ว่าจะสามารถสร้างสรรค์ชีวิตและการท่องเที่ยวในชุมชนของตนอย่างไร ให้สมกับที่การท่องเที่ยวได้ชื่อว่าเป็นหนึ่งในอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ (creative industry)

กิตติกรรมประกาศ

ที่มาของความคิดจนมาถึงบทความชิ้นนี้เกิดขึ้นจากโอกาสที่ผู้วิจัยเข้าอบรมการสอนวิชา Leisure & Recreation กับคณาจารย์ที่ School of Kinesiology ณ อิลลินอยส์ เสตท ยูนิเวอร์ซิตี้ ซึ่งผู้วิจัยได้เรียนรู้ที่จะตระหนักถึงมุมมองของผู้พิการผ่านการจำลองสถานการณ์และการบรรยายแลกเปลี่ยน ที่สำคัญได้สร้างความตระหนักรู้ในเรื่องของความพิการและผู้พิการ และเมื่อผู้วิจัยมีโอกาสพบกับ Dr.Scott Rains ในการประชุมสหประชาชาติที่กรุงเทพฯ และได้รับรู้เกี่ยวกับ Accessible/Inclusive Tourism ทำให้เกิดความสนใจที่จะพัฒนาการท่องเที่ยวแนวนี้เพราะเชื่อว่าจะสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชนด้วยการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวขึ้นมาใหม่พร้อมกับสร้างความเท่าเทียมซึ่งผู้วิจัยสืบเสาะหาพื้นที่การวิจัยที่เหมาะสมอยู่นานหลายปี ในระหว่างนั้นก็ขอความร่วมมือจากองค์กรคนพิการสากลแห่งเอเชียและแปซิฟิกในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และทำกิจกรรมร่วมกับนิสิตของวิทยาลัยนานาชาติของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ซึ่งได้ช่วยส่งเสริมการเรียนรู้และทักษะของผู้วิจัยในการจัดอบรมเชิงปฏิบัติการ การเรียนรู้จากประสบการณ์ และสถานการณ์จำลอง นอกจากนี้ยังขอขอบคุณบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒที่สนับสนุนความคิดของผู้เขียนด้วยทุนวิจัยนี้

บรรณานุกรม

Buhalis, D. & Darcy, S. (2011). *Accessible Tourism: Concepts and Issues.* Bristol,Channel view publications.

Buhalis, D., Darcy, S., & Ambrose, I. (2012). *Best Practices in Accessible Tourism: Inclusion, Disability, Aging Population and Tourism.* Edited by Dimitrios Buhalis, Darcy Simon and Ambrose Ivor. Bristol: Channel View Publications.

Darcy, S & Dickson, T J. . (2009). "A Whole-of -Life Approach to Tourism: The Case for Accessible Tourism Experiences." *Journal of Hospitality and Tourism Management 16* : 32-44.

Galan, J. H., (2012). *"Best Practice in Accessible Tourism: Inclusion, Disability, Ageing Population and Tourism."* Chap. 22 in Accessible Tourism in Spain: Arona and Madrid, edited by Dimitrios Buhalis, Simon Darcy and Ivor Ambrose, 310-321. Bristol: Channel View Publications,.