# โหงวเฮ้ง ศาสตร์การค้นรหัสบุคลิกภาพประเมินพฤติกรรมบุคคลด้วยใบหน้า: การทบทวนวรรณกรรมอย่างเป็นระบบ*

# Physiognomy Is the Science of Finding Personality Codes and Assessing a Person's Behavior by Face: A Systematic Review of the Literature

**ธนบงกช ศิริพัฒน์กิตติ**
**Dhanabongkoch Siripattkitti**
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
Mahachulalongkornrajavidyalaya University, Thailand.
Corresponding Author's Email: 6401105028@mcu.ac.th

## บทคัดย่อ

บทความ เรื่อง โหงวเฮ้งศาสตร์การค้นรหัสบุคลิกภาพประเมินพฤติกรรมบุคคลด้วยใบหน้า: มุ่งเน้นการทบทวนวรรณกรรมอย่างเป็นระบบเพื่อศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาศาสตร์โหงวเฮ้งในมุมต่าง ๆ รวมถึงศาสตร์ศาสนาและศิลปะในท้องถิ่นและต่างประเทศ เพื่อกำหนดขอบเขตและออกแบบการวิจัยเพื่อเติมเต็มองค์ความรู้ ยกระดับความเข้าใจ และสร้างองค์ความรู้ใหม่โดยใช้การศึกษาจากวรรณกรรมเชิงวิจัยต่าง ๆ เช่น หนังสือ บทความ และเอกสารอื่น ๆ โดยการศึกษาแนวทางเกี่ยวกับศาสตร์โหงวเฮ้ง เพื่อพัฒนาเครื่องมือสันตินวัตกรรม การประเมินพฤติกรรมบุคคลด้วยการใช้รหัสใบหน้าตามแนวทางพุทธสันติวิธีเพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีในชุมชนและส่งเสริมสันติสุขในสังคม ผลการศึกษาพบว่ามีการศึกษาศาสตร์โหงวเฮ้ง (Physiognomy) อย่างหลากหลาย แบ่งเป็น 6 ประเด็น ดังนี้ 1) การศึกษาศาสตร์โหงวเฮ้งกับแบบวัดจิตวิทยา 2) การออกแบบและพัฒนาระบบ โหงวเฮ้งอัตโนมัติ 3) การพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติผสมผสานกับแบบวัดทางจิตวิทยา 4) การรับรู้และความเชื่อถือเกี่ยวกับศาสตร์โหงวเฮ้ง 5) ศาสตร์โหงวเฮ้งเพื่อพัฒนาตัวละคร 6) การศึกษาความสัมพันธ์และอิทธิพลระหว่างโหงวเฮ้งเชิงกลยุทธ์กับความเจริญในองค์กร

**คำสำคัญ:** โหงวเฮ้ง; การค้นรหัสบุคลิกภาพ; รหัสบุคลิกภาพบุคคลด้วยใบหน้า

## Abstract

This systematic literature review examines research on physiognomy from a variety of perspectives, including cultural, religious, and artistic dimensions, in order to define research boundaries and design studies that improve existing knowledge, deepen understanding, and generate new insights. Using research literature such as books, papers, and other publications, this study analyzes approaches to physiognomy in order to produce unique tools for analyzing personal behavior using facial recognition codes based on Buddhist principles. The goal is to develop positive relationships within communities and overall societal well-being. The study reveals a variety of physiognomy studies organized into six themes: 1) integrating physiognomy

*Received July 4, 2023; Revised March 22, 2024; Accepted August 21, 2024

with psychological assessment, 2) designing and developing automated physiognomy systems, 3) combining automated physiognomy systems with psychological measurement methods, 4) perceptions and beliefs about physiognomy, 5) physiognomy for character development, and 6) investigating the strategic implications of physiognomy on organizational success.

**Keywords:** Physiognomy; Personality Code Search; Personality Code by Face

## บทนำ

โหงวเฮ้งมีประวัติศาสตร์ยาวนานกว่า 3,000 ปีในประเทศจีน ความเชื่อที่ว่าบุคลิกภาพสามารถแยกแยะได้ด้วยโหงวเฮ้งเป็นที่แพร่หลาย ศาสตร์นรลักษณ์ หรือโหงวเฮ้ง เป็นความเชื่อหนึ่งที่เกิดขึ้นในสังคม มีต้นกำเนิดมาจากการสังเกต การจดจำเกี่ยวกับลักษณะอวัยวะของมนุษย์ เป็นศาสตร์ที่แสดงภาพรวมของร่างกายมนุษย์ ตั้งแต่อวัยวะบนใบหน้าจนถึงลักษณะกิริยาท่าทางต่าง ๆ อีกทั้งสามารถบ่งบอกอุปนิสัยใจคอ พฤติกรรมของบุคคล รวมถึงยังทำนายอนาคตและความสำเร็จในชีวิตได้ (Chortrakarnkij, 2015) โหงวเฮ้ง (Physiognomy) เป็นศาสตร์ที่ศึกษาและวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างลักษณะทางกายภาพของบุคคล กับพฤติกรรมและลักษณะบุคลิกภาพของเขา ซึ่งส่วนใหญ่จะใช้การวิเคราะห์หน้าผาก หน้าตา ลักษณะการเคลื่อนไหวของดวงตา และลักษณะของริมฝีปาก เป็นต้น ศาสตร์ในการดูหน้าและรู้พฤติกรรมนี้มีการใช้งานมาตั้งแต่ยุคโบราณ ซึ่งถือว่าเป็นศาสตร์ที่มีการรวบรวมและเรียนรู้เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างความสวยงามและลักษณะบุคลิกภาพของบุคคลเป็นพื้นฐาน

การศึกษาลักษณะใบหน้านั้นถูกฝึกฝนทุกวันไม่ว่าจะรู้ตัวหรือไม่รู้ตัวเพื่อให้รู้ว่าควรคาดหวังพฤติกรรมแบบใดจากคนที่เราคบหาด้วยทั้งในชีวิตส่วนตัวและในที่สาธารณะ โหงวเฮ้งถูกนำมาใช้ไกลถึง ศตวรรษที่ 16 และ เป็นหัวข้อถกเถียงในช่วงเปลี่ยนศตวรรษที่ 20 อาจกล่าวได้ว่าโหงวเฮ้งเป็นวิชาวิทยาศาสตร์ที่ศึกษาเกี่ยวกับการวิเคราะห์หน้าผาก และคุณสมบัติทางจิตวิทยาของบุคคล โดยที่ผู้ศึกษาจะนำหน้าผากและลักษณะใบหน้าอื่น ๆ มาวิเคราะห์คุณสมบัติของบุคคลนั้น โดยส่วนใหญ่จะมีการใช้งานในการพิจารณาความเหมาะสมในการเลือกตำแหน่งงาน การตั้งตำแหน่งสังคม และการสืบค้นความจริงในคดีต่าง ๆ (Oommen, and Oommen, 2003) โหงวเฮ้ง ศิลปะการอ่านลักษณะบุคลิกภาพจากใบหน้า ยังคงเป็นเป็นที่นิยมมากในสังคม การศึกษาในปัจจุบันได้ตรวจสอบแง่มุมต่าง ๆ และผลที่ตามมาของกระบวนการอ่านลักษณะจากใบหน้า การใช้ใบหน้าที่มีการแสดงออกที่เป็นกลางจะแสดงให้เห็นว่าข้อมูลบุคลิกภาพการถ่ายทอดทางใบหน้าสามารถทำให้เกิดการตีความข้อมูลทางวาจา นอกจากนี้ ข้อมูลโหงวเฮ้งมีผลต่อการตัดสินใจ และสร้างความมั่นใจมากเกินไปในการตัดสินเกี่ยวกับความเป็นอยู่และสถานะต่าง ๆในสังคม (Hassin, and Trope, 2000) มีการใช้ศาสตร์นี้ในการประเมินพฤติกรรมของมนุษย์การประเมินบุคคลอื่นเกี่ยวกับบุคลิกภาพของตน และสติปัญญาจากการประเมินใบหน้า ทั้งนี้ศาสตร์โหงวเฮ้งมีบทบาทสำคัญในความสัมพันธ์ของมนุษย์ โดยประเมินจากบทบาทหน้าที่ทางสังคม ซึ่งการประเมินลักษณะด้านพฤติกรรมมีอิทธิพลต่อผลลัพธ์ทางสังคมที่สำคัญในชีวิต เช่น การเลือกตั้งและคำพิพากษาของศาล แต่ยังไม่สามารถประเมินด้านสติปัญญาได้เนื่องจากมีปัจจัยด้านความเครียดเป็นนัยยะสำคัญ (Qin, Gao, Xu, and Hu, 2016)

จากข้อมูลเบื้องต้นฉายภาพให้เห็นได้อย่างชัดเจนว่า ศาสตร์โหงวเฮ้ง มีบทบาทสำคัญในการสร้างความสัมพันธ์ของมนุษย์อีกทั้งยังเป็นศาสตร์ในการใช้เพื่อพิจารณาการเกิดอำนาจ เกี่ยวข้องกับการจัดระเบียบตามโครงสร้างของสังคม ทั้งนี้ศาสตร์ดังกล่าวเป็นผลเกี่ยวจากความเชื่อที่มีการจดบันทึกและยังคงเป็นที่นิยมจนถึงปัจจุบันทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ อีกทั้งยังมีข้อถกเถียงมากมายเกี่ยวกับความเชื่อถือได้

ของศาสตร์ตามหลักการทางวิทยาศาสตร์ บทความชิ้นนี้จึงเป็นทำการรวบรวมการศึกษาเกี่ยวกับโหงวเฮ้ง เพื่อต้องการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องจากผลงานทางวิชาการที่ได้รับการยอมรับ ทั้งนี้เพื่อค้นหาองค์ความรู้ที่มีอยู่ในปัจจุบันและสร้างองค์ความรู้ใหม่อันเกี่ยวข้องกับศาสตร์โหงวเฮ้ง ให้เป็นเครื่องมือการประเมินบุคลิกภาพบุคคล เพื่อสร้างสันติสังคม และเป็นประโยชน์ในวงการวิชาการและผู้ที่สนใจการประเมินพฤติกรรมบุคคล ในลำดับถัดไป

## การศึกษาศาสตร์โหงวเฮ้ง (Physiognomy) กับแบบวัดจิตวิทยา

การศึกษาศาสตร์โหงวเฮ้ง (Physiognomy) โดยใช้การกำหนดคุณลักษณะของศาสตร์ตามตำราโบราณ ศึกษาผ่านการบันทึกภาพการแสดงสีหน้าด้วยกล้องดิจิทัล ผ่านการกระตุ้นอากัปกิริยาของบุคคลด้วยการชมภาพยนต์ และนำภาพมาวิเคราะห์ผ่านหลักการของศาสตร์โหงวเฮ้ง (Physiognomy) และทำการวัดอุปนิสัยด้วยแบบวัดทางจิตวิยา ซึ่งแบบวัดที่นิยมใช้ในการศึกษา คือ แบบวัดบุคลิกภาพของวัด NEO FFI และแบบทดสอบรากฐานทางศีลธรรมของ Haidt ดังการศึกษาของ Gloor et al. (2022) ศึกษาเรื่อง Your Face Mirrors Your Deepest Beliefs-Predicting Personality เป็นการศึกษาบุคลิกภาพของคนจากแบบวัด NEO FFI และแบบทดสอบรากฐานทางศีลธรรมของ Haidt โดยทำการศึกษาเชิงทดลองจากผู้ให้ข้อมูลจำนวน 85 คน จากการทดลองการเปิดวีดีโอซีรีส์สั้น 15 ตอน วิดีโอประเภทต่าง ๆ ในการปรับเทียบระบบการตอบสนองทางอารมณ์ของพวกเขาถูกวิเคราะห์ผ่านการแสดงออกทางสีหน้า เก็บภาพการแสดงออกด้วยสีหน้าจากกล้องดิจิทัล ในขณะเดียวกันเหล่านี้ บุคคลยังได้ทำการสำรวจลักษณะบุคลิกภาพและค่านิยมทางศีลธรรมที่ผ่านการตรวจสอบ การศึกษาของ Kai (2021) ศึกษาเรื่อง The Relationship between Personality Traits and Face Shapes in Chinese Traditional Physiognomy สำรวจความสัมพันธ์ระหว่างรูปหน้าและลักษณะนิสัยที่เกี่ยวข้องกับโหงวเฮ้ง และรูปร่างใบหน้าส่งผลต่อผู้คนอย่างไร การตัดสินบุคลิกภาพ วิธีการ: ตามทฤษฎีรูปหน้าทั้งแปดจากโหงวเฮ้งโดยผู้ช่วยในห้องปฏิบัติการที่ผ่านการฝึกอบรม 10 คน ได้คัดเลือกใบหน้าทั่วไป 64 ใบหน้า ผ่านภาพถ่ายติดบัตรจำนวน 3816 ใบ ตามขั้นตอนที่กำหนด และทดสอบคะแนน 64 คนที่ได้รับเลือกจากแบบทดสอบปัจจัยบุคลิกภาพ 16 ประการของ Cattell

## การออกแบบและพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติ

การสร้างเทคโนโลยีจากแบบจำลองด้วยภาพในการกำหนดลักษณะใบหน้า เป็นการผสมผสานการใช้ศาสตร์โหงวเฮ้งสู่การสร้างนวัตกรรมด้วยการสร้างแบบจำลองพื้นฐานในการกำหนดลักษณะใบหน้า เป็นการนำเสนอวิธีการคำนวณบุคลิกภาพแบบใหม่ตามโหงวเฮ้งแบบจีน นำเสนอผสมผสานโหงวเฮ้งโบราณและสมัยใหม่เพื่อทำความเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างบุคลิกภาพและลักษณะใบหน้า จากการศึกษาของ Jia, Tian, and Fan (2019) ศึกษาเรื่อง Physiognomy in New Era: A Survey of Automatic Personality Prediction Based on Facial Imag พบว่าในปัจจุบัน เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ส่วนบุคคลช่วยอำนวยความสะดวกในการหยั่งรู้ การทำนาย และการจัดการพฤติกรรมมนุษย์ ที่เพิ่มขึ้นด้วยความสำคัญของใบหน้าในการประเมินส่วนบุคคลประจำวัน การสร้างความสัมพันธ์ ระหว่างลักษณะทางสัณฐานวิทยาของใบหน้าและลักษณะบุคลิกภาพเป็นความก้าวหน้าครั้งสำคัญในเทคโนโลยีการคำนวณบุคลิกภาพโดยทำการสำรวจเทคโนโลยีการทำนายบุคลิกภาพอัตโนมัติตามใบหน้า ส่วนการศึกษาของ Sudiana, Rizkinia, and Rafid (2021)ศึกษาเรื่อง "Automatic Physiognomy System using Active Appearance Model and Convolutional Neural Network งานวิจัยนี้กล่าวถึงการออกแบบและพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติเพื่อกำหนดแนวโน้มของบุคคลตามลักษณะของใบหน้า โหงวเฮ้งเป็นวิธีการทำนายลักษณะของบุคคล

ตามลักษณะใบหน้า ลักษณะใบหน้าแต่ละอย่างมีเอกลักษณ์และลักษณะเฉพาะตัว การศึกษาของ Yujie, Huang, Huang, and Liang (2017) ศึกษาเรื่อง A physiognomy based method for facial feature extraction and recognition เป็นการสร้างภาพโดยค้นหาค่าเกณฑ์เพื่อสร้างภาพไบนารีด้วยวิธีที่ปรับเปลี่ยนได้ วิธีการส่วนประกอบที่เชื่อมต่อ การเข้ารหัสภาพไบนารีเพื่อลบจุดรบกวน เพื่อให้ภาพที่เชื่อมต่อใหม่สามารถให้ผลลัพธ์ที่ดีขึ้น จากการวิเคราะห์โครงร่าง สามารถค้นหาลักษณะใบหน้าและจัดประเภทด้วยวิธีการคำนวณจำนวนของกระจุกจะกำหนดโครงร่างใบหน้าจะถูกจำแนกโดยใช้วิธี K mean และ การศึกษาของPurwono, Ma'arif, and Wulandari (2021) ศึกษาเรื่อง "Face Shape-Based Physiognomy in LinkedIn Profiles with Cascade Classifier and K-Means Clustering" ความก้าวหน้าของบริษัทได้รับอิทธิพลจากผลงานที่ยอดเยี่ยมของพนักงาน กระบวนการสรรหาควรทำตามขั้นตอนที่ถูกต้องเพื่อไม่ให้เกิดผลเสียต่อบริษัท การปรับปรุงการใช้สื่อสังคมออนไลน์สามารถเป็นแง่มุมที่จะนำไปใช้ในกระบวนการสรรหาบุคลากร LinkedIn เป็นแพลตฟอร์มโซเชียลมีเดียที่มีผู้ใช้จำนวนมากซึ่งมุ่งเน้นไปที่ด้านการพัฒนาอาชีพ รูปโปรไฟล์มักใช้ในโซเชียลมีเดีย ในโหงวเฮ้ง การวิเคราะห์บุคลิกภาพสามารถทำได้โดยพิจารณาจากรูปลักษณ์ภายนอกของเขา/เธอ รูปโปรไฟล์สามารถเป็นส่วนหนึ่งของการวิเคราะห์บุคลิกภาพ งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อทำนายรูปร่างใบหน้าจากรูปโปรไฟล์ LinkedIn อัลกอริทึมตัวแยกประเภท Cascade ที่มีคุณสมบัติเพื่อตรวจจับบริเวณใบหน้า ใช้ไลบรารี Dlib เพื่อตรวจจับจุดสังเกตใบหน้า มีการใช้อัลกอริทึม K-Means เพื่อแยกเส้นขอบของเส้นผมและผิวหน้า ตัวบ่งชี้การคำนวณรูปร่างใบหน้าคือค่าของมุมใบหน้า ซึ่งเป็นอาร์คแทนเจนต์ของเมทริกซ์จุดสังเกตของใบหน้า

**การพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติผสมผสานกับแบบวัดทางจิตวิทยา**

การวิจัยส่วนหนึ่งมีการพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติโดยใช้ศาสตร์โหงวเฮ้งและใช้เทคโนโลยีเพื่อทำการวิเคราะห์ตามหลักการ แต่ในขณะเดียวกันมีการวิจัยอีกกลุ่มที่ทำการพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติและแบบวัดทางจิตวิทยา ร่วมกันในการออกแบบ ศึกษา Tidball, Prabhala, and Gallimore (2006) ศึกษาเรื่อง Making Faces: Exploring Perceptions of Personality based on Emotional Expressions ศึกษาเกี่ยวกับการสร้างแบบจำลองตัวแทนคอมพิวเตอร์ที่มีบุคลิกภาพการรับรู้บุคลิกภาพระหว่างมนุษย์เกี่ยวกับใบหน้าและการแสดงออก นักวิจัยหลายคนได้สำรวจความสามารถในการจดจำอารมณ์บนใบหน้า เน้นการรับรู้บุคลิกภาพตามใบหน้า (โหงวเฮ้ง) รวมการแสดงออกทางอารมณ์ จากลักษณะนิสัย 30 ประการจากโมเดลบุคลิกภาพ 5 องค์ประกอบ (Big Five Factor )

จากการทบทวนวรรณกรรมของผู้วิจัยที่ผ่านมาพบว่า การศึกษาในศาสตร์โหงวเฮ้งอัตโนมัติผสมผสานกับแบบวัดทางจิตวิทยามักศึกษาหลักจิตวิทยาจากโมเดลบุคลิกภาพห้าองค์ประกอบ (Big Five Factor) ตามแนวคิดของ Costa, and McCrae (1985) แต่มีแนวคิดเกี่ยวกับการปรับพฤติกรรมและบุคลิกภาพด้วยแนวคิดตามวิถีพุทธ คือแนวคิด จริต 6 และแนวทางการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมโดยใช้หลักการทางพุทธศาสนา ดังจะกล่าวได้ว่า พฤติกรรมของมนุษย์ เป็นการกระทำหรืออาการที่แสดงออกทางกาย วาจา และทางใจ เช่น ความรู้สึกเพื่อตอบสนองทาง กาย วาจา และใจ ลักษณะพฤติกรรม มนุษย์มี 3 ประการ คือ พฤติกรรมทางกาย คือ พฤติกรรมที่แสดงออกทางการกระทำทางกาย พฤติกรรมทางวาจา คือ พฤติกรรมที่แสดงออกทางการพูด และ พฤติกรรมทางความคิด ซึ่งแบ่งประเภทของพฤติกรรมออกเป็น 6 ประเภท เรียกว่า จริต6 โดยมีนักวิชาการให้ความหมายไว้ว่าของจริตเป็นประเภทของสภาวะจิตของคนตามธรรมชาติความประพฤติ ซึ่งหนักไปทางใดทางหนึ่ง ที่มีประจำอยู่ในจิตใจ จนติดเป็นนิสัย แบ่งออกเป็น 6 ประเภท (Phrakhruphisonkitchathon (Thoetthun Dhammakamo), 2019) ทั้งนี้มีการศึกษาบางส่วนใช้การ

วิเคราะห์บุคลิกภาพจาก จริต ดังกล่าว และนำเสนอแนวทางการปรับปรุงและแก้ไขบุคลิกภาพ เพื่อความสำเร็จและการอยู่รวมกันอย่างมีความสุขด้วยหลักการทางพุทธศาสนา ดังการศึกษาของ Phrakhrupalad Natthaphon Candiko (2018) ศึกษาเรื่อง การปรับจริตเพื่อพัฒนาชีวิต ผลการศึกษาพบว่า จริต 6 ประเภท เป็นพฤติกรรมที่เป็นอุปสรรคและขวางกั้นทางไปสู่พระนิพพาน ส่วนกระบวนการปรับจริตของบุคคลทั้ง 6 ประเภท คือ (1) บุคคลราคจริต ปรับด้วยกัมมัฏฐาน 11 คือ อสุภะ 10 และกายคตาสติ (2) บุคคลโทสจริต ปรับด้วยกัมมัฏฐาน 8 คือ วัณณกสิณ 4 และ พรหมวิหาร 4 (3) บุคคลโมหจริต ปรับด้วยอานาปานสติกัมมัฏฐานอย่างเดียว (4) บุคคลสัทธาจริต ปรับด้วยอนุสสติ 6 คือ พุทธานุสสติ ธัมมานุสสติ สังฆานุสสติ สีลานุสสติ จาคานุสสติ และ เทวตานุสสติ (5) บุคคลพุทธิจริต ปรับด้วยกัมมัฏฐาน 4 คือ มรณัสสติ (6) บุคคลวิตกจริต ปรับด้วยอานาปานสติกัมมัฏฐานอย่างเดียว การศึกษาของ Kaveetanakul, Srikhruedong, and Titichoatrattana (2020) ศึกษาเรื่อง การพัฒนารูปแบบการเปลี่ยนผ่านทางจิตตามหลักพุทธจิตวิทยา จำแนกตามประเภทจริต พบว่า รูปแบบการเปลี่ยนผ่านทางจิตตามหลักพุทธ จิตวิทยาจำแนกตามประเภทจริต มี 3 ขั้นตอน ขั้นที่ 1 รู้สภาวะอารมณ์ความรู้สึกของแต่ละจริต ความสุขและความคิดที่เกิดร่วม ขั้นที่ 2 รู้กระบวนการการพัฒนาการเปลี่ยนผ่านทางจิต และขั้นที่ 3 รู้เป้าหมายของสภาวะจิตที่ถูกพัฒนาแล้ว จากการศึกษาเรื่องนี้เป็นการฉายภาพเกี่ยวกับกระบวนการในการเกิดพฤติกรรมจาก แนวคิดจริต 6 ได้อย่างชัดเจนยิ่งขึ้น

## การรับรู้และความเชื่อถือเกี่ยวกับศาสตร์โหงวเฮ้ง

การรับรู้และความเชื่อถือเกี่ยวกับศาสตร์โหงวเฮ้ง มีข้อโต้แย้งเกี่ยวกับความเชื่อ ระหว่างความน่าเชื่อถือของศาสตร์โหงวเฮ้ง กับความเชื่อถือได้ในทางวิทยาศาสตร์ ด้วยเหตุผลดังกล่าวจึงมีการศึกษาจำนวนหนึ่งที่ทำการศึกษาเกี่ยวกับการรับรู้เรื่องนี้ ดังการศึกษา Foo et al. (2022) ศึกษาเรื่อง Accuracy in Facial Trustworthiness Impressions: Kernel of Truth or Modern Physiognomy เพื่อทดสอบความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้และความน่าเชื่อถือที่เกิดขึ้นจริงในใบหน้า และผู้รับรู้แสดงความแม่นยำที่เหนือโอกาสในการประเมินความน่าเชื่อถือหรือไม่ การวิเคราะห์อภิมานทั้งสองได้เผยให้เห็นถึงความแม่นยำในระดับปานกลางที่มีนัยสำคัญ

## การศึกษาศาสตร์โหงวเฮ้งเพื่อพัฒนาตัวละคร

มีการศึกษาศาตร์โหงวเฮ้งเพื่อใช้ในการพัฒนาบุคลิกภาพในการ์ตูน ละคร ดังการศึกษาของ Fathoni, Renata, Syamsuddin, and Mahardhika (2021) ศึกษาเรื่อง Application of physiognomy for cartoon character development in “MENJELAJAH NEGERI REMPAH” การวิจัยมีวัตถุประสงค์เพื่อบันทึกการเดินทางของการพัฒนาตัวละครในการ์ตูนเรื่อง 'Menjelajah Negeri Rempah' ด้วยการศึกษาโหงวเฮ้ง สืบเนื่องจากอินโดนีเซียได้ชื่อว่าเป็นประเทศทางทะเลที่กลายเป็นประเทศที่ใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งของผู้ผลิตเครื่องเทศในศตวรรษที่ผ่านมา แต่เด็กรุ่นหลังในอินโดนีเซียขาดความรู้ของเครื่องเทศ ทำให้ชาวอินโดนีเซียกังวลเกี่ยวกับการมีอยู่ของเครื่องเทศ เพื่อรักษาความรู้เกี่ยวกับเครื่องเทศ รัฐบาลผลักดันให้นักวิจัยออกแบบนิเทศศิลป์เผยแพร่ความรู้แก่อนุชนรุ่นหลังผ่านการ์ตูนเพื่อช่วยรัฐบาล ในการสร้างการ์ตูนเรื่องนี้ สิ่งสำคัญประการหนึ่งคือการพัฒนาตัวละครมีการออกแบบเพื่อให้จำตัวละครได้ง่ายขึ้น และให้เรื่องราวมีชีวิตชีวา จึงได้นำโหงวเฮ้งมาใช้ในการพัฒนาการออกแบบตัวละครในการ์ตูน การศึกษาของ Fathoni, Kartika, and Lubis (2018) ศึกษาเรื่อง Pen Rapun Physiognomy Utuk Song Nembangan Design Karaker Pada Animasi การประยุกต์ใช้โหงวเฮ้งเพื่อพัฒนาการออกแบบตัวละครในแอนิเมชั่น งานวิจัยนี้พัฒนาขึ้นเพื่อตอบสนอง

ความต้องการความหลากหลายในการออกแบบที่ชัดเจนในการสร้างตัวละครแอนิเมชั่นในปัจจุบันนี้เพื่อให้สร้างตัวละครได้อย่างง่ายดายเป็นที่รู้จักโดยตลาด ตัวละครที่ออกแบบมีลักษณะในลักษณะที่จะแสดงถึงบุคลิกภาพที่ออกแบบตามลักษณะที่ครอบครอง โหงวเฮ้งการศึกษาการสังเกตเชิงลึกเกี่ยวกับลักษณะทางกายภาพของใบหน้ามนุษย์เพื่อทำความเข้าใจบุคลิกภาพ ซึ่งอาจใช้อ้างอิงในการออกแบบตัวละครได้เหมาะสมยิ่งขึ้น

## การศึกษาความสัมพันธ์และอิทธิพลระหว่างโหงวเฮ้งเชิงกลยุทธ์กับความเจริญในองค์กร

อาจกล่าวได้ว่าศาสตร์โหงวเฮ้งถูกนำมาใช้ประโยชน์อย่างหลากหลายทั้งในด้านการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลตลอดจนการเลือกคนเข้าทำงาน มีการศึกษาจำนวนหนึ่งที่ทำการศึกษาเกี่ยวกับความเจริญก้าวหน้าขององค์จากศาสตร์นี้ จากการพิจารณาจากรูปหน้าของผู้บริหารโดยทำการศึกษาเชิงปริมาณจากการสร้างตัววัดที่มีอิทธิพลกับความเจริญก้าวหน้าขององค์กร ดังการศึกษา Mohammed, and Saaed (2021) ศึกษาเรื่อง Strategic Physiognomy and its Impact on Organizational Prosperity: An Analytical Research in the State Company for Electrical and Electronic Industries วัตถุประสงค์หลักของการวิจัยคือเพื่อศึกษาความสัมพันธ์และอิทธิพลระหว่างโหงวเฮ้งเชิงกลยุทธ์กับความเจริญในองค์กรโดยทั่วไปบริษัทสำหรับอุตสาหกรรมไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์และเพื่อระบุลักษณะและรูปแบบของความคิดที่เหนือกว่าในระดับผู้นำใน บริษัท ที่เกี่ยวข้องเพื่อที่จะระบุขั้นตอนและวิธีปฏิบัติที่เหมาะสมซึ่งทำงานเพื่อรวมวัฒนธรรมของโหงวเฮ้งเชิงกลยุทธ์และมุ่งสู่ความเจริญรุ่งเรืองขององค์กร ข้อมูลเก็บจาก (ตัวแทนผู้ตอบ 166 คน) กลุ่มตัวอย่างที่ตั้งใจจากส่วนกลางและผู้บริหารระดับสูงและวิเคราะห์ข้อมูล โปรแกรมทางสถิติ Od ft (SPSS, AMOS)โดยใช้วิธีทางสถิติที่เหมาะสม ผลการวิจัยพบว่าสุขภาพของความสัมพันธ์เชื่อมโยงและมีอิทธิพลต่อระดับของตัวแปรหลักและมิติย่อย ชี้ให้เห็นถึงบทบาทที่สำคัญของการพินิจพิเคราะห์และกลยุทธ์ในการบรรลุความเจริญรุ่งเรืององค์กรในบริษัท

**ตารางที่ 1** แสดงประเด็นการวิจัยในอดีตที่เกี่ยวกับศาสตร์โหงวเฮ้ง

| รายชื่อบทความ | การศึกษาศาสตร์โหงวเฮ้งกับแบบวัดจิตวิทยา | การออกแบบและพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติ | การพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติผสมผสานกับแบบวัดทางจิตวิทยา | การรับรู้และความเชื่อถือเกี่ยวกับศาสตร์โหงวเฮ้ง | ศาสตร์โหงวเฮ้งเพื่อพัฒนาตัวละคร | การศึกษาความสัมพันธ์และอิทธิพลระหว่างโหงวเฮ้งเชิงกลยุทธ์กับความเจริญในองค์กร |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Your Face Mirrors Your Deepest Beliefs Predicting Personality. | √ | | | | | |
| The Relationship between Personality Traits and Face Shapes in Chinese Traditional Physiognomy | | √ | | | | |
| Physiognomy: A Critical Review | | | | √ | | |
| Facing Faces: Studies on the Cognitive Aspects of Physiognomy | | √ | | | | |

| รายชื่อบทความ | การศึกษาศาสตร์โหงวเฮ้งกับแบบวัดจิตวิทยา | การออกแบบและพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติ | การพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติผสมผสานกับแบบวัดทางจิตวิทยา | การรับรู้และความเชื่อถือเกี่ยวกับศาสตร์โหงวเฮ้ง | ศาสตร์โหงวเฮ้งเพื่อพัฒนาตัวละคร | การศึกษาความสัมพันธ์และอิทธิพลระหว่างโหงวเฮ้งเชิงกลยุทธ์กับความเจริญในองค์กร |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Modern Physiognomy: An Investigation on Predicting Personality Traits and Intelligence from the Human Face | √ | | | | | |
| A physiognomy Based Method for Facial Feature Extraction and Recognition | | √ | | | | |
| Face Shape-Based Physiognomy in LinkedIn Profiles with Cascade Classifier and K-Means Clustering | | √ | | | | |
| Physiognomy in New Era: A Survey of Automatic Personality Prediction Based on Facial Imag. ICST | | √ | | | | |
| Face Shape-Based Physiognomy in LinkedIn Profiles with Cascade Classifier and K-Means Clustering | | √ | | | | |
| Automatic Physiognomy System using Active Appearance Model and Convolutional Neural Network | | √ | | | | |
| Accuracy in Facial Trustworthiness Impressions: Kernel of Truth or Modern Physiognomy | | | | √ | | |
| Making Faces: Exploring Perceptions of Personality Based on Emotional Expressions | | | √ | | | |
| Beliefs Related to Individuals' Characteristics Revealed by Their Facial Parts Based on Phlu Luang's Edition of Physiognomy Textbook | | | | √ | | |

| รายชื่อบทความ | การศึกษาศาสตร์โหงวเฮ้งกับแบบวัดจิตวิทยา | การออกแบบและพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติ | การพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติผสมผสานกับแบบวัดทางจิตวิทยา | การรับรู้และความเชื่อถือเกี่ยวกับศาสตร์โหงวเฮ้ง | ศาสตร์โหงวเฮ้งเพื่อพัฒนาตัวละคร | การศึกษาความสัมพันธ์และอิทธิพลระหว่างโหงวเฮ้งเชิงกลยุทธ์กับความเจริญในองค์กร |
|---|---|---|---|---|---|---|
| The Application of Physiognomy for Comic Character Development in “Menjelajah Negeri Rempah” Comic | | | | | √ | |
| Penerapan Physiognomy Untuk Pengembangan Desaig Karakter Pada Animasi | | | | | √ | |
| Strategic Physiognomy and its Impact on Organizational Prosperity: An Analytical Research in the State Company for Electrical and Electronic Industries | | | | | | √ |
| | 3 | 7 | 1 | 3 | 2 | 1 |

จากตารางที่ 1 แสดงประเด็นการวิจัยในอดีตที่เกี่ยวกับศาสตร์โหงวเฮ้ง (Physiognomy) ทั้ง 6 ประเด็น ซึ่งจากการทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง พบว่ามีการศึกษาเกี่ยวกับการออกแบบและพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติมากที่สุด ส่วนประเด็นเกี่ยวกับการพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติผสมผสานกับแบบวัดทางจิตวิทยา และ การศึกษาความสัมพันธ์และอิทธิพลระหว่างโหงวเฮ้งเชิงกลยุทธ์กับความเจริญในองค์กร ยังมีการศึกษาในปริมาณไม่มากนะ ทั้งนี้การทบทวนวรรณกรรมดังกล่าวยังพบว่าการศึกษาเกี่ยวกับศาสตร์โหงวเฮ้ง (Physiognomy) ในประเทศไทยยังมีจำนวนน้อย พบเพียงการศึกษาของ Prapaiaxsorn, and Numun (2022) ศึกษาเรื่อง ความเชื่อเกี่ยวกับลักษณะบุคคลที่สะท้อนจากอวัยวะต่าง ๆ บนใบหน้าตามคำทำนายของตำรานรลักษณ์ฉบับพลูหลวง

## สรุป

องค์ความรู้ที่ได้รับจากการทบทวนวรรณกรรมอย่างเป็นระบบ ดังกล่าวนำมาซึ่งแนวคิดเกี่ยวกับการวิจัยในอนาคตที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์โหงวเฮ้ง ทั้งนี้ควรทำการศึกษาในบริบทสังคมไทยในประเด็นที่ยังมีการศึกษาน้อย ได้แก่ การพัฒนาระบบโหงวเฮ้งอัตโนมัติผสมผสานกับแบบวัดทางจิตวิทยาและการศึกษาความสัมพันธ์และอิทธิพลระหว่างโหงวเฮ้งเชิงกลยุทธ์กับความเจริญในองค์กร ทั้งนี้ผู้เขียนยังพบประเด็นการผสมผสานการใช้แบบวัดทางจิตวิทยาที่ได้รับการยอมรับโดยมีการนำมาประยุกต์ใช้ในการวัดความน่าเชื่อถือจากศาสตร์โหงวเฮ้ง จากการทบทวนวรรณกรรมอย่างเป็นระบบของผู้เขียน พบว่า แนวคิดหลักจิตวิทยาส่วนใหญ่ที่การศึกษาวิจัยในต่างประเทศนำมาใช้ จะเป็นการนำหลักการวิเคราะห์บุคลิกภาพจากแนวคิดบุคลิกภาพห้าองค์ประกอบ (Big Five Factor ) ตามแนวคิดของ Costa, and McCrae (1985)

แต่มีแนวคิดเกี่ยวกับการปรับพฤติกรรมและบุคลิกภาพด้วยแนวคิดตามวิถีพุทธ คือ หลักธรรม จริต 6 และแนวทางการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมโดยใช้หลักการทางพุทธศาสนา จากการศึกษาบางส่วนในประเทศไทย ทั้งนี้บทความวิชาการชิ้นนี้จึงค้นพบช่องว่างทางการศึกษา เรื่องศาสตร์โหงวเฮ้ง ผสมผสานกับแนวคิดวิเคราะห์หลักการการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของมนุษย์ ตามพุทธวิธี ซึ่งถือเป็น กรอบแนวคิดการศึกษาในประเด็นใหม่ที่จะสามารถนำมาสร้างเครื่องมือวิเคราะห์รหัสบุคลิกภาพ ประเมินพฤติกรรมบุคคลด้วยใบหน้า ที่แตกต่างจากประเด็นที่เคยศึกษามาในอดีตอย่างเป็นรูปธรรม

## References


Chortrakarnkij, P. (2015). *Physiologic Augmentation Surgery*. Retrieved June 3, 2021, from https://www.si.mahidol.ac.th/sidoctor/e-pl/articledetail.asp?id=1155

Costa, P. T., & McCrae, R. R. (1985). *The NEO Personality Inventory Manual*. Odessa, FL: Psychological Assessment Resources.

Fathoni, A. C. A. F., Kartika, R., & Lubis, H. S. (2018). Penerapan Physiognomy Untuk Pengembangan Desain Karakter Pada Animasi. *Jurnal Dimensi DKV Seni Rupa dan Desain*, 3(1), 31-42.

Foo, Y. Z. et al. (2022). Accuracy in Facial Trustworthiness Impressions: Kernel of Truth or Modern Physiognomy? A Meta-Analysis. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 48(11), 1580-1596.

Gloor, A. P. et al. (2022). Your Face Mirrors Your Deepest Beliefs Predicting Personality. *Future Internet 2022*, 14(5), 1-18.

Hassin, R., & Trope, Y. (2000). Facing Faces: Studies on the Cognitive Aspects of Physiognomy. *Journal of Personality and Social Psychology*, 78(5), 837-852.

Jia, X., Tian, W., & Fan, Y. (2019). Physiognomy in New Era: A Survey of Automatic Personality Prediction Based on Facial Image. In B. Li et al. (Eds.). *ICST Institute for Computer Sciences, Social Informatics and Telecommunications Engineering 2019* (pp. 12-29). Switzerland: Springer Nature Switzerland AG 2019.

Kai, Z. Z. (2021). The Relationship between Personality Traits and Face Shapes in Chinese Traditional Physiognomy. *Open Journal of Social Sciences*, 9, 81-92.

Kaveetanakul, S., Srikhruedong, S., & Titichoatrattana, W. (2020). Development of Mental Transformation Model Following Buddhist Psychology Classified by Temperament Types. *Journal of MCU Humanities Review,* 6(1), 71-84.

Ma'arif, A. P., & Wulandari, A. (2021). Face Shape-Based Physiognomy in LinkedIn Profiles with Cascade Classifier and K-Means Clustering. *8th International Conference on Electrical Engineering, Computer Science and Informatics (EECSI), Semarang, Indonesia, 2021* (pp. 347-353). Semarang, Indonesia.

Mohammed, R. K., & Saaed, H. K. (2021). Strategic Physiognomy and its Impact on Organizational Prosperity: An Analytical Research in the State Company for Electrical and Electronic Industries. *Journal of Contemporary Issues in Business and Government*, 27(3), 2626-2634.

Oommen, A., & Oommen, T. (2003). Physiognomy: A Critical Review. *J. Anat. Soc. India*, 52(2), 189-191.

Phrakhrupalad Natthaphon Candiko (2018). Characteristic Behavior Modification for Life Development Processes and Practices. *Panidhana Journal,* 14(1), 55-84.

Phrakhruphisonkitchathon (Thoetthun Dhammakamo). (2019). The 6 Sciences of Mind Reading. *Graduate Studies Review Nakhonsawan Buddhist College*, 7(2) (Visakha Bucha Edition). 227-238.

Prapaiaxsorn, Th., & Numun, W. (2022). Beliefs Related to Individuals' Characteristics Revealed by Their Facial Parts Based on Phlu Luang's Edition of Physiognomy Textbook. *Journal of Southern Technology*, 15(2), 70-81.

Qin, R., Gao, W., Xu, H., & Hu, Z. (2016). Modern Physiognomy: An Investigation on Predicting Personality Traits and Intelligence from the Human Face. *Sci. China Inf. Sci.* 61, 058105.

Sudiana, D. Rizkinia, M., & Rafid, I. M. (2021). Automatic Physiognomy System Using Active Appearance Model and Convolutional Neural Network. In *Proceedings of the 2021 17th International Conference on Quality in Research (QIR): International Symposium on Electrical and Computer Engineering, Depok, Indonesia, 2021* (pp. 104-109). New York: Institute of Electrical and Electronics Engineers (IEEE).

Tidball, E. B., Prabhala, S., & Gallimore, J. J. (2006). Making Faces: Exploring Perceptions of Personality Based on Emotional Expressions. *Proceedings of the Human Factors and Ergonomics Society 50th Annual Meeting 2006* (pp. 885-888). San Fransisco, USA: Human Factors and Ergonomic Society.

Yujie, L., Huang, L. M., Huang, w., & Liang, J. (2017). A Physiognomy-Based Method for Facial Feature Extraction and Recognition. *Journal of Visual Languages & Computing*, 43(2017), 103-109.