



วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

Journal of Liberal Arts, Thammasat University

ปีที่ 24 ฉบับที่ 1

Vol. 24 No. 1

(มกราคม - เมษายน 2567)

(January - April 2024)

สารบัญ

บทความวิจัย (Research Articles)

- “จะปันน้ำเป็นตัวอย่างไรได้” : การนำเข้าและการบริโภคน้ำแข็งในสยาม
ระหว่างพุทธศตวรรษที่ 2400-2460
ณัฐรนนท์ สุขทอง และ ชนกพร ชูติกลธรรม 1
- “มักจะเอาฝาลังถึงมาใช้แทนเครื่องวัด” : การปรับปรุงการทำรายงานน้ำฝนต้นข้าว
และประโยชน์ของงานอุตุนิยมวิทยาที่มีต่อรัฐสยามในระหว่างทศวรรษ 2430-2450
ปริดาภรณ์ เอี่ยมแจ๋ และ อรอนงค์ ทิพย์พิมล 33
- แนวคิดอุมมะฮ์กับการประยุกต์ใช้ในความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ
สามารถ ทองเผื่อ 60
- การพัฒนาเส้นทางท่องเที่ยวด้วยกระบวนการวิเคราะห์เชิงสัจฐานบนฐานนิเวศ
วัฒนธรรมท้องถิ่นในชุมชนเกาะลัดอีแท่น นครปฐม
รุption รัตน์ถาวร และ พรชัย จิตติวิสุรัตน์ 85
- กระบวนการพัฒนาสมรรถนะอาสาสมัครสาธารณสุขประจำหมู่บ้านในการถ่ายภาพ
เบื้องต้นเพื่อสื่อสารสุขภาพด้วยสมาร์ตโฟนสำหรับชุมชนเปราะบางบนพื้นที่สูง
ศิริก้อย ชุตาทวิสวัสดิ์ สุเมธ ทานเจริญ กิตติชัย จันทร์แดง พิมพกานต์ มีไพฑูรย์
ปฎิพล พาดวง และ พัทธ์พงษ์พงศ์ พงศ์กระพันธ์ 117
- ภาพแทนชาวตะวันตกในนวนิยายเรื่อง “หยดน้ำดาสยาม”
ณัชรดา สมสิทธิ์ 143

ลัทธิวอกแวก : ประสบการณ์ภาพยนตร์กับภาวะสมัยใหม่ในมิติผัสสะในวรรณกรรมไทย ทศวรรษ 2470-2490 ชัยรัตน์ พลमुख	172
วิถีอาหารและการดื่มกินในวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ยุคการพิมพ์ พัชลินจี จินนุ่น	203
การศึกษาวิเคราะห์วรรณกรรมคำสอนจากเอกสารโบราณ วัดหน้าพระธาตุ ตำบลตะคุ อำเภอปากธงชัย จังหวัดนครราชสีมา ทิพย์วารี สงนอก	235
การสร้างประโยคที่มีคำช่วยชี้สถานที่ 「に・で」 ผ่านการสอนโดยใช้เทคนิค Dictogloss : กรณีศึกษานักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ชัยศ รองเดช และ สุนิย์รัตน์ เนียรเจริญสุข	253
บทบาทตัวละครผีหญิงในผลงานรวมเรื่องสั้น ไอ้บะจั่งตะชิ โนะ อิรุ โทะโกะโระ ของ มะทึซุตะ อะโอะโกะ เดือนเต็ม กฤษดาธารนนท์	276
การเปรียบเทียบแนวคิดของลัทธินัมัสการพระเจ้าของหงชิวเฉวียนกับหลักคำสอน คริสต์ศาสนา ธวัชชัย ชัยชนะกิจพงษ์ และ กนกพร นุ่มทอง	306
การวิเคราะห์อัตลักษณ์ท้องถิ่นในนิทานพื้นบ้านชนเผ่าหลีของจีน จ้าวผิง และ วีรวุฒิ อินทรพร	325
การรื้อฟื้นความเป็นจีนในคนไทยเชื้อสายจีนรุ่นที่ 3 หรือ 4 : กรณีศึกษาผู้ประกอบการ ร้านค้าเฟสไต้หวันในจังหวัดเชียงใหม่ พิชชาภา ทุมดี	354
โอลิมปิกฤดูหนาวกรุงปักกิ่งปี 2022 : ความพยายามปรับภาพลักษณ์ของจีน อีกครั้งหนึ่ง จินตวัฒน์ ศิริรัตน์	384
อุดมการณ์และวิถีปฏิบัติทางสังคมจากการปณิธานภาษาอังกฤษในภาษาไทยใน การสื่อสารของศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อ ไวรัสโคโรนา 2019 (ศบค.) อำนาจ ปักษาสุข พรทิพย์ เจริญนิพนธ์ และ อนุชิต ตุ่มณีจินดา	412

ถอดรหัสอุปแต้ม : จากจิตรกรรมฝาผนังอีสาน สู่ออกแบบชุดการเรียนรู้สำหรับ
เยาวชนยุควิถีใหม่ในจังหวัดขอนแก่น
ณัฐนิชา มณีพฤกษ์ อินทรา พรหมพันธุ์ กันยารัตน์ เคียวยุทธ และ พชร วงษ์วรณ

443

Literary Analysis of Mary's Lineage: Unraveling the Controversy in
Quranic and Biblical Texts within the Context of Literary Studies
Hakim Sudinpreeda

466

Der Umgang mit Platz im menschlichen Leben: Eine Analyse von
Margit Schreiners Roman *Kein Platz mehr*
Sarin Satipha and Korakoch Attaviryanupap

491

Сопоставительный анализ рекламных текстов популярных тайских
товаров и услуг разных категорий у россиян: лингвостилистические
приёмы и дискурсивный аспект
Nicha Baicharoen

510

Three Sets of Characteristics of Chinese Anti-pandemic Literature:
Realism Versus Postmodernism; Instrumentality Versus Artistry; and
Nationalism Versus Liberalism
*Yang Bo, Kyle Kohler, Apichai Rungruang, Mu Yanhong,
Amornrat Netthanyakonwong, and Sirirat Kittijarukhajorn*

537

中国哈尼族诗人哥布诗歌中的自然书写与文学想象
Li Haochang

566

庭审会话中交叉询问毗邻对形式结构类型分析
Shasha Zhan and Nathakarn Thaveewatanaset

593

บทความวิชาการ (Academic Articles)

อาหารญี่ปุ่น (วาโชคุ) ในฐานะมรดกโลกและการสนับสนุนจากรัฐบาลให้เป็นมรดกโลก
อย่างยั่งยืน
กมลასน์ กิรตินันท์วัฒนา

612

“ชิ้นหน้ากลองร้องบันตน” : ลักษณะการสร้างสรรคบทันตนในการแสดงลำตัด
อิษนันท์ สิงหตระกูล

628