

การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรี

โดยหลักพุทธสันติวิธี*

Strengthening a Decision-Making Process of Women's Aesthetic

Plastic Surgery by The Buddhist Peaceful Means

¹กัญชร สุกัลม, พระมหาหรรษา ธมฺหาโส, ชันทอง วัฒนประดิษฐ์ และ ²พระเมธาวิไนยรส

¹Kancharos Sooklim, Phramaha Hansa Dhammahāso,

Khantong Wattanapradith and ²Phramedhavinaiyaros

¹มหาวิทยาลัยมหาจุฬารามราชวิทยาลัย

²มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย

¹Mahachulalongkornrajavidyalaya, Thailand.

²Mahamakut Buddhist University, Thailand.

¹Corresponding Author. Email: kancharosjam@gmail.com



บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันและปัญหากระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีในสังคมไทย 2) เพื่อศึกษาการเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธี 3) เพื่อนำเสนอการเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธี เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ โดยการศึกษาเอกสารและการวิจัยภาคสนาม ด้วยการสัมภาษณ์เชิงลึกจากกลุ่มผู้ให้ข้อมูลสำคัญ 4 กลุ่ม จำนวน 18 ท่าน และการสนทนากลุ่มโดยผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 11 ท่าน ผลการวิจัยพบว่า

1. สภาพปัจจุบันและปัญหากระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีในสังคมไทย
 - 1) ภาวะแทรกซ้อนจากการผ่าตัด/ยา 2) ความพิการ 3) เสียชีวิต ซึ่งมีสาเหตุมาจากผู้ให้บริการ ผู้รับบริการ หัตถการต่าง ๆ และสถานประกอบการ
2. กระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรี มี 5 ขั้นตอน 1) การรับรู้ความต้องการหรือปัญหา 2) รวบรวมทางเลือกที่มีทั้งหมดออกมา 3) ศึกษาและกำหนดขอบเขตของแต่ละทางเลือก 4) ตัดสินใจเลือกทางเลือกที่ดีที่สุด 5) ประเมินผลการตัดสินใจ โดยหลักพุทธสันติวิธีที่นำมาใช้ในกระบวนการตัดสินใจ ได้แก่ สติ ปรีโสโมสะ และโยนิโสมนสิการ
3. การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธีพบว่า มีการเสริมสร้างคุณลักษณะที่ดีของบุคคล 4 ประการ 1) บุคลิกภาพดี เช่น ร่างกายแข็งแรงสมบูรณ์

* Received March 9, 2020; Revised May 26, 2020; Accepted June 1, 2020



การแต่งกายที่สะอาด สุภาพ ถูกต้องตามกาลเทศะ ท่าทางและการเดินที่สง่างาม และมารยาทงาม
 2) พฤติกรรมดี เช่น การทำความดีทางกาย วาจา ใจ 3) จิตใจดี เช่น มีความรัก เมตตา กรุณา กตัญญู เป็นมิตร
 มองโลกในแง่ดีทั้งต่อตนเองและผู้อื่น 4) ปัญญาดี เช่น รู้จักผิดชอบชั่วดี มีเหตุผล

คำสำคัญ: กระบวนการตัดสินใจ; การทำศัลยกรรมความงามของสตรี; พุทธสันติวิธี

Abstract

This research has aimed to 1) To study problems in the decision-making process towards plastic surgery of women in Thai society 2) To study the strengthening of decision making process towards women's plastic surgery by peaceful means 3) To present the strengthening of a decision-making process on women's plastic surgery by Buddhist peaceful means. This research is qualitative with used methods of studying documents, conducting a field work by an in-depth interview of the key informants which are categorized into 4 groups of 18 people and a focus group discussion of 10 experts. The results of research were found that 1) Women's plastic surgery in the present Thai society has found the following major problems (1) complication from the surgery or medicine (2) disability (3) death which caused by medical service provider, medical service receiver and surgery business place. 2) Decision-making process towards women's plastic surgery has got 5 steps: (1) Define scope/importance of decision-making (2) Collect all choices (3) Study and define the scope of each choice (4) Decide to choose the best choice (5) Evaluate the result of decision-making and the peaceful means in usage of the decision-making process are mindfulness (Sati), hearing from others (Paratoghosa) and critical reflection (Yonisomanasikāra).

3) The inducing of Buddhist peaceful means to assist in the decision-making process towards women's plastic surgery, there are the 4 points of making good traits: (1) good personality including good/healthy body, neat/polite/appropriate wearing, good posture of moving and walking, and good manner (2) Good behavior including doing good physically, verbally and mentally (3) Good mind including to love and to be kind, being gratitude, friendly, and has a good feeling to oneself and others (4) Good wisdom including enlightenment, being conscious.

Keywords: Decision-Making Process; Women's plastic surgery; The Buddhist Peaceful Means



บทนำ

ความสวยความงามกับผู้หญิงถือได้ว่าเป็นของคู่กันมาตั้งแต่ยุคโบราณกาลจวบจนถึงปัจจุบัน ดังคำสุภาษิตไทยซึ่งได้นิยามนาน และเชื่อว่ายังใช้ได้ดีในยุคปัจจุบัน ที่ว่า “ไถ่งามเพราะชน คนงามเพราะแต่ง” และในทางวิทยาศาสตร์มองว่า การที่คนเราจะเกิดมามีรูปร่างหน้าตาดีหรือไม่นั้น ขึ้นอยู่กับลักษณะทางพันธุกรรมที่ลูกได้รับถ่ายทอดมาจากพ่อแม่ ด้วยความเข้าใจดังกล่าวนี้เอง จึงทำให้หลายคนคิดว่า การที่เกิดมาไม่สวยเป็นเพราะพันธุกรรมของตนเป็นเช่นนั้น และการจะเปลี่ยนรูปร่างหน้าตาให้ดูดีขึ้นโดยวิธีธรรมชาติก็ไม่สามารถทำได้ ด้วยเหตุนี้จึงทำให้ศัลยกรรมความงามกลายเป็นคำตอบให้กับคนที่ต้องการเปลี่ยนแปลงรูปร่างหน้าตาของตนเอง เพื่อให้ได้มาซึ่งรูปร่างหน้าตาที่สวยงาม (Panichkul, 2013) รวมทั้งการรับวัฒนธรรมจากต่างชาติ โดยเฉพาะประเทศเกาหลี ดังเช่นกรณีตัวอย่างจากรายการ “Let me in ศัลยกรรมเปลี่ยนชีวิต” ที่หญิงสาวหลายรายได้รับการผ่าตัดแก้ไขจนกลายเป็นหญิงสาวที่มีใบหน้าสวยงาม (Women mthai Staff, 2014) จนกลายเป็นเทรนด์ “สวยหรือหล่อด้วยแพทย์” ดังนั้นการทำศัลยกรรมความงามจึงเป็นทางเลือกหนึ่งที่สามารถเห็นผลได้จริงสำหรับบุคคลที่ไม่พอใจในรูปร่างหน้าตาของตนเอง เพื่อเสริมสร้างความมั่นใจและเพิ่มคุณค่าให้กับตนเอง ทำให้ตนเองรู้สึกดีและเป็นคนใหม่ที่สวยงามสมบูรณ์แบบ เป็นที่ยอมรับในกลุ่มเพื่อนหรือจากคนรอบข้าง (Phra Pisan Visalo, 2009)

ในปัจจุบันประเทศไทยได้มีความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการแพทย์ ไม่ว่าจะเป็นบุคลากรทางการแพทย์ที่มีประสบการณ์ เครื่องมือที่ทันสมัย และค่าใช้จ่ายในการรักษาที่ไม่สูงมากนักเมื่อเทียบกับคุณภาพมาตรฐานในการรักษาที่ผู้ป่วยจะได้รับ (Sinratchatanan, 2013) จึงทำให้การทำศัลยกรรมในปัจจุบันได้รับความนิยมอย่างแพร่หลาย ซึ่งมูลค่าตลาดศัลยกรรมความงามในปี 2561 อยู่ที่ 45,000 ล้านบาท และคาดว่าในปี 2562 มีมูลค่าประมาณ 5.5 หมื่นล้านบาท (Ibusiness Staff, 2019) และประเทศไทยติดอันดับที่ 21 ของโลกที่มีการทำศัลยกรรมตกแต่งเสริมสวยกว่า 1.12 แสนครั้ง โดยประเภทที่มีการทำศัลยกรรมมากที่สุดคือ เปลือกตา จมูก และการเสริมหน้าอก (Wongsamut, 2017)

อย่างไรก็ตาม ในปัจจุบันมักจะปรากฏข่าวคราวเกี่ยวกับความเสี่ยงและภาวะแทรกซ้อนจากการทำศัลยกรรมความงามมากมาย แม้ว่าการทำศัลยกรรมสามารถเสริมความสวยขึ้นมาเพียงใช้เวลาไม่นาน แต่ทุกอย่างล้วนเป็นดาบสองคมเสมอ หากไม่ระมัดระวังและศึกษาให้รอบคอบว่าเหมาะสมกับตัวเองหรือไม่ การทำศัลยกรรมก็เป็นโทษได้เช่นเดียวกัน โดยการตัดสินใจทำศัลยกรรมที่ผิดพลาดของคนไทยได้เกิดขึ้นมากมาย ซึ่งล้วนเกิดจากการตัดสินใจตามการโฆษณา รีวิว อวดอ้างชื่อเสียงของโรงพยาบาล คลินิก หรือกลุ่มเพื่อน ทำให้เกิดความพิการ เสียโฉม และเสียชีวิต ดังกรณีตัวอย่าง เช่น 1) อดีตนักร้อง-นักแสดงสาว เดินทางไปทำศัลยกรรมเสริมหน้าอกและตาที่ประเทศเกาหลีใต้ เพื่อต้องการเสริมบุคลิกและความมั่นใจ ได้รับการผ่าตัดเมื่อวันที่ 21 ธันวาคม พ.ศ. 2560 เกิดภาวะติดเชื้อในกระแสเลือดอย่างรุนแรงหลังผ่าตัดจนเกือบเสียชีวิต จนต้องเข้ารับการผ่าตัดรักษาอีก 3 ครั้ง (Women mthai Staff, 2018) 2) หญิงสาวอายุ 30 ปี เสียชีวิตระหว่างการผ่าตัดทำศัลยกรรมท่อนอกแก้มหรือวีไลน์กับคลินิกแห่งหนึ่ง เมื่อวันที่ 25 กันยายน พ.ศ. 2557 สาเหตุจากอาการแพ้ยาสลบและเกิดภาวะ Malignant Hyperthermia (การแพ้ยาสลบ) และคลินิกได้ปิดกิจการในเวลาต่อมา (MThai News Staff, 2014) แต่หลังจากนั้นนายแพทย์คนดังกล่าว ได้เปลี่ยน



ชื่อ-นามสกุล เพื่อเปิดคลินิกเสริมความงามแห่งใหม่ย่านพระราม 9 และรับผ่าตัดวีไลน์ให้คนไข้ แต่เกิดผ่าตัดพลาดไปโดนเส้นเลือดใหญ่ และไม่ยอมส่งตัวคนไข้ไปยังโรงพยาบาล เพราะเกรงจะถูกจับได้ว่าเปิดคลินิกโดยไม่ได้รับใบอนุญาต ทำให้คนไข้เสียชีวิตอีก 1 ราย ในปี 2559 (Kapok highlight Staff, 2017) 3) กรณีหญิงสาวเสียชีวิตจากการฆ่าตัวตาย เมื่อวันที่ 30 กันยายน พ.ศ. 2559 สาเหตุจากการทำศัลยกรรมฉีดเสริมความงามกับหมอกระเป่า (บุคคลที่ไม่ใช่แพทย์ซึ่งมีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพ แต่แอบอ้างให้บริการทางความงามตามสถานที่ต่าง ๆ โดยหิวกระเป่าอุปกรณ์ไปฉีดให้ถึงที่) แต่เกิดผิดพลาดจนหน้าพังเสียโฉม (MThai News Staff, 2014) 4) กรณีหญิงอายุ 72 ปี เสียชีวิตจากการแพ้ยาลา เมื่อวันที่ 12 ตุลาคม พ.ศ. 2561 ขณะรื้อยไหมบริเวณใบหน้าภายในคลินิกเสริมความงามแห่งหนึ่งย่านทาวเวอร์อินทาวน์ ซึ่งคลินิกดังกล่าวเพิ่งเปิดเมื่อวันที่ 9 ตุลาคม พ.ศ. 2561 (Komchadluek Staff, 2018) และตัวอย่างอีกหลายกรณี เช่น การฉีดฟิลเลอร์ใต้ตาพลาดจนเกือบตาบอด การฉีดฟิลเลอร์จมูกจนตาบอด การฉีดฟิลเลอร์สะโพกจนเสียชีวิต การทำศัลยกรรมผ่าตัดกล่องเสียงจนพูดไม่ได้ตลอดชีวิต เป็นต้น

จากกรณีตัวอย่างข้างต้น แม้การทำศัลยกรรมความงามเป็นสิทธิส่วนบุคคลที่จะทำอะไรกับร่างกายของตนได้ตามใจต้องการ โดยมุ่งหวังเพื่อสร้างรูปลักษณ์ให้สวยงาม สร้างความสุขทางใจ ความก้าวหน้าในอาชีพการงาน ความมั่นคงในชีวิต แต่ความจริงแล้วการทำศัลยกรรมความงามนั้นไม่ต่างจากการลงทุนที่มีความเสี่ยง ผู้ลงทุนต้องศึกษารายละเอียดอย่างรอบคอบก่อนตัดสินใจ ซึ่งนักลงทุนถ้าลงทุนผิดพลาดยังมีโอกาสแก้ตัวหาทางลงทุนใหม่เพื่อเรียกเอาต้นทุนคือเงินกลับคืนมาได้ แต่สำหรับผู้ทำศัลยกรรมความงามนั้น ถ้าหากเกิดความผิดพลาดเกิดขึ้น ต้นทุนที่ลงไปคือ ชีวิตและร่างกายที่ไม่สามารถเรียกคืนให้กลับมาได้ดังเดิม หลายคนจึงกลายเป็นคนเสียโฉม เสียการงาน เสียครอบครัว พิกار และหนักสุดคือ เสียชีวิต

ความผิดพลาดที่เกิดขึ้นนั้น ล้วนเกิดจากการตัดสินใจจากสาเหตุสำคัญ ๆ ได้แก่ 1) การตัดสินใจโดยอาศัยนิสัยและความเคยชิน 2) การตัดสินใจที่ขาดข้อมูลหรือมีข้อมูลที่ไม่ดี 3) การตัดสินใจที่มีเวลาจำกัดหรือรีบร้อน ขาดความระมัดระวัง 4) การตัดสินใจที่ถูกอิทธิพลบางอย่างครอบงำ ทำให้เกิดอคติหรือเอนเอียงไปข้างใดข้างหนึ่ง และ 5) การตัดสินใจที่ตั้งอยู่บนกิเลส ได้แก่ ความโลภ ความโกรธ และความหลง ดังนั้น การตัดสินใจจึงนับว่าเป็นสิ่งที่ยิ่งต่อชีวิตของบุคคล ซึ่งการตัดสินใจที่ดีนั้น จะก่อให้เกิดความผิดพลาดน้อยที่สุดและเกิดผลดีมากที่สุด ผู้ที่จะตัดสินใจจึงควรหาข้อมูลหรือมีข้อมูลที่ดีและมีกระบวนการที่ดีในการตัดสินใจ ตลอดจนตระหนักถึงสาเหตุที่ทำให้เกิดการตัดสินใจผิดพลาดอีกด้วย

ดังนั้น การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธี จึงเป็นแนวทางให้ผู้ที่กำลังคิดตัดสินใจและบุคคลผู้สนใจจะทำศัลยกรรมความงาม และลดโอกาสเกิดภาวะแทรกซ้อน ความพิการ หรือเสียชีวิต จากกระบวนการตัดสินใจทำศัลยกรรมความงามที่ผิดพลาดให้น้อยลงหรือไม่มีอีกเลย



วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบันและปัญหากระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีในสังคมไทย
2. เพื่อศึกษาการเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธี
3. เพื่อนำเสนอการเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธี

วิธีดำเนินการวิจัย

การศึกษาวิจัยเรื่อง การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธี กำหนดวิธีดำเนินการวิจัยเป็นรายชื่อ ดังต่อไปนี้

1. รูปแบบการวิจัย

เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) ประกอบด้วยงานวิจัยเชิงเอกสาร (Documentary Research) และงานวิจัยภาคสนาม (Field Research) ดำเนินการด้วยการสัมภาษณ์เชิงลึก (In-Depth Interview) จากผู้ให้ข้อมูลสำคัญ (Key Informants) จำนวน 18 คน และการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) จากผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญด้านพระพุทธศาสนาและพุทธสันติวิธี จำนวน 3 คน และผู้ทรงคุณวุฒิ/ผู้เชี่ยวชาญด้านความงามของสตรี จำนวน 8 คน รวมทั้งสิ้นจำนวน 11 คน

2. ผู้ให้ข้อมูลสำคัญ

ผู้ให้ข้อมูลสำคัญ (Key Informants) ได้มาจากการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) จำนวน 18 คน ดังนี้

- 1) กลุ่มนักวิชาการและผู้เชี่ยวชาญด้านพระพุทธศาสนา จำนวน 4 คน
- 2) กลุ่มแพทย์ผู้เชี่ยวชาญด้านศัลยกรรมตกแต่งจากสมาคมศัลยแพทย์ตกแต่งเสริมสวยแห่งประเทศไทย (ThSAPS) จำนวน 2 คน
- 3) ผู้หญิงที่ผ่านการทำศัลยกรรมความงามมาแล้ว จำนวน 6 คน
- 4) ผู้หญิงที่กำลังคิดจะทำศัลยกรรมความงาม จำนวน 6 คน

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย แนวคำถามที่ใช้ในการวิจัย เป็นคำถามที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการตัดสินใจตามหลักพุทธสันติวิธีในการทำศัลยกรรมความงามของสตรี ดังนี้

แบบสัมภาษณ์แบ่งออกเป็น 3 ตอน ได้แก่

ตอนที่ 1 ข้อมูลส่วนบุคคล ประกอบด้วย เพศ อายุ สถานภาพสมรส ระดับการศึกษา อาชีพ รายได้ต่อเดือน

ตอนที่ 2 เป็นข้อคำถามที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการตัดสินใจ (Process of decision making) ในการทำศัลยกรรมความงาม



กลุ่มที่ 1 กลุ่มนักวิชาการและผู้เชี่ยวชาญด้านพระพุทธศาสนา จำนวน 7 ข้อ

กลุ่มที่ 2 กลุ่มแพทย์ผู้เชี่ยวชาญด้านศัลยกรรมตกแต่งจากสมาคมศัลยแพทย์ตกแต่งเสริมสวยแห่งประเทศไทย (ThSAPS) จำนวน 6 ข้อ

กลุ่มที่ 3 ผู้หญิงที่ผ่านการทำศัลยกรรมความงาม และกลุ่มที่ 4 ผู้หญิงที่กำลังคิดจะทำศัลยกรรมความงาม จำนวน 10 ข้อ

ตอนที่ 3 ปัญหา/อุปสรรค และข้อเสนอแนะ

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล ประกอบด้วยข้อมูลเอกสาร ข้อมูลจากคำถามที่ใช้ในการสัมภาษณ์เชิงลึก และการสนทนากลุ่ม

5. การวิเคราะห์ข้อมูล การสรุปผล และข้อเสนอแนะ

1) การวิเคราะห์ข้อมูล มีรายละเอียด ดังนี้

(1) วิเคราะห์ข้อมูลส่วนบุคคล โดยใช้สถิติเชิงพรรณนา (Descriptive Statistic) คือ ใช้วิธีแจกแจงความถี่และหาค่าร้อยละ

(2) วิเคราะห์ข้อมูลจากการสัมภาษณ์เชิงลึก โดยใช้วิธีการบรรยายเชิงพรรณนา

2) การสรุปผล สรุปผลการวิจัยเรื่อง การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจโดยพุทธสันติวิธี: ศึกษากรณี การทำศัลยกรรมความงามของสตรี จากข้อมูลเอกสารและข้อมูลภาคสนาม

3) ข้อเสนอแนะ ประกอบด้วย

(1) ข้อเสนอแนะทั่วไป

(2) ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

ผลการวิจัย

การศึกษาวิจัยเรื่อง การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธี สรุปผลการศึกษาได้ดังนี้

1. สภาพปัจจุบันและปัญหากระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีในสังคมไทย

ปัจจุบันการทำศัลยกรรมความงามของสตรีในสังคมไทย ถือเป็นเรื่องปกติ ได้รับการยอมรับในสังคม และเป็นที่ยอมรับเพิ่มสูงขึ้น เนื่องจากมีแพทย์จบเฉพาะทางศัลยกรรมตกแต่งมากขึ้น และเป็นสาขาที่ทำเงิน จึงทำให้แพทย์อยากเข้ามาในสาขานี้ รวมทั้งแพทย์ที่ไม่ได้รับการเทรนนิ่ง ซึ่งการรักษาแบบเสริมสร้างมีประมาณ 70 % และการรักษาแบบเสริมสวยมีประมาณ 30 % ค่านิยมในสังคมที่ต้องการมีหน้าตาดี รูปร่างดี ซึ่งค่านิยมนี้ล้วนเป็นกันทั่วโลก และทำให้ได้รับโอกาสต่าง ๆ ในชีวิตมากขึ้น (Kiranantawat, 2019)

นอกจากนั้น การทำศัลยกรรมความงามได้รับความสนใจมากขึ้นในปัจจุบันเนื่องจาก

1) คนเราอายุยืนขึ้น อยากดูเด็กดูอ่อนกว่าวัย มีความพร้อมทั้งด้านเวลาและการเงิน การแพทย์ที่เจริญก้าวหน้า จึงทำให้คนอยากทำศัลยกรรมความงามมากขึ้น



2) ในปัจจุบัน มีหลายวงการที่ใช้บุคลิกหน้าตาในการประกอบอาชีพ จึงทำให้คนนิยมทำศัลยกรรมความงามมากขึ้น เช่น อาชีพ เช่น แอร์โฮสเตส พริตตี้ นางแบบ ดารา นักแสดง การประกวดนางงาม (Bubprakob, 2019)

3) ความก้าวหน้าทางการแพทย์ มีความปลอดภัยและมีเพื่อนทำมากขึ้น จึงทำให้คนกล้าที่จะทำศัลยกรรมความงามมากขึ้นในปัจจุบัน (Sittipongpittaya, 2019)

4) สามารถแก้ปัญหาร่างกายส่วนที่บกพร่องได้ เช่น ปัญหาหนังตาตก ทำให้ลานสายตาแคบ ซึ่งเป็นปัญหาต่อการมองเห็น ปัญหาเรื้อรอยบนใบหน้า (Boonyakeat, 2019)

สภาพปัจจุบันและปัญหากระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีในสังคมไทย มี 3 ประการ ได้แก่ 1) ภาวะแทรกซ้อนจากการผ่าตัด/ยา 2) ความพิการ และ 3) เสียชีวิต

สาเหตุปัญหาการทำศัลยกรรมความงามของสตรีในสังคมไทย มีดังนี้ 1) ผู้ให้บริการหรือแพทย์ที่ไม่มีความเชี่ยวชาญมากพอหรือแพทย์เถื่อน 2) ผู้รับบริการ ขาดการประเมินสุขภาพของตนเองและขาดความรู้ด้านกฎหมาย 3) หัตถการที่ไม่เหมาะสม และ 4) สถานประกอบการไม่มีความพร้อม และเจ้าของสถานประกอบการเล็งถึงธุรกิจเพียงอย่างเดียว (Kiranantawat & Sittipongpittaya, 2019)

2. การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธี

2.1 กระบวนการตัดสินใจที่ดี มี 5 ขั้นตอน ดังนี้

1) การรับรู้ความต้องการหรือปัญหา (Identity of Decision making) ผู้ที่ต้องตัดสินใจสามารถรู้และระบุได้ว่า อะไรคือเป้าหมายหรือผลลัพธ์ที่อยากได้จากการตัดสินใจครั้งนี้

2) รวบรวมทางเลือกที่มีทั้งหมดออกมา (list the Option) เพื่อหาว่ามีทางเลือกอะไรที่จะเป็นไปได้ และเป็นข้อมูลเพิ่มเติมในการตัดสินใจให้มีประสิทธิภาพที่สุด

3) ศึกษาและกำหนดขอบเขตของแต่ละทางเลือก (Rating the Option) ว่ามีประโยชน์ (Benefit) ข้อดี ข้อเสีย (Advantage, Disadvantage) ความเสี่ยง (Risk) อะไรบ้าง

4) ตัดสินใจเลือกทางเลือกที่ดีที่สุด (Select the best solution) ณ ตอนนั้นตามทางเลือกที่ได้ศึกษามาที่ทำให้ได้ประโยชน์สูงสุด บางครั้งหากมีทางเลือกที่ดีพอ ๆ กัน ผู้ทำการตัดสินใจอาจจะต้องใช้วิจารณญาณ (intuition) ในการตัดสินใจด้วย และ

5) ประเมินผลการตัดสินใจ (Evaluate the decision) หลังจากการตัดสินใจไปแล้วในแต่ละครั้ง ให้ประเมินผลการตัดสินใจด้วยเพื่อเรียนรู้และนำมาเป็นบทเรียนในการตัดสินใจในครั้งต่อไป (Suksawang, 2019)

2.2. หลักพุทธสันติวิธีในกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรี ได้แก่

1) สติปัฏฐาน 4 ได้แก่ กายานุปัสสนาสติปัฏฐาน เวทนานุปัสสนาสติปัฏฐาน จิตตานุปัสสนาสติปัฏฐาน และธัมมานุปัสสนาสติปัฏฐาน

2) พรโตโฆสะ หมายถึง เสี่ยงจากผู้อื่น การกระตุ้นหรือชักจูงจากภายนอกคือ การรับฟังคำแนะนำสั่งสอน เล่าเรียนความรู้ สนทนาซักถาม ฟังคำบอกเล่าชักจูงของผู้อื่น โดยเฉพาะการสดับสัทธรรมจากท่านผู้เป็นกัลยาณมิตร เป็นองค์ประกอบฝ่ายภายนอก ได้แก่ ปัจจัยทางสังคม ซึ่งคุณสมบัติของกัลยาณมิตร



ประกอบด้วย คุณสมบัติที่เป็นลักษณะเฉพาะตัว คือ สปัปฐิธรรม 7 และคุณสมบัติในการทำหน้าที่ต่อผู้อื่น คือ กัลยาณมิตรธรรม 7

3) โยนิโสมนสิการ วิธีคิดแบบโยนิโสมนสิการมี 10 วิธี ได้แก่ วิธีคิดแบบสืบสาวเหตุปัจจัย วิธีคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบ วิธีคิดแบบสามัญลักษณ์ วิธีคิดแบบอริยสัจ วิธีคิดแบบบรรลธรรมสัมพันธ์ วิธีคิดแบบรู้ทันคุณโทษและทางออก วิธีคิดแบบคุณค่าแท้-คุณค่าเทียม วิธีคิดแบบเร้ากุศล วิธีคิดแบบอยู่กับปัจจุบัน และวิธีคิดแบบวิภาษวาท (Phra Brahmagunabhorn (P. A. Payutto), 2015)

3. การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจโดยพุทธสันติวิธีในการทำศัลยกรรมความงามของสตรี
มีรายละเอียดดังนี้

1) การรับรู้ความต้องการหรือปัญหา (Identity of Decision making) ผู้ที่ต้องตัดสินใจโดยคำนึงถึงความต้องการของตนเองเป็นสำคัญว่า ต้องการศัลยกรรมตำแหน่งใด และทำเพื่ออะไร โดยการใช้หลักพุทธสันติวิธี คือ สติ ปรัโตโฆสะ วิธีคิดแบบสืบสาวเหตุปัจจัย วิธีคิดแบบสามัญลักษณ์ วิธีคิดแบบอริยสัจ และวิธีคิดแบบคุณค่าแท้-คุณค่าเทียม

2) รวบรวมทางเลือกที่มีทั้งหมดออกมา (list the Option) ทั้งด้านศัลยแพทย์ตกแต่ง (Plastic Surgeon) สถานประกอบการ และหัตถการต่าง ๆ เพื่อให้การตัดสินใจมีประสิทธิภาพที่สุด โดยการใช้หลักพุทธสันติวิธี คือ สติ ปรัโตโฆสะ วิธีคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบ วิธีคิดแบบวิภาษวาท

3) ศึกษาและกำหนดขอบเขตของแต่ละทางเลือก (Rating the Option) ศึกษาแต่ละทางเลือกโดยการหาข้อมูลจาก Social media และเพื่อนที่เคยทำมาแล้ว โดยการใช้หลักพุทธสันติวิธี คือ สติ ปรัโตโฆสะ วิธีคิดแบบบรรลธรรมสัมพันธ์ วิธีคิดแบบรู้ทันคุณโทษและทางออก

4) ตัดสินใจเลือกทางเลือกที่ดีที่สุด (Select the best solution) ในการศัลยกรรมความงาม ณ ตอนนั้น ตามทางเลือกที่ได้ศึกษามาที่ทำให้ได้ประโยชน์สูงสุด บางครั้งหากมีทางเลือกที่ดีพอ ๆ กัน ผู้ทำการตัดสินใจอาจจะต้องใช้วิจารณญาณ (intuition) ในการตัดสินใจด้วย โดยการใช้หลักพุทธสันติวิธี คือ สติ ปรัโตโฆสะ วิธีคิดแบบเร้ากุศล และวิธีคิดแบบอยู่กับปัจจุบัน

5) ประเมินการตัดสินใจ (Evaluate the decision) หลังการศัลยกรรมความงาม เพื่อเรียนรู้และนำมาเป็นบทเรียนในการตัดสินใจในครั้งต่อ ๆ ไป โดยการใช้หลักพุทธสันติวิธี คือ สติ ปรัโตโฆสะ วิธีคิดแบบเร้ากุศล และวิธีคิดแบบอยู่กับปัจจุบัน

เมื่อการตัดสินใจทำศัลยกรรมโดยการใช้หลักพุทธสันติวิธีดังกล่าวในเบื้องต้น เมื่อผลการศัลยกรรมความงามเป็นที่พอใจหรือไม่พอใจ ผู้ที่ผ่านการทำศัลยกรรมย่อมสามารถวางใจของตนเองให้มี “จิตใจสงบ” ได้อย่างมีความสุข

อภิปรายผลการวิจัย

จากผลการศึกษาเรื่องการเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจโดยพุทธสันติวิธีในการทำศัลยกรรมความงามของสตรี พบว่า



1. ผลจากการวิจัยตามวัตถุประสงค์ที่ 1 พบว่า การทำศัลยกรรมความงามของสตรีในสังคมไทยปัจจุบัน เป็นเรื่องปกติ ได้รับการยอมรับในสังคมและเป็นที่ยอมรับมากขึ้น เนื่องจากค่านิยมในสังคมที่ต้องการมีหน้าตาดี รูปร่างดี ซึ่งค่านิยมนี้ล้วนเป็นกันทั่วโลก และทำให้ได้รับโอกาสต่าง ๆ ในชีวิตมากขึ้น สอดคล้องกับผลวิจัยของ Krachangsaeng (2018) นอกจากนั้นการทำศัลยกรรมความงามได้รับความสนใจมากขึ้นในปัจจุบันเนื่องจาก คนเราอายุยืนขึ้น อยากดูอ่อนกว่าวัย มีความพร้อมทั้งด้านเวลาและการเงิน การแพทย์ที่เจริญก้าวหน้า ในปัจจุบัน มีหลายวงการที่ใช้บุคลิกหน้าตาในการประกอบอาชีพ เช่น อาชีพ เช่น แอร์โฮสเตส พริตตี้ นางแบบ ดารา นักแสดง การประกวดนางงาม ความก้าวหน้าทางการแพทย์ มีความปลอดภัย สามารถแก้ปัญหาร่างกายส่วนที่บกพร่องได้ เช่น ปัญหาหนังตาตก ทำให้ลานสายตาแคบ ซึ่งเป็นปัญหาต่อการมองเห็น รื้อรอยบนใบหน้า และมีข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการทำศัลยกรรมเผยแพร่ทาง Social Media มากมาย

อย่างไรก็ตามยังพบว่าการทำศัลยกรรมความงามยังพบปัญหา ภาวะแทรกซ้อนจากการผ่าตัด/ยา ความพิการ และการเสียชีวิตเกิดขึ้น ทั้งนี้อาจเป็นเพราะการทำศัลยกรรมความงามของสตรีในสังคมไทยเกิดจาก 1) ผู้ให้บริการหรือแพทย์ที่ไม่มีความเชี่ยวชาญมากพอหรือแพทย์เถื่อน 2) ผู้รับบริการ ขาดการประเมินสุขภาพของตนเองและขาดความรู้ด้านกฎหมาย 3) หัตถการที่ไม่เหมาะสม และ 4) สถานประกอบการไม่มีความพร้อม และเจ้าของสถานประกอบการเล็งถึงธุรกิจเพียงอย่างเดียว ซึ่งความผิดพลาดที่เกิดขึ้นนั้น ล้วนเกิดจากการตัดสินใจจากสาเหตุสำคัญ ๆ ได้แก่ 1) การตัดสินใจโดยอาศัยนิสัยและความเคยชิน 2) การตัดสินใจที่ขาดข้อมูลหรือมีข้อมูลที่ไม่ดี 3) การตัดสินใจที่มีเวลาจำกัดหรือรีบร้อน ขาดความระมัดระวัง 4) การตัดสินใจที่ถูกอิทธิพลบางอย่างครอบงำ ทำให้เกิดอคติหรือเอนเอียงไปข้างใดข้างหนึ่ง และ 5) การตัดสินใจที่ตั้งอยู่บนกิเลส ได้แก่ ความโลภ ความโกรธ และความหลง ดังนั้น การตัดสินใจจึงนับว่าเป็นสิ่งสำคัญอย่างยิ่งต่อชีวิตของบุคคล ซึ่งการตัดสินใจที่ดีนั้น จะก่อให้เกิดความผิดพลาดน้อยที่สุดและเกิดผลดีมากที่สุด ผู้ที่จะตัดสินใจจึงควรหาข้อมูลหรือมีข้อมูลที่ดีและมีกระบวนการที่ดีในการตัดสินใจ ตลอดจนตระหนักถึงสาเหตุที่ทำให้เกิดการตัดสินใจผิดพลาดอีกด้วย

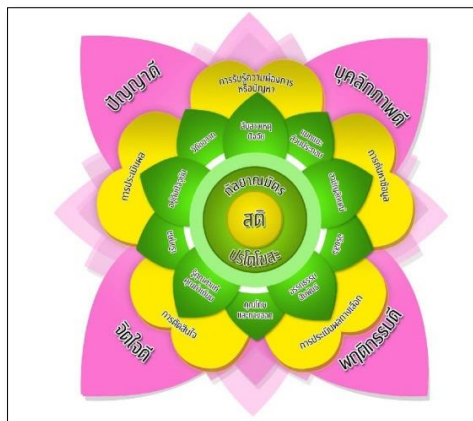
2. ผลจากการวิจัยตามวัตถุประสงค์ที่ 2 พบว่า ในกระบวนการตัดสินใจทำศัลยกรรมความงามที่ดีนั้น มีขั้นตอนการตัดสินใจ 5 ขั้นตอน สอดคล้องกับผลวิจัยของ Vichayasit (2018) ได้แก่ 1) การรับรู้ความต้องการหรือปัญหา 2) การค้นหาข้อมูล 3) ประเมินผลทางเลือก 4) ตัดสินใจเลือกทางเลือกที่ดีที่สุด และ 5) ประเมินการตัดสินใจ หากกระบวนการตัดสินใจไม่ใคร่ควรระวังละเอียด และรอบคอบ จะทำให้เกิดความผิดพลาดขึ้นได้ ถึงแม้การทำศัลยกรรมความงามเป็นสิทธิส่วนบุคคลที่จะทำอะไรกับร่างกายของตนได้ตามใจต้องการ โดยมุ่งหวังเพื่อสร้างรูปลักษณ์ให้สวยงาม สร้างความสุขทางใจ ความก้าวหน้าในอาชีพการงาน ความมั่นคงในชีวิต แต่ความจริงแล้วการทำศัลยกรรมความงามนั้นไม่ต่างจากการลงทุนที่มีความเสี่ยง ผู้ลงทุนต้องศึกษารายละเอียดอย่างรอบคอบก่อนตัดสินใจ ซึ่งนักลงทุนถ้าลงทุนผิดพลาดยังมีโอกาสแก้ตัว หาทางลงทุนใหม่เพื่อเรียกเอาต้นทุนคือเงินกลับคืนมาได้ แต่สำหรับผู้ทำศัลยกรรมความงามนั้น ถ้าหากเกิดความผิดพลาดเกิดขึ้น ต้นทุนที่ลงไปคือ ชีวิตและร่างกายที่ไม่สามารถเรียกคืนให้กลับมาได้ดังเดิม หลายคนจึงกลายเป็นคนเสียโฉม เสียการงาน เสียครอบครัว พิกار และหนักสุดคือ เสียชีวิต



3. ผลจากการวิจัยตามวัตถุประสงค์ที่ 3 พบว่า การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจโดยพุทธสันติวิธีในการทำศัลยกรรมความงามของสตรี มีรายละเอียดอยู่ 5 ประการ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ Wongsamut (2019) ดังนี้ 1) การรับรู้ความต้องการหรือปัญหา (Identity of Decision making) หมายความว่า ผู้ที่จะทำศัลยกรรมจำเป็นต้องคำนึงถึงความต้องการของตนเองเป็นสำคัญก่อนว่า ต้องการทำการศัลยกรรมตำแหน่งใดและทำเพื่ออะไร โดยการใช้หลักพุทธสันติวิธี คือ สติ ปรัโตโฆสะ วิธีคิดแบบสืบสาวเหตุปัจจัย วิธีคิดแบบสามัญลักษณ์ วิธีคิดแบบอริยสัจ และวิธีคิดแบบคุณค่าแท้-คุณค่าเทียม 2) รวบรวมทางเลือกที่มีทั้งหมดออกมา (list the Option) หมายความว่า ผู้ที่จะทำศัลยกรรมต้องทำการรายการทั้งด้านศัลยแพทย์ตกแต่ง (Plastic Surgeon) สถานประกอบการ และหัตถการออกมาเป็นรายการต่าง ๆ เพื่อที่จะช่วยให้การตัดสินใจมีประสิทธิภาพที่สุด โดยการใช้หลักพุทธสันติวิธี คือ สติ ปรัโตโฆสะ วิธีคิดแบบแยกแยะส่วนประกอบ วิธีคิดแบบวิภาษวาท 3) ศึกษาและกำหนดขอบเขตของแต่ละทางเลือก (Rating the Option) หมายความว่า ผู้ที่จะทำศัลยกรรมต้องศึกษาแต่ละทางเลือกโดยการหาข้อมูลจาก Social media และเพื่อนที่เคยทำมาแล้ว โดยการใช้หลักพุทธสันติวิธี คือ สติ ปรัโตโฆสะ วิธีคิดแบบอรรถธรรมสัมพันธ์ วิธีคิดแบบรู้ทันคุณโทษและทางออก 4) ตัดสินใจเลือกทางเลือกที่ดีที่สุด (Select the best solution) หมายความว่า ผู้ที่จะทำศัลยกรรมต้องพิจารณาทางเลือกที่ได้ศึกษามาที่จะทำให้ได้ประโยชน์สูงสุด แต่ถ้าบางครั้งมีทางเลือกที่ดีพอ ๆ กัน ผู้ทำการตัดสินใจอาจจะต้องใช้ญาณญาณ (intuition) ในการตัดสินใจด้วย โดยการใช้หลักพุทธสันติวิธี คือ สติ ปรัโตโฆสะ วิธีคิดแบบเร้ากุศล และวิธีคิดแบบอยู่กับปัจจุบัน 5) ประเมินการตัดสินใจ (Evaluate the decision) หมายความว่า ผู้ที่จะทำศัลยกรรมหลังการทำศัลยกรรมความงามแล้วต้องประเมินผลของการทำศัลยกรรมที่ตนได้รับ ทั้งนี้เพื่อเรียนรู้และนำผลที่ได้รับมาเป็นบทเรียนในการตัดสินใจในการทำศัลยกรรมอีกครั้งต่อไป โดยการใช้หลักพุทธสันติวิธี คือ สติ ปรัโตโฆสะ วิธีคิดแบบเร้ากุศล และวิธีคิดแบบอยู่กับปัจจุบัน เมื่อการตัดสินใจทำศัลยกรรมโดยการใช้หลักพุทธสันติวิธีดังกล่าวในเบื้องต้น เมื่อมีการตัดสินใจทำศัลยกรรมแล้วผลการทำศัลยกรรมความงามจะเป็นที่พอใจหรือไม่พอใจก็แล้วแต่ สิ่งที่คุณที่ผ่านการทำศัลยกรรมย่อมจะต้องสามารถทำใจของตนให้มี “ความสงบ” ได้อย่างมีความสุข

องค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัย

การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธี เปรียบดังเสมือนการมีไสกรองให้กับสตรี คือ การมีสติ ในการฟังเสียงภายในหรือจิตใจของตนเอง การฟังเสียงจากภายนอกด้วยการมีปรัโตโฆสะหรือการมีกัลยาณมิตรที่ดี เพื่อนำไปสู่กระบวนการตัดสินใจทั้ง 5 ขั้นตอนด้วยหลักโยนิโสมนสิการ ซึ่งผลจากการเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธี ก่อเกิดการเสริมสร้างคุณลักษณะที่ดีของบุคคล 4 ประการ คือ 1) บุคลิกภาพดี (Good personality) 2) พฤติกรรมดี (Good behavior) 3) จิตใจดี (Good heart) และ 4) ปัญญาดี (Good intelligence) ซึ่งส่งผลดีให้เกิดความงามทั้งทางร่างกายและจิตใจ สรุปลำดับได้ดังแผนภาพ



1) **บุคลิกภาพดี บุคลิกภาพดี (Good personality)** ประกอบด้วย ร่างกายแข็งแรงสมบูรณ์ การแต่งกายที่สะอาด สุภาพเรียบร้อย ถูกต้องเหมาะสมตามกาลเทศะ การแสดงท่าทางและการเดินที่สง่างาม เผย การพูดจาที่ไพเราะอ่อนหวาน การมองผู้อื่นด้วยด้วยการให้เกียรติต่อทุกคน และมารยาทงาม

2) **พฤติกรรมดี (Good behavior)** ประกอบด้วย การทำความดีทางกาย วาจา และใจ (กุศลกรรมบถ 10)

3) **จิตใจดี (Good heart)** ประกอบด้วย มีความความรักและเมตตา กรุณา กตัญญู เป็นมิตร เห็นอกเห็นใจผู้อื่น มองโลกในแง่ดี มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น

4) **ปัญญาดี (Good intelligence)** ประกอบด้วย รู้จักผิดชอบชั่วดี คุณโทษ มีความรู้เข้าใจได้ในเหตุผล มีความรอบรู้ในสังขารตามความเป็นจริง

ซึ่งคุณลักษณะที่ดีของบุคคล 4 ประการ เป็นความงามของสตรีทั้งภายในและภายนอก เหมือนดัง พระมหาทวี มหาปัญโญ (ละลง), ผศ. ดร. ได้กล่าวไว้ว่า สตรีมีความงามทั้งภายในและภายนอก 1) ความงามภายนอก คือ ความงามของเรือนร่างหรือรูปร่างหน้าตา บุคลิกลักษณะ ตลอดจนเครื่องอาภรณ์ประดับต่าง ๆ มองเห็นด้วยประสาทสัมผัส เป็นการประเมินค่าความงามตามทรรศนะของคนในสังคม ซึ่งแต่ละสังคมจะมีการประเมินค่าความงามแตกต่างกันตามยุคสมัย คือ งามแบบเบญจกัลยาณี คือ งามงาม ผิวงาม เนืองงาม กระดูงาม วัยงาม และ 2) ความงามภายใน คือ ความงามแห่งกิริยามารยาท แสดงออกด้วยการกระทำที่นอบน้อม มีสัมมาคารวะ และความงามแห่งภาวะจิตใจ ต้องอาศัยธรรม คือ ขันติ (ความอดทน) โสรัจจะ (ความสงบเสถียร) มีความประพฤติเรียบร้อยดีงามทั้งทางกาย วาจา ใจ การสร้างความดีด้วยกุศลกรรมบถ 10 (Phramaha Thawee Mahapanyo (Lalong), 2012)

สรุป

คนเรามีหน้าตาที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะบุคคลที่ไม่เหมือนใครและไม่มีใครเหมือน ซึ่งในบางครั้งสิ่งที่เราคิดว่าไม่สวยแต่อาจสวยในมุมมองของคนอื่น แต่หากว่ามีความตั้งใจที่จะทำศัลยกรรมความงามจริง ๆ จึงควรมีการศึกษาข้อมูลอย่างดี และต้องคิดพิจารณาใคร่ครวญให้ละเอียดรอบคอบ ไม่ด่วนตัดสินใจ ทำศัลยกรรมความงามด้วยอารมณ์ชั่ววูบ ตามโปรโมชันหรือการโฆษณาต่าง ๆ โดยเด็ดขาดเนื่องจากเดิมพันคือชีวิต และสิ่งสำคัญต้องมีสถานะทางการเงินที่มั่นคงพอ ถึงแม้ว่าความสวยจะรอไม่ได้ แต่หากถึงขั้นต้องหยิบยืม



เงินคนอื่นมาใช้ ก็เป็นสิ่งที่ไม่ควรอย่างยิ่ง ดังนั้นความสวยต้องมาคู่ความสุข จึงจะงามจากภายในสู่ภายนอกอย่างแท้จริง ดังนั้น การเสริมสร้างกระบวนการตัดสินใจการทำศัลยกรรมความงามของสตรีโดยหลักพุทธสันติวิธีจึงเป็นแนวทางให้ผู้ที่กำลังคิดตัดสินใจและบุคคลผู้สนใจจะทำศัลยกรรมความงาม และลดโอกาสเกิดภาวะแทรกซ้อน ความพิการ หรือเสียชีวิต จากกระบวนการตัดสินใจทำศัลยกรรมความงามที่ผิดพลาดให้น้อยลงหรือไม่มีอีกเลย

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะเพื่อการนำไปใช้ประโยชน์

1.1 การนำกระบวนการตัดสินใจโดยพุทธสันติวิธี ไปใช้ในการประเมินตนเองของผู้ที่กำลังคิดตัดสินใจทำศัลยกรรมความงาม และการประเมินผู้รับบริการก่อนและหลังการทำศัลยกรรมความงามในสถานบริการทางการแพทย์

1.2 บุคลากรทางการแพทย์สามารถเรียนรู้กระบวนการตัดสินใจโดยพุทธสันติวิธีและนำไปปรับใช้ในการให้คำปรึกษาคนไข้ที่อยู่ในระหว่างการตัดสินใจเข้ารับการรักษา

2. ข้อเสนอแนะเพื่อการทำวิจัยในครั้งต่อไป

2.1 ควรสร้างแบบประเมินกระบวนการตัดสินใจโดยพุทธสันติวิธี ในระบบ Social Media ต่างๆ เช่น Google Form เพื่อที่จะให้ผู้ที่กำลังตัดสินใจทำศัลยกรรมความงามได้ประเมินตนเองและวางแผนการตัดสินใจได้ในเบื้องต้นก่อนตัดสินใจทำจริง

2.2 กระจายกลุ่มตัวอย่างผ่านวิธีการทำแบบสอบถามวิจัยออนไลน์นอกเหนือจากการสัมภาษณ์ตัวต่อตัวเพื่อประหยัดเวลา และในทุกกลุ่มเพศ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่หลากหลายมากยิ่งขึ้น

2.3 ควรมีการศึกษาถึงการนำหลักพุทธสันติวิธีไปใช้ในกลุ่มผู้ที่ไม่ประสบผลสำเร็จในการทำศัลยกรรมความงาม

References

- Boonyakeat, K. (2019). The nurse of Krabi Public Health Office. *Interview*. October, 21.
- Bunprakob, P. (2019). The teacher of Ammartpanichnukul School. *Interview*. October, 18.
- Chalermchaikit, C. (2016). *Integration of the Buddhist Enhancing the Aesthetic Value of Thai Women*. Ph.D. Dissertation. Mahachulalongkornrajavidyalaya University.
- Ibusiness Staff. (2019). *Thai Trends World TOP 8 for plastic surgery reaching value 55 billion THB*. Retrieved June 15, 2019, from <https://women.mthai.com>.
- Kapok hilight Staff. (2019). *Surgeon who made the chin reduction that caused to death of the young model changed the name of his illegal clinic-caused another patient to death* Retrieved June 15, 2019, from <https://women.mthai.com>.



- Kiranantawat, K. (2019). M.D. Faculty of Medicine, Ramathibodi Hospital, Mahidol University, *Interview*. October, 25.
- Krajangsaeng, K et al. (2018). Factors Analysis to Decision Making of Beauty Surgery Behavior of Workingwomen in Bangkok. *Journal of Thonburi University*. Vol. 12(28), 70-73.
- Mahachulalongkorn University. (1996). *Thai Tipitakas*. Bangkok: MCU Press.
- MThai News Staff. (2019). *RIP young model died because of Chin Reduction*. Retrieved June 11, 2019, from <https://www.bbc.com/thai/thailand-40439947>.
- MThai News Staff. (2019). *Young woman committed suicide after the illegal surgeon caused disfigurement of face*. Retrieved June 1, 2019, from <https://www.bbc.com/thai/thailand-40439947>.
- Panichkul, J. (2013). *A Study of Beauty Surgery in Buddhist Perspectives*. Master of Art (Buddhist Studies). Graduate School: Mahachulalongkornrajavidyalaya University.
- Phra Brahmaganabhorn (P. A. Payutto). (2015). *Dictionary of Buddhism*. Bangkok: Pli-tam Publishing.
- Phra Pisan Visalo. (2019). *Living like a Buddhist in the consumer era*. Retrieved May 5, 2019, from www.visalo.org/article/budyoooyang.htm.
- Phramaha Hansa Dhammahāso. (2011). *Buddhist Peaceful Mean: Integrating the Principles of Tools and Manage Conflicts*. Bangkok: 21 Century.
- Phramaha Hansa Dhammahāso. (2014). *Buddhism and Modern Science*. Ayutthaya: Mahachulalongkornrajavidyalaya University.
- Phramaha Sompol Dhammavitakko (Klinpetch). (2019). Abbot of Panuratprachasan Temple. *Interview*. October, 2019.
- Phramaha Thawee Mahapanyo (Lalong). (2012). *Beauty in Buddhism*. Bangkok: Pappimpublishing.
- Sinratchatanan, C. (2019). *Thailand – Land of plastic surgery*. Retrieved 11 May, 2019, from https://www.tmc.or.th/detail_news.php?news_id=691.
- Sittipongpittaya, S. (2019). M.D of Krabi Hospital. *Interview*. October, 19.
- Witchayachaiyasit, K. (2018). *Decision-Making Process for Aesthetic Plastic Surgery Amongst Consumers*. Thesis Master of Arts (Strategic Communications). Graduate School, Bangkok University.
- Women mthai Staff. (2014). *May Jiranan almost died due to severe sepsis after breast augmentation*. Retrieved June 15, 2019, from <https://women.mthai.com>.
- Wongsamut, N. (2019). *Thai plastic surgery ranked world top 21-the most Popular is eyelid surgery*. Retrieved June 11, 2019, from <https://www.bbc.com/thai/thailand>.