

## บทบรรณาธิการ

**วารสารศิลปศาสตร์** ฉบับที่ ๑ ปีที่ ๑ ที่ท่านถืออยู่นี้ จัดทำขึ้นโดยคณะกรรมการจัดทำวารสารศิลปศาสตร์ ซึ่งได้รับการแต่งตั้งจากคณะฯ เมื่อวันที่ ๕ กรกฎาคม ๒๕๔๓ ทั้งนี้สืบเนื่องจากการที่คณะฯ มีแผนงานส่งเสริมวิชาการและวิจัย โดยให้มีโครงการจัดทำวารสารของคณะศิลปศาสตร์ขึ้น เพื่อให้เป็นแหล่งเผยแพร่ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ และเป็นเวทีแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นทางวิชาการด้านศิลปศาสตร์ทุกแขนงสำหรับวงวิชาการโดยทั่วไป

คณะศิลปศาสตร์เปิดสอนสาขาวิชาต่างๆเป็นจำนวนมาก ให้กับทั้งนักศึกษาของคณะฯ และของคณะอื่นๆ รวมทั้งหลักสูตรพิเศษต่างๆ ทั้งของคณะฯ และของคณะอื่นๆ มีภาควิชาถึง ๑๕ ภาควิชา มีอาจารย์ประจำรวม ๒๐๐ คน และอาจารย์ชาวต่างประเทศอีกรวม ๓๐ คน จึงเป็นการสมควรอย่างยิ่งที่คณะศิลปศาสตร์จะมีวารสารทางวิชาการของคณะฯ เพื่อวัตถุประสงค์ดังกล่าวข้างต้น

อันที่จริงได้เคยมีการออกวารสารศิลปศาสตร์ของคณะศิลปศาสตร์มาครั้งหนึ่งแล้ว เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๙ ขณะเมื่อคณะศิลปศาสตร์มีอายุได้ ๑๕ ปี (**วารสารศิลปศาสตร์**, ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๑ (กรกฎาคม-พฤศจิกายน ๒๕๑๙)) แต่มีเพียงฉบับเดียว การที่ได้อ้างถึงสิ่งที่มีมาก่อนในที่นี้ ก็เพื่อแสดงการระแวดระวังที่ได้ทำมาก่อน ผู้ที่ได้มีส่วนร่วมทำให้เกิดวารสารศิลปศาสตร์ขึ้น แม้เพียงฉบับเดียว เมื่อ ๒๕ ปีก่อนหน้านี้

เมื่อเข้าเริ่มดำเนินการ คณะกรรมการฯ ซึ่งประกอบด้วยอาจารย์จากภาควิชาต่างๆ ได้ทำการสำรวจความคิดเห็นของอาจารย์ทั้งคณะฯ ที่มีต่อการจัดทำวารสารศิลปศาสตร์ โดยการใช้แบบสอบถาม โดยมีประเด็นคำถามต่างๆนับตั้งแต่ชื่อของวารสาร ระยะเวลาการออกวารสาร ประเภทของผลงานที่สมควรนำลงพิมพ์ หลักเกณฑ์ในการเขียน(พิมพ์)และการอ้างอิง รวมถึงมาตรฐานและเกณฑ์การพิจารณาผลงานที่จะนำลงพิมพ์ มีอาจารย์ร้อยละ ๓๕ ของอาจารย์ทั้งคณะ (ภุมรัตน์ ฤทธิเกิด, เรียบเรียง "รายงานผลการสำรวจความคิดเห็นของคณาจารย์คณะศิลปศาสตร์ต่อแนวทางในการจัดทำวารสารวิชาการของคณะฯ" กันยายน ๒๕๔๓) ที่ได้ตอบแบบสอบถามและแสดงความคิดเห็น ซึ่งคณะกรรมการฯก็ได้นำเอาความคิดเห็นและข้อเสนอแนะที่ได้จากการสำรวจดังกล่าว มาประกอบการพิจารณาจัดทำวารสารศิลปศาสตร์ฉบับนี้ จึงขอขอบคุณ

อาจารย์ทุกท่านที่กรุณาส่งแบบสอบถามกลับมา พร้อมแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อการจัดทำวารสาร ในครั้งนี้ด้วย

สำหรับวารสารศิลปศาสตร์ฉบับแรกนี้ เนื่องจากการออกตัวใหม่ จึงมีนโยบายที่จะเสนอผลงานของอาจารย์ของคณะฯทั้งในปัจจุบันและอดีตและอาจารย์ชาวต่างประเทศ จากหลากหลายสาขาวิชาให้มากที่สุด เป็นการบอกกล่าวการมีอยู่และศักยภาพของภาควิชาต่างๆของคณะฯ และเป็นจุดเริ่มต้นที่จะเชิญให้นักวิชาการจากภายนอกในสาขาวิชาเดียวกันหรือที่เกี่ยวข้อง ให้เข้าร่วมเวทีแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็นทางวิชาการ ผ่านวารสารศิลปศาสตร์ ในโอกาสต่อไป

ในครั้งนี้มีอาจารย์จาก ๑๑ ภาควิชาของคณะฯ ร่วมเสนอผลงานให้พิจารณาลงพิมพ์ในวารสารศิลปศาสตร์ ฉบับแรกในรอบ ๒๕ ปี จำนวนผลงานและปริมาณมีมากกว่าที่จะจัดพิมพ์ได้ในฉบับเดียว จึงต้องขอเจ้าของผลงานบางท่านให้ชะลอการลงพิมพ์ในฉบับถัดไป ความหลากหลาย หลากกรส ของผลงานที่น่าเสนอในฉบับนี้ย่อมเป็นที่ประจักษ์แก่ผู้ได้แลมอง คุณภาพเป็นเกียรติและศรีแต่เจ้าของผลงานและย่อมเป็นที่ประจักษ์แก่ผู้ได้อ่าน กองบรรณาธิการยินดีรับคำติชมที่จะเป็นการสร้างสรรค์ให้วารสารศิลปศาสตร์ฉบับต่อไป มีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับมากยิ่งขึ้น

ในท้ายที่สุด บรรณาธิการขอขอบคุณสมาชิกในกองบรรณาธิการทุกท่านที่มีส่วนช่วย ในฐานะและโอกาสต่างๆกัน ให้วารสารศิลปศาสตร์ ฉบับนี้เกิดขึ้นได้ ตามแผนการดำเนินงานและตามกำหนดเวลา ท่ามกลางสารพัดภารกิจที่ผูกพันแต่ละท่านในฐานะปณฺธุชนและฐานะอาจารย์ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ แห่งนี้

รศ.สุคนธ์ ชันธนะภา