6.2) ในระดับองค์กร/หน่วยงานราชการ

1) ควรมีการจัดกิจกรรมการสวดมนต์หมู่ในหน่วยงานของตนเองเพื่อสร้างความสามัคคีให้เกิดกับหมู่คณะและเพื่อพัฒนาจิตใจและสติปัญญาของผู้ร่วมงาน

2) ควรมีการประสานงานกับหน่วยงานทางสงฆ์คือวัดให้เข้ามาให้ความรู้เรื่องการสวดมนต์กับบุคลากรในหน่วยงานเป็นประจำ

3) ควรประสานงานกับวัดและพุทธสมาคมในแต่ละพื้นที่จัดกิจกรรมการสวดมนต์ข้ามปีในเขตรับผิดชอบของตนเองเพื่อที่จะได้เป็นประเพณีปฏิบัติให้เกิดกับชุมชนของตนเอง

6.3)ในระดับนโยบาย

1) ควรมีการกำหนดให้มีการสวดมนต์ข้ามปี หรือสวดมนต์ประจำเดือนในชุมชนที่อยู่ในระแวกเดียวกัน หรือชุมชนที่ประชาชนสามารถที่จะมาร่วมกิจกรรมได้ง่าย

2) วัดควรจัดเตรียมสถานที่สวดมนต์ให้พอเพียงกับความต้องการของผู้คนที่จะมาร่วมกิจกรรมการสวดมนต์ข้ามปี

3) ควรมีการจัดหลักสูตรสำหรับการเรียนการสอนเรื่องการสวดมนต์ทางพระพุทธศาสนาในโรงเรียนทุกระดับและมีการจัดประกวดการสวดมนต์ประจำวันของเด็กนักเรียนในโรงเรียนเพื่อเป็นการปลูกฝังให้เยาวชนได้เรียนรู้เรื่องการสวดมนต์ทั้งในด้านประวัติความเป็นมาและในด้านระเบียบพิธีปฏิบัติเกี่ยวกับการสวดมนต์ที่ถูกต้อง

4) ชุมชนแต่ละชุมชนจะต้องมีการกระตุ้นให้ประชาชนให้เห็นคุณค่าของการสวดมนต์ว่าการสวดมนต์นั้นมีคุณค่าอย่างไรต่อการพัฒนาชีวิตทั้งในครอบครัวและในระดับชุมชน

เอกสารอ้างอิง

ชวน เพชรแก้ว. (2520)**การศึกษาวรรณคดีไทย.** กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์.

เทพพร มังธานี. (2542). **มนต์พิธีแปล ฉบับมาตรฐาน**. กรุงเทพมหานคร : เลี่ยงเชียง.

ธนิต อยู่โพธิ์. (2537). **อนุภาพพระปริตต์**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงราชวิทยาลัย.

ประเสริฐ บุญตา. (2547) **พาหุงฯ การเผชิญภัยของพระพุทธเจ้า**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์กรุงเทพฯ.

พ.ท. ประสานทองภักดี. (2543) **พุทธวิธีชนะ**. กรุงเทพมหานคร : มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

พระธรรมปิฎก. (ป.อ.ปยุตฺโต). (2546) **พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลศัพท์.** กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.

พระวรเวทย์พิศิฐ์. **วรรณคดีไทย**. (2534) กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณมหาวิทยาลัย.

มนต์ ทองธัช. (2534). **4 ศาสนาสำคัญของโลก**. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.(2533 – 2534) **อรรถกถาภาษาบาลี.** ฉบับมหาจุฬาอฏฐกถา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยโรงพิมพ์วิญญาณ.