงคุณภาพเป็นอย่างไร ซึ่งเป็นการนำเสนอจุดสำคัญของการบูรณาการและกลยุทธ์ในการบูรณาการวิธีการเชิงปริมาณและวิธีการเชิงคุณภาพในการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี จากนั้นผู้เขียนได้นำเสนอหลักการและแนวคิดของการบูรณาการวิธีทั้งสองใน รูปแบบ MMAR ทั้ง 4 รูปแบบ โดยมีตัวอย่างประกอบ การอธิบายในแต่ละรูปแบบ

บทที่ 7 การเลือกตัวอย่างและการเก็บข้อมูลของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี ผู้เขียนได้นำเสนอถึงหลักการของการเลือกตัวอย่างในวิจัย ซึ่งได้กล่าวถึงหลักของการเลือกตัวอย่างทั้งการเลือกตัวอย่างที่ใช้ทฤษฎีความน่าจะเป็น และไม่ใช้ทฤษฎีความน่าจะเป็น โดยแต่ละกลุ่มมีชนิดของการเลือกตัวอย่างมาแนะนำ และได้อธิบายถึงการเลือกตัวอย่างในการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี ที่ได้ให้ความสำคัญกับความเป็นตัวแทนของผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียในการวิจัย (Stakeholder) จากนั้นได้กล่าวถึงขนาดและชนิดของตัวอย่างในการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี ซึ่งมีตัวอย่างประกอบในแต่ละรูปแบบของ MMAR จากนั้นเป็นการนำเสนอถึงการออกแบบการเก็บรวบรวมข้อมูล ที่ได้อธิบายถึงแหล่งข้อมูลเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี ทั้ง 4 รูปแบบ

บทที่ 8 การวิเคราะห์ข้อมูลของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี ในบทนี้ผู้เขียนได้เริ่มนำเสนอหลักการการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณในการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี ที่ได้อธิบายถึงลักษณะของสถิติบรรยายและสถิติอ้างอิง กับการประยุกต์ใช้ตามสมมติฐานการวิจัยและระดับของข้อมูล ซึ่งแสดงเป็นตารางสรุป

พร้อมทั้งตัวอย่างประกอบทำให้ผู้อ่านสามารถเข้าใจง่าย จากนั้นเป็นการนำเสนอหลักการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพในการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี กระบวนการของการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ ที่ได้นำมาจากแนวคิดของ Cresswell (2009) พร้อมทั้งมีตัวอย่างการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพประกอบ และยังมี การนำเสนอการพัฒนาธีม (Theme) และการโค้ด (Coding) ทั้งชนิดและลักษณะ ในการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพ ในบทนี้ ปิดท้ายด้วยหลักการและการออกแบบการวิเคราะห์ข้อมูลผสมผสานวิธีในการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธีทั้ง 4 รูปแบบ

บทที่ 9 การประเมินคุณภาพของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี ในบทนี้ผู้เขียนได้นำเสนอความสำคัญของความเที่ยงตรง(Validity) ของงานวิจัย และได้เริ่มนำเสนอหลักการ การประเมินความเที่ยงตรงและความเชื่อมั่น(Reliability) ของข้อมูลเชิงปริมาณในการแปลความของงานวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี จากนั้นเป็นการนำเสนอหลักการและเกณฑ์ของการประเมินความน่าเชื่อถือของข้อมูลเชิงคุณภาพในงานวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี และต่อยอดด้วยกลยุทธ์สำหรับการประเมินความน่าเชื่อถือของข้อมูลเชิงคุณภาพ และปิดท้ายด้วยกระบวนการประเมินคุณภาพความน่าเชื่อถือของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี โดยมีตัวอย่างแนวคิดและกรอบการประเมินคุณภาพของการผสมผสานวิธีประกอบเป็นตัวอย่าง ซึ่งผู้เขียนได้สรุปเป็นแผนภาพ เพื่อแสดงความเชื่อมโยงระหว่างกระบวนการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธีกับมิติของการประเมินคุณภาพการวิจัยได้อย่างชัดเจน

**ส่วนที่สาม การใช้การผสมผสานวิธีสู่ชุมชนการปฏิบัติ** ในส่วนที่สามนี้ เป็นการนำเสนอการนำหลักการการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธีไปสู่การประยุกต์ใช้และการวางแผนการดำเนินงาน ซึ่งเป็นการอธิบายถึงหลักการในการประยุกต์ใช้ การนำรูปแบบลงไปสู่การปฏิบัติในชุมชนหรือแหล่งวิจัยและการอ้างอิงผลการวิจัย ในส่วนที่สามนี้ มี 1 บท ซึ่งสรุปได้ ดังนี้

บทที่ 10 การวางแผนและการประยุกต์ใช้การวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี ในบทนี้ ผู้เขียนได้นำเสนอเพื่อที่จะให้เข้าใจการอ้างอิงผลของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธีมีในมิติใดบ้าง การนำเสนอผลการวิจัยกับกลุ่มผู้ที่มีส่วนได้ส่วนเสียจากงานวิจัยมีในลักษณะใด นอกจากนี้ยังได้นำเสนอ แนวคิดการประเมินและการกำกับติดตามผลของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี การจัดทำรายงานผลการวิจัย และปิดท้ายด้วยการพัฒนาข้อเสนอการวิจัยสำหรับการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี โดยผู้เขียนได้อธิบายถึงหลักการเขียนของแต่ละหัวข้อย่อย

การกำหนดปัญหาการวิจัยในปัจจุบัน เห็นได้ว่าเป็นความซับซ้อนมากยิ่งขึ้น นั่นหมายความว่า การออกแบบการวิจัยให้สอดคล้องกับปัญหาการวิจัยก็ยิ่งมีความซับซ้อนตามไปด้วย จากอดีตเราอาจจะได้รู้จักกับประเภทของงานวิจัยไม่หลากหลาย ซึ่งในปัจจุบันได้มีแบบหรือประเภทการวิจัยที่เข้ามาเป็นที่รู้จักอีกมากหนึ่งในนั้นคือ **การวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธี** (Mixed Methods Action Research : MMAR) ที่หนังสือเล่มนี้ได้นำเสนอ ผู้เขียนบทวิจารณ์เห็นว่า หนังสือเล่มนี้ เป็นหนังสือที่บุคลากรทางการศึกษาอาจารย์ หรือนิสิต/นักศึกษาครู ควรอ่านเป็นอย่างยิ่ง นอกจากความน่าสนใจของลักษณะรูปแบบการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมผสานวิธีในแต่ละประเภทแล้ว หนังสือเล่มนี้ยังมีการถ่ายทอดเนื้อหาสาระผ่านการใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย

มีตัวอย่างประกอบ ซึ่งจะทำให้ผู้อ่านเข้าใจถึงลักษณะของการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธี และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ออกแบบการวิจัยได้ การนำเสนอเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอนและมีความต่อเนื่องเข้าใจง่าย ประกอบกับมีตัวอย่างประกอบการอธิบาย ทำให้ผู้อ่านเกิดความเข้าใจอย่างเชื่อมโยงและเห็นภาพ ด้วยลักษณะเด่นนี้ทำให้หนังสือเล่มนี้เป็นหนังสือที่บุคลากรทางการศึกษา ทุกกลุ่มสามารถอ่านและเข้าใจการวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธีได้มากยิ่งขึ้น ลักษณะเด่นของหนังสือเล่มนี้มีอีกหนึ่งประการคือ ผู้เขียนได้ใช้แผนภาพสรุปความคิดประกอบกับการอธิบายความ ซึ่งจะทำให้ผู้อ่านเห็นภาพสรุปความคิดและอ่านรายละเอียดได้จากการพรรณนาความประกอบ ด้วยความมีคุณค่าของหนังสือเล่มนี้ต่อการออกแบบการวิจัยในมิติบูรณาการ ผู้วิพากษ์ ซึ่งในฐานะผู้สอนระเบียบวิธีวิจัยทางการศึกษา จึงขอแนะนำหนังสือเล่มนี้ ไว้เป็นอีกหนึ่งแหล่งความรู้ อีกหนึ่งแหล่งช่องทาง เพื่อสำหรับผู้สนใจในการทำวิจัยเชิงปฏิบัติการผสมวิธีไปศึกษาเพิ่มเติมต่อไป

## ผู้เขียน

**ดร.วิไลลักษณ์ ลังกา**

ภาควิชาการวัดผลและวิจัยการศึกษา

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 ถนนสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110

e-mail: w\_langka@hotmail.com

## กระบวนการดำเนินงาน เกณฑ์ในการพิจารณาตีพิมพ์ ระเบียบการเขียนและการส่งต้นฉบับวารสารวิจัย มสศ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

วารสารวิจัย มสศ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เป็นวารสารทางวิชาการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ผลงานวิชาการในลักษณะบทความรับเชิญ (Invited Article) นิพนธ์ต้นฉบับ (Original Article) นิพนธ์ปริทัศน์ (Review Article) และบทวิจารณ์หนังสือ (Book Review) ในสาขาการศึกษา การบริหาร ธุรกิจ การท่องเที่ยวและบริการ และสาขาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง มีการจัดพิมพ์เผยแพร่ปีละ 3 ฉบับ (ฉบับแรกเดือนมกราคมถึงเดือนเมษายน ฉบับที่สอง เดือนพฤษภาคมถึงเดือนสิงหาคม และฉบับที่สาม เดือนกันยายนถึงเดือนธันวาคม)

ลิขสิทธิ์ต้นฉบับที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิจัย มสศ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ห้ามผู้ใดนำข้อความทั้งหมดหรือบางส่วนไปพิมพ์ซ้ำ เว้นเสียแต่ว่าจะได้รับอนุญาตจากมหาวิทยาลัยเป็นลายลักษณ์อักษร อนึ่งเนื้อหาที่ปรากฏในบทความเป็นความรับผิดชอบของผู้เขียน ทั้งนี้ไม่รวมความผิดพลาดอันเกิดจากเทคนิคการพิมพ์

### กระบวนการดำเนินงาน

1. กองบรรณาธิการเปิดรับต้นฉบับระหว่างเดือนมกราคมถึงเดือนธันวาคม
2. กองบรรณาธิการประชุมเพื่อพิจารณาความสอดคล้องของต้นฉบับกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของวารสารวิจัย มสศ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ รวมถึงตรวจสอบความสมบูรณ์ ความถูกต้องในการจัดรูปแบบตามเกณฑ์ของวารสาร และคุณภาพทางด้านวิชาการ
3. กองบรรณาธิการออกจดหมายไปยังผู้เขียน ในกรณีปฏิเสธการตีพิมพ์ต้นฉบับที่ไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ทางวารสารกำหนด และในกรณีต้นฉบับผ่านการพิจารณาจากกองบรรณาธิการจะออกจดหมายแจ้งการดำเนินการส่งผู้ทรงคุณวุฒิเพื่ออ่านประเมินต้นฉบับไปยังผู้เขียนผ่านทาง e-mail
4. กองบรรณาธิการดำเนินการจัดส่งต้นฉบับที่ผ่านการพิจารณาไปยังผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer Review) ในสาขาวิชานั้นๆ เพื่อทำการอ่านประเมิน จำนวน 2 ท่าน โดยหากผู้ทรงคุณวุฒิ 1 ใน 2 ท่าน พิจารณาว่า ไม่เหมาะสมที่จะตีพิมพ์เผยแพร่ จึงจะทำการส่งไปยังผู้ทรงคุณวุฒิท่านที่ 3 เพื่อพิจารณา ทั้งนี้ต้นฉบับที่จะได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิจัย มสศ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ต้องผ่านการพิจารณาเห็นควรเหมาะสมให้ตีพิมพ์เผยแพร่โดยผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อย จำนวน 2 ท่าน
5. กองบรรณาธิการสรุปผลการประเมินคุณภาพต้นฉบับของผู้ทรงคุณวุฒิและจัดส่งไปยังผู้เขียนเพื่อให้ดำเนินการแก้ไข โดยให้ส่งต้นฉบับที่แก้ไขเรียบร้อยแล้วพร้อมชี้แจงการแก้ไขในตารางที่กำหนดให้มายังกองบรรณาธิการ และถ้าผู้เขียนไม่ดำเนินการแก้ไขภายใน 30 วัน จะถือว่าท่านไม่ประสงค์จะลงบทความในวารสาร มสศ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

6. กองบรรณาธิการตรวจสอบความถูกต้องของการแก้ไขเนื้อหาตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ และตรวจสอบความถูกต้องของการเขียนต้นฉบับตามรูปแบบที่วารสารกำหนด
7. กองบรรณาธิการออกหนังสือตอบรับการตีพิมพ์ พร้อมต้นฉบับบทความที่มีตราประทับของวารสารวิจัย มสส ทุกหน้า และทำการเผยแพร่ต้นฉบับที่ได้รับการตอบรับการตีพิมพ์แล้ว ผ่านทางเว็บไซต์ของวารสารวิจัย มสส สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (<http://research.dusit.ac.th/new/e-Journal>) โดยแสดงสถานะเป็นบทความที่ได้รับการตอบรับการตีพิมพ์แล้ว (Accepted)
8. กองบรรณาธิการดำเนินการรวบรวมต้นฉบับที่จะตีพิมพ์ในวารสารวิจัย มสส สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และตรวจสอบความถูกต้องก่อนจัดส่งโรงพิมพ์เพื่อจัดทำวารสารฉบับร่าง
9. กองบรรณาธิการรับวารสารวิจัย มสส สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ รับวารสารฉบับร่างที่จัดรูปเล่มเสร็จเรียบร้อยแล้วจากโรงพิมพ์ และตรวจสอบความถูกต้องก่อนทำการเผยแพร่ผ่านทางเว็บไซต์ (<http://research.dusit.ac.th/new/e-Journal>) โดยแสดงสถานะเป็นบทความที่อยู่ระหว่างการตีพิมพ์ (In Press) และจัดส่งบทความดังกล่าวที่มีตราประทับของวารสารวิจัย มสส ทุกหน้าให้ผู้เขียนเพื่อตรวจสอบความถูกต้องก่อนมีการส่งให้ตีพิมพ์
10. กองบรรณาธิการรับเล่มวารสารที่ตีพิมพ์เรียบร้อยแล้วจากโรงพิมพ์ และทำการตรวจสอบความถูกต้องของวารสารก่อนทำการเผยแพร่โดยระบุสถานะวารสารที่ตีพิมพ์แล้ว (Published) ทางเว็บไซต์ (<http://research.dusit.ac.th/new/e-Journal>) พร้อมทั้งจัดส่งวารสารฉบับตีพิมพ์ดังกล่าวให้กับผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เขียน และหน่วยงานต่างๆ เพื่อการนำไปใช้ประโยชน์

### เกณฑ์ในการพิจารณาตีพิมพ์

1. ต้นฉบับมีชื่อเรื่องกระชับ ทันสมัย น่าสนใจ
2. เนื้อหาของต้นฉบับมีคุณภาพตามหลักวิชาการในสาขาวิชานั้นๆ และประกอบด้วยองค์ความรู้ที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้จริง
3. เนื้อหาของต้นฉบับมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์และขอบเขตของวารสารวิจัย มสส สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
4. ต้นฉบับที่ส่งมาเพื่อขอตีพิมพ์ในวารสารวิจัย มสส สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ต้องไม่เคยตีพิมพ์ในวารสารใดวารสารหนึ่งมาก่อน หรือไม่อยู่ในระหว่างการเสนอขอตีพิมพ์ในวารสารอื่น
5. เนื้อหาในต้นฉบับทั้งหมดควรเกิดจากการสังเคราะห์โดยผู้เขียนเอง ไม่ได้คัดลอกหรือตัดทอนมาจากผลงานของผู้อื่นโดยไม่ได้รับอนุญาต หรือปราศจากการอ้างอิงที่เหมาะสม
6. ผู้เขียนต้องเขียนต้นฉบับตามรูปแบบที่วารสารวิจัย มสส สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กำหนดเท่านั้น

7. ผลการประเมินต้นฉบับ แบ่งออกเป็น 4 ระดับ ได้แก่
  - แก้ไขน้อยก่อนตีพิมพ์เผยแพร่
  - แก้ไขปานกลางก่อนตีพิมพ์เผยแพร่
  - แก้ไขมาก เขียนใหม่ และส่งอ่านประเมินอีกครั้ง
  - ไม่เหมาะสมที่จะตีพิมพ์เผยแพร่

ในการตอบรับการตีพิมพ์ (Accepted) ต้นฉบับในวารสารวิจัย มสศ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ทั้งนี้บทความดังกล่าวจะต้องได้รับการประเมินในระดับแก้ไขน้อยก่อนตีพิมพ์เผยแพร่ หรือแก้ไขปานกลางก่อนการตีพิมพ์เผยแพร่จากผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวนอย่างน้อย 2 ท่าน เท่านั้น

## ระเบียบการเขียนต้นฉบับ

กองบรรณาธิการวารสารวิจัย มสศ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้กำหนดระเบียบการเขียนต้นฉบับ เพื่อให้ผู้เขียนยึดเป็นแนวทางในการดำเนินการสำหรับเตรียมต้นฉบับเพื่อขอตีพิมพ์ในวารสารวิจัย มสศ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

### 1. การจัดรูปแบบ

1.1 ขนาดของต้นฉบับ พิมพ์หน้าเดียวบนกระดาษขนาด A4 โดยกำหนดค่าความกว้าง 19 เซนติเมตร ความสูง 26.5 เซนติเมตร และเว้นระยะห่างระหว่างขอบกระดาษด้านบนและซ้ายมือ 3.5 เซนติเมตร ด้านล่างและขวามือ 2.5 เซนติเมตร

1.2 รูปแบบอักษรและการจัดวางตำแหน่ง ภาษาไทยและภาษาอังกฤษใช้รูปแบบอักษร TH SarabunPSK ทั้งเอกสาร พิมพ์ด้วยโปรแกรมไมโครซอฟท์เวิร์ด โดยใช้ขนาด ชนิดของตัวอักษร รวมทั้งการจัดวางตำแหน่ง ดังนี้

1.2.1 หัวกระดาษ ประกอบด้วย เลขหน้าขนาด 12 ชนิดตัวธรรมดา ตำแหน่งชิดขอบกระดาษด้านขวา

1.2.2 ชื่อเรื่อง ภาษาไทยและภาษาอังกฤษขนาด 16 ชนิดตัวหนา ตำแหน่งกึ่งกลางหน้ากระดาษ ความยาวไม่เกิน 2 บรรทัด

1.2.3 ชื่อผู้เขียน ภาษาไทยและภาษาอังกฤษขนาด 14.5 ชนิดตัวหนา ตำแหน่งกึ่งกลางหน้ากระดาษใต้ชื่อเรื่อง ทั้งนี้ให้ใส่เครื่องหมายดอกจัน (\*) กำหนดเป็นตัวยกกำกับท้ายนามสกุลของผู้ประสานงานหลัก

1.2.4 หน่วยงานหรือสังกัดที่ทำวิจัย ภาษาไทยและภาษาอังกฤษขนาด 14.5 ชนิดตัวธรรมดา ตำแหน่งกึ่งกลางหน้ากระดาษใต้ชื่อผู้เขียน กรณีคณะผู้เขียนมีหน่วยงานหรือสังกัดที่ต่างกัน ให้ใส่ตัวเลข 1 และ 2 กำหนดเป็นตัวยกกำกับท้ายนามสกุลผู้เขียนแต่ละท่าน และตัวยกกำกับด้านหน้าหน่วยงานหรือสังกัด ตามลำดับ

1.2.5 เชิงอรรถ กำหนดเชิงอรรถในหน้าแรกของบทความ ส่วนแรกกำหนดข้อความ “\*ผู้ประสานงานหลัก (Corresponding Author)” ภาษาไทยและภาษาอังกฤษขนาด 10 ชนิดตัวหนา ส่วนที่ 2 ระบุข้อความ “e-mail” ระบุเป็น e-mail ของผู้ประสานงานหลัก ในส่วนสุดท้ายกำหนดข้อความ “\*\*กิตติกรรมประกาศ”(ถ้ามี) ระบุเฉพาะแหล่งทุน และหน่วยงานที่สนับสนุนงบประมาณ เช่น “งานวิจัยเรื่องนี้ได้รับสนับสนุนทุนวิจัยจากทุนงบประมาณแผ่นดิน มหาวิทยาลัยสวนดุสิต” เป็นต้น

1.2.6 หัวข้อบทคัดย่อภาษาไทย ขนาด 14.5 ชนิดตัวหนา ตำแหน่งขีดขอบกระดาษ ด้านซ้ายได้หน่วยงานหรือสังกัดของผู้เขียน เนื้อหาบทคัดย่อไทยขนาด 14 ชนิดตัวธรรมดา จัดพิมพ์เป็น 1 คอลัมน์ บรรทัดแรกเว้น 1 Tab จากขอบกระดาษด้านซ้ายและพิมพ์ให้ขีดขอบทั้งสองด้าน

1.2.7 หัวข้อคำสำคัญภาษาไทย ขนาด 14.5 ชนิดตัวหนา ตำแหน่งขีดขอบกระดาษ ด้านซ้ายได้บทคัดย่อภาษาไทย เนื้อหาภาษาไทยขนาด 14 ชนิดตัวธรรมดา ไม่เกิน 4 คำ เว้นระหว่างคำ ด้วยการเคาะ 2 ครั้ง

1.2.8 หัวข้อบทคัดย่อภาษาอังกฤษ ขนาด 14.5 ชนิดตัวหนา ตำแหน่งขีดขอบกระดาษ ด้านซ้ายได้คำสำคัญภาษาไทย เนื้อหาบทคัดย่อภาษาอังกฤษขนาด 14 ชนิดตัวธรรมดา จัดพิมพ์เป็น 1 คอลัมน์ บรรทัดแรกเว้น 1 Tab จากขอบกระดาษด้านซ้ายและพิมพ์ให้ขีดขอบทั้งสองด้าน

1.2.9 หัวข้อคำสำคัญภาษาอังกฤษ ขนาด 14.5 ชนิดตัวหนา ตำแหน่งขีดขอบกระดาษ ด้านซ้ายได้บทคัดย่อภาษาอังกฤษ เนื้อหาภาษาอังกฤษขนาด 14 ชนิดตัวธรรมดา ไม่เกิน 4 คำ เว้นระหว่าง คำด้วยเครื่องหมายจุลภาค (,)

1.2.10 หัวข้อหลักภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ขนาด 14.5 ชนิดตัวหนา ตำแหน่งขีด ขอบกระดาษด้านซ้าย

1.2.11 หัวข้อย่อภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ขนาด 14 ชนิดตัวหนา Tab 1.5 เซนติเมตร จากอักษรตัวแรกของหัวข้อเรื่อง

1.2.12 เนื้อหาภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ขนาด 14 ชนิดตัวธรรมดา จัดพิมพ์เป็น 1 คอลัมน์ บรรทัดแรกเว้น 1 Tab จากขอบกระดาษด้านซ้ายและพิมพ์ให้ขีดขอบทั้งสองด้าน

1.2.13 อ้างอิง (References) หัวข้อภาษาอังกฤษขนาด 14.5 ชนิดตัวหนา ขีดขอบซ้าย เนื้อหาภาษาไทยและภาษาอังกฤษขนาด 14 ชนิดตัวธรรมดา ตำแหน่งชื่อผู้เขียนขีดขอบซ้าย หากยาวเกิน 1 บรรทัด ให้ Tab 1.5 เซนติเมตร การอ้างอิงเอกสารให้เขียนตามแบบ APA (American Psychological Association)

1.2.14 ผู้เขียน/คณะผู้เขียน ภาษาไทยขนาด 14.5 ชนิดตัวหนา ขีดขอบซ้าย และขึ้น บรรทัดใหม่ ให้ Tab 0.75 เซนติเมตร ให้ระบุค่านำหน้าชื่อ ได้แก่ นาย นาง นางสาว และตำแหน่งทาง วิชาการของผู้เขียน เนื้อหาได้ชื่อผู้เขียนภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ขนาด 14 ชนิดตัวธรรมดา Tab 1.5 เซนติเมตร โดยระบุหน่วยงานหรือสังกัดของผู้เขียน ข้อมูลที่อยู่ติดต่อได้พร้อมรหัสไปรษณีย์ หาก ยาวเกิน 1 บรรทัดให้ Tab 1.5 เซนติเมตร และบรรทัดใหม่ให้ Tab 1.5 เซนติเมตร ระบุอีเมล

1.3 จำนวนหน้า บทความต้นฉบับมีความยาวไม่เกิน 15 หน้า

## 2. การเขียนอ้างอิง

การอ้างอิงเอกสารให้เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA (American Psychological Association) โดยให้แปลรายการอ้างอิงภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษทุกรายการ และยังคงรายการอ้างอิงภาษาไทยเดิมไว้ด้วยเพื่อให้กองบรรณาธิการตรวจสอบความถูกต้องในการแปล (สามารถดูหลักเกณฑ์การอ้างอิงวารสารวิจัย มสธ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้ที่ <http://research.dusit.ac.th/new/th/pr/>)

## 3. ลำดับหัวข้อในการเขียนต้นฉบับ

การเขียนต้นฉบับกำหนดให้ใช้ภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษเท่านั้น ในกรณีเขียนเป็นภาษาไทย ควรแปลคำศัพท์ภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยให้มากที่สุด ยกเว้นในกรณีที่คำศัพท์ภาษาอังกฤษเป็นคำเฉพาะที่แปลไม่ได้หรือแปลแล้วไม่ได้ความหมายชัดเจนให้ใช้คำศัพท์ภาษาอังกฤษได้ และควรใช้ภาษาที่ผู้อ่านเข้าใจง่าย ชัดเจน หากใช้คำย่อต้องเขียนคำเต็มไว้ครั้งแรกก่อน โดยเนื้อหาต้องเรียงลำดับตามหัวข้อ ดังนี้

3.1 **ชื่อเรื่อง** ควรสั้น และกะทัดรัด ความยาวไม่ควรเกิน 100 ตัวอักษร ชื่อเรื่องต้องมีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยให้นำชื่อเรื่องภาษาไทยขึ้นก่อน

3.2 **ชื่อผู้เขียน** เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ หากเกิน 6 คนให้เขียนเฉพาะคนแรกแล้วต่อท้ายด้วย “และคณะ”

3.3 **ชื่อหน่วยงานหรือสังกัด** ที่ผู้เขียนทำงานวิจัยเป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

3.4 **บทคัดย่อ** เขียนทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยเขียนสรุปเฉพาะสาระสำคัญของเรื่อง อ่านแล้วเข้าใจง่าย ความยาวไม่ควรเกิน 250 คำ หรือ 15 บรรทัด โดยให้นำบทคัดย่อภาษาไทยขึ้นก่อน ทั้งนี้บทคัดย่อภาษาไทยกับบทคัดย่อภาษาอังกฤษต้องมีเนื้อหาตรงกัน

3.5 **คำสำคัญ (Keywords)** ให้อยู่ในตำแหน่งต่อท้ายบทคัดย่อ และ Abstract ไม่เกิน 4 คำ ทั้งนี้เพื่อประโยชน์ในการนำไปใช้ในการเลือกหรือค้นหาเอกสารที่มีชื่อเรื่องประเภทเดียวกันกับเรื่องที่ทำ การวิจัย

3.6 **บทนำ** เป็นส่วนของเนื้อหาที่บอกความเป็นมาและเหตุผลนำไปสู่การศึกษาวิจัย และควรอ้างอิงงานวิจัยอื่นที่เกี่ยวข้อง

3.7 **วัตถุประสงค์** ชี้แจงถึงจุดมุ่งหมายของการศึกษา

3.8 **กรอบแนวคิด** ชี้แจงความเชื่อมโยงตัวแปรต้นและตัวแปรตามในการทำการวิจัย

3.9 **ระเบียบวิธีการวิจัย** ควรอธิบายวิธีดำเนินการวิจัย โดยกล่าวถึงประชากรและกลุ่มตัวอย่าง (ขนาดของกลุ่มตัวอย่าง วิธีการสุ่มกลุ่มตัวอย่าง และที่มาของกลุ่มตัวอย่าง) การสร้างและพัฒนาคุณภาพเครื่องมือ การเก็บและรวบรวมข้อมูล และการวิเคราะห์ข้อมูล

3.10 **ผลการวิจัย** เป็นการเสนอสิ่งที่ได้จากการวิจัยเป็นลำดับ อาจแสดงด้วยตาราง กราฟ แผนภาพประกอบการอธิบาย ทั้งนี้ถ้าแสดงด้วยตาราง ควรเป็นตารางแบบไม่มีเส้นขอบตารางด้านซ้าย

และขวา หัวตารางแบบธรรมดาไม่มีสี ตารางควรมีเฉพาะที่จำเป็น ไม่ควรมีเกิน 5 ตาราง สำหรับรูปภาพ ประกอบควรเป็นรูปภาพขาว-ดำที่ชัดเจน และมีคำบรรยายใต้รูป กรณีที่ผู้เขียนต้นฉบับประสงค์จะใช้ภาพสี จะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายดังกล่าว

**3.11 อภิปรายผล** ควรมีการอภิปรายผลการวิจัยว่าเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้หรือไม่เพียงใด และควรอ้างทฤษฎีหรือเปรียบเทียบการทดลองของผู้อื่นที่เกี่ยวข้องประกอบ เพื่อให้ผู้อ่านเห็นด้วยตาม หลักการหรือคัตค้านทฤษฎีที่มีอยู่เดิม

**3.12 ข้อเสนอแนะ** เกี่ยวกับงานวิจัยควรเป็นข้อเสนอแนะที่สามารถนำผลการวิจัยไปใช้ ประโยชน์ได้จริง หรือข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยในอนาคต

**3.13 ผู้เขียน/คณะผู้เขียน** ในส่วนท้ายของบทความให้เรียงลำดับตามรายชื่อในส่วนหัวเรื่อง ของบทความ โดยระบุตำแหน่งทางวิชาการ ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ และ e-mail

## การส่งต้นฉบับ

1. เขียนต้นฉบับตามระเบียบการเขียนต้นฉบับ วารสารวิจัย มสส สาขามนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์
2. ส่งต้นฉบับ จำนวน 3 ชุด และแบบฟอร์มการยื่นต้นฉบับเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ในวารสารวิจัย มสส (แบบ ย.1) ส่งด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ลงทะเบียนมาที่
 

กองบรรณาธิการวารสารวิจัย มสส สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
เลขที่ 295 ถนนนครราชสีมา แขวงดุสิต เขตดุสิต  
กรุงเทพมหานคร 10300
3. ส่งไฟล์ต้นฉบับผ่านระบบฐานข้อมูลงานวิจัย R-System บนเว็บไซต์ <http://research.dusit.ac.th/R-system> ด้วย



แบบ ย.1 รหัสต้นฉบับ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

## แบบฟอร์มการยื่นต้นฉบับเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ในวารสารวิจัย มสส

วันที่ .....เดือน .....พ.ศ. ....

1. ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว) .....
  2. ตำแหน่งทางวิชาการ (ถ้ามี) .....
  3. วุฒิการศึกษาชั้นสูงสุด .....
  4. สถานภาพผู้เขียน
    - บุคคลทั่วไป (ชื่อหน่วยงาน) .....
    - นักศึกษาในสถาบันการศึกษา คณะ.....มหาวิทยาลัย.....
    - อาจารย์ในสถาบันการศึกษา คณะ.....มหาวิทยาลัย.....
  5. ประเภทต้นฉบับที่ส่งเพื่อพิจารณา
    - นิพนธ์ต้นฉบับ (Original Article)  นิพนธ์ปริทัศน์ (Review Article)  แนะนำหนังสือ (Book Review)
    - สาขา  มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
    - ชื่อเรื่อง .....
  6. สิ่งที่มาด้วย
    - หลักฐานการยื่นผ่านระบบ R-system  เอกสารพิมพ์ต้นฉบับ จำนวน 3 ชุด
  7. ค่ายื่นต้นฉบับเพื่อพิจารณาตีพิมพ์ในวารสารวิจัย มสส จำนวนเงิน 500 บาท\*
    - เงินสด  ผ่านบัญชี สถาบันวิจัยและพัฒนา มสส. ธนาคารกรุงศรีอยุธยา ประเภทออมทรัพย์ สาขา  
ย่อยมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต เลขที่บัญชี 420-1-74081-4
  8. ที่อยู่ในการติดต่อ เลขที่ .....ถนน ..... แขวง/ตำบล .....  
เขต/อำเภอ .....จังหวัด ..... รหัสไปรษณีย์ .....  
โทรศัพท์ .....โทรศัพท์มือถือ .....โทรสาร .....  
e-mail .....
- ข้าพเจ้าขอรับรองว่าความนี้ยังไม่เคยลงตีพิมพ์ในวารสารใดมาก่อน และไม่อยู่ระหว่างการพิจารณาของวารสารอื่น
- ลงชื่อ.....ผู้สมัคร  
(.....)  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

หมายเหตุ:

1. ส่งใบสมัครมาที่ : กองบรรณาธิการวารสารวิจัย มสส สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
295 ถนนนครราชสีมา แขวงดุสิต เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300 โทรศัพท์ 0-2244-5282 โทรสาร 0-2668-746C  
e-mail : sdu\_hjournal@dusit.ac.th (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)  
sdu\_sjournal@dusit.ac.th (สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี)
2. ค่ายื่นต้นฉบับเพื่อเป็นค่าดำเนินการพิจารณาบทความต้นฉบับของกองบรรณาธิการวารสารวิจัย มสส ก่อนส่งผู้ทรงคุณวุฒิอ่านประเมิน





แบบ ด.1

### แบบฟอร์มขอรับการพิจารณาต้นฉบับโดยผู้ทรงคุณวุฒิ วารสารวิจัย มสค

1. ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว).....
2. ประเภทต้นฉบับที่ตีพิมพ์
  - นิพนธ์ต้นฉบับ (Original Article)  นิพนธ์ปริทัศน์ (Review Article)  แนะนำหนังสือ (Book Review)
  - สาขา  มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
  - เรื่อง .....
3. ชำระค่าขอรับการพิจารณาต้นฉบับโดยผู้ทรงคุณวุฒิ วารสารวิจัย มสค จำนวนเงิน 3,000 บาท<sup>1</sup>
  - เงินสด
  - ผ่านบัญชี สถาบันวิจัยและพัฒนา มสค. ธนาคารกรุงศรีอยุธยา ประเภทออมทรัพย์<sup>2</sup> สาขาออมมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต เลขที่บัญชี 420-1-74081-4
4. ชำระค่าจัดพิมพ์ภาพสีหน้าละ 2,000 บาท จำนวน.....หน้า รวมเป็นเงิน.....บาท<sup>3</sup>
  - เงินสด
  - ผ่านบัญชี สถาบันวิจัยและพัฒนา มสค. ธนาคารกรุงศรีอยุธยา ประเภทออมทรัพย์ สาขาออมมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต เลขที่บัญชี 420-1-74081-4
5. จัดส่งใบเสร็จรับเงิน ในนาม
  - ข้าพเจ้า
  - ชื่อหน่วยงานราชการ/นิติบุคคล.....
6. ที่อยู่ในการจัดส่งเอกสาร ในนาม.....
 

เลขที่ .....ถนน ..... แขวง/ตำบล .....

เขต/อำเภอ ..... จังหวัด ..... รหัสไปรษณีย์ .....

โทรศัพท์ .....โทรศัพท์มือถือ ..... โทรสาร .....

e-mail .....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร  
(.....)  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

หมายเหตุ:

1. เพื่อเป็นค่าดำเนินการบางส่วนในการส่งผู้ทรงคุณวุฒิอ่านประเมินบทความต้นฉบับ ทั้งนี้กรณีที่ได้รับตอบรับการตีพิมพ์บทความในวารสารวิจัย มสค จะได้รับวารสารวิจัย มสค ฉบับที่บทความของท่านได้ลงตีพิมพ์ จำนวน 3 ฉบับ ในกรณีที่มิได้รับตอบรับการตีพิมพ์บทความในวารสารวิจัย มสค จะได้รับวารสารวิจัย มสค จำนวน 3 ฉบับ/ปี นับจากวันที่ยื่นบทความ

2. กรณีชำระค่าดำเนินการผ่านบัญชีธนาคาร ขอความกรุณาแนบหลักฐานการโอนเงินมาพร้อมกับแบบฟอร์มขอรับการพิจารณาต้นฉบับโดยผู้ทรงคุณวุฒิ มาที่ : กองบรรณาธิการวารสารวิจัย มสค

สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
295 ถนนนครราชสีมา แขวงดุสิต เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300  
โทรศัพท์ 02-244-5280-2 โทรสาร 02-668-7460 (คุณศศิธร ทองสกล)

3. กองบรรณาธิการจะติดต่อให้ท่านชำระเงินค่าจัดพิมพ์ภาพสี ภายหลังจากที่ได้รับตอบรับการตีพิมพ์บทความในวารสารวิจัย มสค





แบบ ส.1 รหัสสมาชิก

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

## แบบฟอร์มการสมัครสมาชิกวารสารวิจัย มสค

- ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว).....
  - ขอสมัครเป็นสมาชิกวารสารวิจัย มสค สาขา
    - มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
    - วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
  - ขอต่ออายุสมาชิกวารสารวิจัย มสค สาขา
    - มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
    - วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ชำระค่าสมัคร จำนวนเงิน 1,500 บาท
  - เงินสด
  - ผ่านบัญชี สถาบันวิจัยและพัฒนา มสค. ธนาคารกรุงศรีอยุธยา ประเภทออมทรัพย์ สาขาออมมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต เลขที่บัญชี 420-1-74081-4
- จัดส่งใบเสร็จรับเงิน ในนาม
  - ข้าพเจ้า
  - ชื่อหน่วยงานราชการ/นิติบุคคล.....
- ที่อยู่ในการจัดส่งเอกสาร ในนาม.....
 

เลขที่ .....ถนน ..... แขวง/ตำบล .....

เขต/อำเภอ .....จังหวัด ..... รหัสไปรษณีย์ .....

โทรศัพท์ .....โทรศัพท์มือถือ .....โทรสาร .....

e-mail .....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

## หมายเหตุ:

- สมาชิกวารสารวิจัย มสค จะได้รับวารสารจำนวน 3 ฉบับ/ปี นับจากวันที่สมัครหรือต่ออายุสมาชิก
- กรณีชำระค่าสมัครผ่านบัญชีธนาคาร ขอความกรุณาแนบหลักฐานการโอนเงินมาพร้อมกับแบบฟอร์มการสมัครฯ  
มาที่ : กองบรรณาธิการวารสารวิจัย มสค  
สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยสวนดุสิต  
295 ถนนนครราชสีมา แขวงดุสิต เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300  
โทรศัพท์ 02-244-5280-2 โทรสาร 02-668-7460 (คุณศศิธร ทองสลิ)

