



วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

Journal of Liberal Arts, Thammasat University

ปีที่ 23 ฉบับที่ 1

Vol. 23 No. 1

(มกราคม - เมษายน 2566)

(January - April 2023)

สารบัญ

บทความวิจัย (Research Articles)

การอ่านไกล : กรณีศึกษามิติเชิงเพศสถานะจากข้อนวนิยายไทย ระหว่างปี พ.ศ. 2476 - 2497 ชูศักดิ์ ภัทรกุลวณิชย์	1
จาก “อีสป” ถึง “อีสส” : นิทานกับการสร้างสรรค์วรรณกรรมแนวสาระบันเทิง ชุดนิทานอีสส วัชรภรณ์ ดิษฐบ้าน	31
Getting the Bugs Out in Kampon Boontawee's <i>A Child of the Northeast</i> <i>Khomduen Phothisuwan and Prapaipan Aimchoo</i>	69
ปัญหาความรักชายรักชาย ในวรรณกรรมเรื่องคุณหมี่ปาฏิหาริย์ นนทชัย ชูวรรณรักษ์ พัทธินิจ จินนุณ และ ปรียารัตน์ เชาวลิตรประพันธ์	91
A Fertile Ambiguity: The Case of Art Criticism <i>Sébastien Tayac</i>	118
การนัดหยุดงานของกรรมกรในกรุงเทพฯ สมัยพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว ธำรงค์ดี เพชรเลิศอนันต์ และ อนุสรณ์ ธรรมใจ	141

การปรับตัวด้านศิลปวัฒนธรรมของคนไทยเชื้อสายจีนตามสภาพบริบท การเปลี่ยนแปลงสังคมเมืองสู่โลก พงษ์ทัช จิตวิบูลย์ และ ปัญญา เทพสิงห์	169
Variables predicting ritualization of the Spring Festival among Chinese Thai youth in Hat Yai <i>Kittinan Krueaphat and Kasetchai Laeheem</i>	188
องค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านอาหารพื้นถิ่นมอญ ลุ่มน้ำแม่กลอง จังหวัดราชบุรี ปาริย์ กิจกาญจนกุล	204
การมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์เรือเหินของชุมชนคีรีวง อำเภอลานสกา จังหวัดนครศรีธรรมราช เดโช แชน้ำแก้ว และ เชษฐา มหะหมัด	234
หมอมอไบไม่ในอุบลราชธานี : บทบาทหน้าที่ของพิธีกรรมพยากรณ์ดวงชะตา ต่อสังคมอีสานร่วมสมัย วรรณิก โพธิจักร	249
กรุงเทพฯ เมืองสุขภาพดี : พื้นที่สุขภาวะมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กับการสร้างวิถีชีวิตทางสุขภาพของคนเมือง ชลวิทย์ เจียรจิตต์	278
ระบบแม่ : ความสัมพันธ์ทางสังคมของชุมชนกะเทยคาบาเรต์โชว์ ในสังคมไทยและเยอรมัน วัชรุณี ชื้อสตัย์ พัชรินทร์ สิริสุนทร และ ฐานิดา บุญวรรณ	298
หลักคำสอนทางศาสนาคริสต์กับการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมผู้ติดเชื่อเฮโรอีน กรณีศึกษามูลนิธิบ้านนิจจานุเคราะห์ จังหวัดหนองบัวลำภู วรวิทย์ เว้นบาป	330

การจัดการของรัฐต่อปัญหาประทุษวาจาทางศาสนาท่ามกลาง ความหลากหลายทางศาสนาของประเทศมาเลเซีย ชัยวัฒน์ มีสินฐาน	349
การสอนศิลปะเพื่อส่งเสริมทักษะการปั้นตกแต่งและคุณภาพผลิตภัณฑ์ ตามแนวคิดของแฮร์โรว์ในการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ รายวิชาออกแบบเครื่องปั้นดินเผา สำหรับผู้เรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 สุชาติ อิมสำราญ และ ชนบพร แสงวณิช	368
กลวิธีแสดงความชัดเจนในการแปลวรรณกรรมเยาวชนภาษาญี่ปุ่นเป็นภาษาไทย : กรณีศึกษาการแปลคำแสดงบุคล จันทิมา จันทรา ทะคิโมะโตะ และ สมเกียรติ เชวงกิจวณิช	385
การแปลชื่อภาพยนตร์จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย : การศึกษาตามแนว ภาษาศาสตร์ปริธาน พนิตนันท์ เอี่ยมต่อม และ อัญชลี วงศ์วัฒนา	416
กลวิธีการแปลคำที่เกี่ยวข้องกับคริสต์ศาสนาจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย ในนวนิยาย : กรณีศึกษา เรื่อง <i>A Single Thread</i> ของ Tracy Chevalier ณัฐวดี ก้อนทอง	435
การสร้างภาพตัวแทนประเทศจีนกับอุปลักษณ์เชิงวิพากษ์ : กรณีศึกษา วาทกรรมข่าว “โชคชะตาาร่วมกันสำหรับมนุษยชาติ” ในหนังสือพิมพ์จีน เหยา ซื่อฉี	464
A Move Analysis of Happily-Ever-After Women's Fiction Blurbs: Classic vs. Mass-Marketed Novels Apisak Pupipat	491

คุณสมบัติทางอรรถศาสตร์ของคำหลายความหมาย ขึ้น ในภาษาไทย วิราภรณ์ ศรีวิมล คเชนทร์ ตัญศิริ และ นัทธชนัน นาถประทาน	521
---	-----

ปริทัศน์ โดยปริยาย : วิดีโอเกม กระบะเล่นทราย ก่อพงศ์ วิชญาปกรณ์	546
--	-----

บทความวิชาการ (Academic Articles)

การสร้างอัตลักษณ์ท้องถิ่นในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของประเทศไทย ธนภัส สอนวิรักษ์ สร้อยสุตา ณ ระนอง ยุพกา พุกขิมา และ กุลธรรมา เศรษฐเสถียร	570
---	-----

อ่านเศรษฐศาสตร์การเมืองในเรื่องสั้น “ขอแรงหน่อยเถอะ” ของ ศรีบูรพา เสาวณิต จุลวงศ์	586
--	-----

<i>The Mask</i> วรรณคดีไทย : การดัดแปลงวรรณคดีไทยในวัฒนธรรมประชานิยม ธงชัย แซ่เจี๋ย	612
--	-----

กลวิธีการเชื่อมโยงย่อหน้าในงานเขียนสารัตถคดี รุ่งฤดี แผลงศร	636
--	-----

บทความปริทัศน์ (Review Articles)

องค์ความรู้ด้านภูมิศาสตร์น้ำในประเทศไทยช่วงทศวรรษ 2010 - ปัจจุบัน : บทสำรวจผ่านกรอบแนวคิดด้านอุทกสังคม เผ่าไทย สีนอำพล	658
--	-----

ประวัติศาสตร์ของการศึกษาความยากจน : พลวัตเชิงแนวคิดและวิธีวิทยา ณัฐชวัล โกคาพานิชวงษ์	686
--	-----

บทวิจารณ์หนังสือ (Book Review)

Book Review: Antony, Robert J. <i>Like Froth Floating on the Sea: The World of Pirates and Seafarers in Late Imperial South China</i> . Berkeley: Institute of East Asia Studies, University of California Press, 2003. Xiii, 198 pp.	725
---	-----