การพัฒนาที่หก คือพัฒนาพระวิปัสสนาจารย์ หรือ วิทยากร ตามหลัก วิริยะ แบ่งเป็น 3 ด้าน ได้แก่ 1) การแสดงธรรมเทศนา พระวิปัสสนาจารย์ หรือวิทยากรจะต้องมีความรับผิดชอบ ขยัน อดทน ในการปฏิบัติหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมาย อย่างเต็มที่ สามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ 2) การบรรยายธรรมหรือปาฐากถาธรรม พระวิปัสสนาจารย์ หรือวิทยากรจะต้องมีความรับผิดชอบ ขยัน อดทน ในการปฏิบัติหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมาย อย่างเต็มที่ สามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้ 3) การฝึกปฏิบัติธรรม พระวิปัสสนาจารย์ หรือวิทยากร จะต้องมีความรับผิดชอบ ขยัน อดทน ในการปฏิบัติหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมาย อย่างเต็มที่ สามารถแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้

การพัฒนาที่เจ็ด คือพัฒนาพระวิปัสสนาจารย์ หรือ วิทยากร ตามหลัก จิตตะ แบ่งเป็น 3 ด้าน ได้แก่ 1) การแสดงธรรมเทศนา พระวิปัสสนาจารย์ หรือวิทยากรจะต้องเอาใจใส่ต่อ การแสดงธรรมเทศนาในแต่ละครั้ง สามารถเห็นข้อบกพร่องในการแสดงธรรมเทศนาของตนเองได้ 2) การบรรยายธรรมหรือปาฐากถาธรรม พระวิปัสสนาจารย์ หรือวิทยากรจะต้องเอาใจใส่ต่อ บรรยายธรรมหรือปาฐากถาธรรมในแต่ละครั้ง สามารถเห็นข้อบกพร่องในการบรรยายธรรมของตนเองได้ 3)การฝึกปฏิบัติธรรม พระวิปัสสนาจารย์ หรือวิทยากร จะต้องเอาใจใส่ต่อ การฝึกสอนปฏิบัติธรรมในแต่ละครั้ง สามารถเห็นข้อบกพร่องในการสอนปฏิบัติธรรมของตนเองได้

การพัฒนาที่แปด คือพัฒนาพระวิปัสสนาจารย์ หรือ วิทยากร ตามหลัก วิมังสา แบ่งเป็น 3 ด้าน ได้แก่ 1) การแสดงธรรมเทศนา พระวิปัสสนาจารย์ หรือวิทยากร จะต้องพิจารณาผลของการแสดงธรรมเทศนาในแต่ละครั้งได้ ว่าผู้ฟังมีความเข้าใจ หรือได้รับประโยชน์มากแค่ไหนเพื่อนำมาปรับปรุงในการแสดงธรรมเทศนาครั้งต่อไป 2) การบรรยายธรรมหรือปาฐากถาธรรม พระวิปัสสนาจารย์ หรือวิทยากรจะต้องพิจารณาผลของ การบรรยายธรรมในแต่ละครั้งได้ ว่าผู้ฟังมีความเข้าใจ หรือได้รับประโยชน์มากแค่ไหนเพื่อนำมาปรับปรุงในการบรรยายธรรมครั้งต่อไป 3) การฝึกปฏิบัติธรรม พระวิปัสสนาจารย์ หรือวิทยากร จะต้องพิจารณาผลของ การฝึกปฏิบัติธรรมในแต่ละครั้งได้ ว่าผู้เรียนมีความเข้าใจ หรือได้รับประโยชน์มากแค่ไหนเพื่อนำมาปรับปรุงในการสอนครั้งต่อไป

3. การบริหารจัดการการเผยแผ่พระพุทธศาสนาของสำนักปฏิบัติธรรมจังหวัดระยอง ประกอบด้วย 3 แนวทาง และ 8 การพัฒนา คือ

แนวทางที่หนึ่ง การบริหารจัดการ ด้านสถานที่ โดยการจัดสถานที่ให้เหมาะสมกับการเผยแผ่ศาสนาแต่ละรูปแบบดังนี้ 1) การแสดงธรรมเทศนา สถานที่ตั้งต้องเหมาะสมไม่ใกล้ ไม่ไกลชุมชนจนเกินไป, มีศาลาที่สามารถให้นั่งฟังการแสดงธรรมเทศนาได้ อย่างเพียงพอ, มีการจัดธรรมาสน์ เทียนส่องธรรม คัมภีร์ และอื่นๆ ที่จำเป็น, กลมกลืนกับธรรมชาติ สงบ ร่มรื่น เรียบง่ายเป็นระเบียบ 2) การบรรยายธรรม หรือปาฐากถาธรรม สถานที่ตั้งเหมาะสมไม่ใกล้ ไม่ไกลชุมชนจนเกินไป, มีศาลาที่สามารถให้นั่งฟังบรรยายธรรมหรือการแสดงปาฐกถาได้อย่างเพียงพอ, มีการจัดอาสนสงฆ์ กับแสตนด์ (หากยืนบรรยายธรรม), กลมกลืนกับธรรมชาติ สงบ ร่มรื่น เรียบง่ายเป็นระเบียบ 3) การฝึก