



## บทบรรณาธิการ

ท่ามกลางสถานการณ์และบรรยากาศสุดวิกฤตทางด้านสังคมวัฒนธรรม เศรษฐกิจและการเมืองระหว่างประเทศที่อาจนำมนุษยชาติเข้าสู่สงครามโลก ครั้งที่ 3 แม้ว่าหลายประเทศทั่วโลกไม่ต้องการย้อนรอยประวัติศาสตร์เหตุการณ์สมัยสงครามโลก ครั้งที่ 2 เมื่อช่วงปี ค.ศ. 1939-1945 ถึงปัจจุบันระยะเวลา 77 ปี ความขัดแย้งในภูมิติดของ สังคมไม่ว่าจะเป็นอุดมการณ์ทางการเมือง สังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และนโยบาย การเมืองระหว่างประเทศล้วนเป็นแหล่งสั่งสมปัญหาที่อาจนำไปสู่ความรุนแรง “เพราะ ยึดประโยชน์แห่งชาติตน” ถ้าไม่ได้รับการแก้ไขความเจริญก้าวหน้าของเทคโนโลยีที่มนุษย์ พัฒนานำมาบรรเทาบรรเทาเพื่อตอบสนองความต้องการของมนุษย์อาจสูญเปล่า อีกทั้งปัญหา การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ที่ยังส่งผลกระทบต่อมนุษย ชาติทั่วโลก ทำให้ประเทศต่าง ๆ ต้องปรับตัวรวมถึงประเทศไทย

การปรับตัวในสถานการณ์ปัจจุบันของประเทศไทยภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี และแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566-2570) ได้น้อมนำ หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงมาเป็นกรอบในการขับเคลื่อนประเทศไปสู่เป้าหมายตาม ยุทธศาสตร์ชาติอย่างเป็นรูปธรรม ซึ่งเป็นวิธีการปรับตัวในระยะยาว ส่วนการปรับตัวใน ระยะสั้นที่คนไทยทุกคนสามารถทำได้ คือ การน้อมนำพระบรมราโชวาทของในหลวงรัชกาลที่ 9 ที่พระราชทานไว้ เมื่อวันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2513 ความตอนหนึ่งว่า “...ทุกคนต้องร่วมมือกัน ทุกคนต้องทำหน้าที่ของตนเองด้วยความตั้งใจสุดกำลัง เพื่อที่จะให้บ้านเมืองอยู่ได้ การที่ทุกคนทำงานในหน้าที่ของตน และระลึกว่างานของตนเป็นส่วนหนึ่งของส่วนรวม จะเป็นสิ่งที่ทำให้บ้านเมืองเจริญรุ่งเรืองได้...”

ดังนั้น ความสามัคคีและการรู้จักรับผิดชอบในหน้าที่ของตน จึงเป็นหนทางหนึ่งในการช่วยแก้ไขหรือลดทอนปัญหาในสังคมลงไป ศาสตร์ทางด้านมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ จึงยังคงมีความสำคัญต่อสังคมในฐานะเป็นวิธีการที่ช่วยสร้างสรรค์สังคมให้มี ศักยภาพในการขับเคลื่อนสังคม วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏสุราษฎร์ธานี ก็เช่นกันยังดำเนินการตีพิมพ์เผยแพร่องค์ความรู้ศาสตร์ด้าน มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อพัฒนาสังคมและจรรโลงโลกใบนี้ให้น่าอยู่และมีความ ยั่งยืน อีกทั้งส่งเสริมสนับสนุนให้คณาจารย์ นักวิชาการ นักวิจัย นิสิต นักศึกษา

และผู้สนใจทั่วไปได้ถ่ายทอดความรู้ สู่ผู้อ่านตามเกณฑ์มาตรฐานทางวิชาการ ซึ่งวารสารฉบับนี้ นำเสนอ จำนวน 11 บทความ คือ

บทความวิจัย จำนวน 5 บทความ เรื่องที่ 1) การสร้างสรรค์งานจิตรกรรมชุด มายาคติจากความงามของมนุษย์ในพระพุทธศาสนา: มุมมองจากหญิงวัยรุ่นตอนปลาย ผู้เขียนนำเสนอบทสรุปไว้อย่างน่าสนใจ คือ “วิถีชีวิตทางสังคมและวัฒนธรรมที่เปลี่ยนแปลงไปจากเดิมสังคมที่กำลังพัฒนาขึ้นอย่างรวดเร็วส่งผลให้ความคิดด้านความงามได้ถูกครอบงำจากค่านิยมที่ถูกสร้างขึ้นจากการโฆษณาชวนเชื่อทางสื่อต่าง ๆ จนเกิดเป็นมายาคติจากความงาม ซึ่งไม่สอดคล้องกับแนวความคิดดั้งเดิมของพระพุทธศาสนา ที่ว่าความงาม รูปลักษณ์ สังขาร ล้วนตกอยู่ภายใต้กฎไตรลักษณ์ เรื่องที่ 2) งานวิจัยวรรณกรรมสามก๊กที่เผยแพร่ในฐานข้อมูลวิชาการไทย ระหว่าง พ.ศ. 2509-2561 “ผู้วิจัยได้ค้นพบว่าคุณค่าของวรรณกรรมเรื่องหนึ่งมิได้เกิดจากตัววรรณกรรมหรือตัวผู้เขียน แต่เกิดจากการที่ผู้อ่านตีความคุณค่าหรือค้นหาประโยชน์จากวรรณกรรมเรื่องนั้นมากกว่าผู้อ่านในแต่ละยุคอาจมีจุดมุ่งหมายในการอ่านหรือการใช้ประโยชน์จากวรรณกรรมเรื่องนั้นแตกต่างกัน” เรื่องที่ 3) การเลือกภาษาและการอ้างภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์มอญและชาติพันธุ์ไทยทรงดำในจังหวัดสุราษฎร์ธานี ผู้เขียนค้นพบการอ้างภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ไทยทรงดำ มีปัจจัยสนับสนุนให้เกิดการอ้างภาษา คือ ทศนคติความเป็นปึกแผ่น การตระหนักคุณค่าภาษา ทุนภาษา และลักษณะความคล้ายคลึงกับภาษาไทย ปัจจัยเหล่านี้จึงควรได้รับการส่งเสริมอย่างจริงจังจากทุกชุมชนภาษา เพื่อเก็บรักษาให้ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ดำรงอยู่ต่อไป และลดความเสี่ยงต่อการเผชิญภาวะการสูญภาษาที่อาจเกิดขึ้น อีกทั้งข้อค้นพบก็บ่งชี้ชัดว่าการพัฒนาทางเศรษฐกิจควรสอดคล้องไปกับการพัฒนาทางภาษาและวัฒนธรรม เนื่องจากทศนคติที่ดีจะสนับสนุนให้เกิดความเข้มแข็งของกลุ่มชาติพันธุ์ในที่สุด เรื่องที่ 4) การพัฒนาแพลตฟอร์มการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดคอนสตรัคติวิสต์หัวข้อทฤษฎีและนวัตกรรมการบริหารการศึกษาสำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษาพบว่า การออกแบบและพัฒนาแพลตฟอร์มการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดคอนสตรัคติวิสต์เกี่ยวกับทฤษฎี และนวัตกรรมการบริหารการศึกษาสหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา ควรใช้กระบวนการพัฒนาระบบไอซีทีที่มาตรฐานในการพัฒนาแพลตฟอร์มการเรียนรู้ตามแนวคิดคอนสตรัคติวิสต์ การกำหนดขั้นตอน และวิธีปฏิบัติที่

ชัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งแพลตฟอร์มที่สามารถตอบสนองต่อการจัดการเรียนรู้ในรายวิชาหรือเนื้อหาที่กำหนดได้เต็มประสิทธิภาพ และ เรื่องที่ 5) ความวิตกกังวลเกี่ยวกับการเรียนวิชาภาษาอังกฤษออนไลน์ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรมบริการ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต ผลการศึกษาระดับความวิตกกังวลกับรูปแบบการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษออนไลน์ในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ทำให้ผู้สอนต้องปรับเปลี่ยนแนวคิดด้านการจัดการเรียนการสอนและปรับหลักสูตรให้สอดคล้องกับสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) เพิ่มความหลากหลายในการออกแบบการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้ด้านภาษาอังกฤษของผู้เรียนให้มีประสิทธิภาพเหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน

ในส่วนบทความวิชาการ จำนวน 6 บทความ เรื่องที่ 1) การวิเคราะห์การอิมโพรไวส์ของ ชันนี่ สติตต์: ในบทเพลง I Can't Give You Anything But Love ผู้เขียนนำเสนอจากการศึกษาทำให้สามารถมองเห็นถึงกระบวนการ และวิธีการคิดของศิลปินนั้น ๆ ถือเป็นจุดเริ่มต้นที่ดีให้กับผู้ที่สนใจอย่างแท้จริงโดยการนำผลที่ได้จากการศึกษา โดยยึดแนวทางและหลักความคิดจาก Elements of The Jazz Language For The Developing Improvisor เพื่อเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เกิดการเรียนรู้ขององค์ประกอบในส่วนของ สาม-แฟลตเก้า (3-b9) เชนจ์-รันนิ่ง (Change-Running) บีบ็อพ สเกล (Bebop Scale) หลังจากทำความเข้าใจและฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอจนเกิดความชำนาญทำให้ผู้ฝึกสามารถต่อยอดความรู้ใหม่เพื่อพัฒนาศักยภาพทักษะของตนเองได้เป็นอย่างดีมีประสิทธิภาพ เรื่องที่ 2) เพลงช้า เพลงเร็ว: การรำถวายเป็นพิธีไหว้ครูโขน-ละคร พบว่ากระบวนการทำรำของตัวพระและตัวนางเป็นรูปแบบเดียวกัน เกิดความพร้อมเพรียงและงดงามแสดงให้เห็นถึงภูมิปัญญาทางด้านนาฏศิลป์ไทยของบรมครูตลอดจนธรรมเนียมปฏิบัติที่ยึดถือเป็นแบบแผนมาจนถึงปัจจุบัน ควรค่าแก่การอนุรักษ์ สืบทอดให้คงอยู่คู่เอกลักษณ์ของชาติสืบไป เรื่องที่ 3) สิทธิมนุษยชนแบบตะวันตก: ประยุกต์อธิบายโดยกระบวนการทัศน์แบบพุทธ เป็นความพยายามของผู้เขียนที่จะนำสิทธิมนุษยชนแบบตะวันตกที่ประกาศใช้ โดยองค์การสหประชาชาติมาประยุกต์อธิบาย

โดยกระบวนทัศน์แบบพุทธ โดยตกผลึกเป็น 3 ประเด็น คือ สิทธิเสรีภาพ ความเสมอภาค และ ภารดรภาพ นำมาประยุกต์อธิบายตามกรอบแนวคิดแบบพุทธ ในพระสูตรและพระวินัย พบว่าโดยนามบัญญัติ (Wording) พุทธศาสนามีได้ใช้คำว่า “สิทธิมนุษยชน” แต่โดยสาระบัญญัติ (Essence) พบว่ามีหลายส่วนที่มีความหมายแบบเดียวกัน 1) สิทธิเสรีภาพในปาวรณาสูต 2) ความเสมอภาคแบบตะวันตกถือว่าแม้จะต่างชาติ ศาสนา เพศ ภาษา สีผิว ฯลฯ แต่ทุกคนก็เสมอกันโดยศักดิ์ศรีแห่งความเป็นมนุษย์ จึงไม่พึงเลือกปฏิบัติต่อกัน ส่วนคติแบบพรหมณ์ถือว่ามนุษย์ถูกลิขิตจากอวัยวะที่ตั้งอยู่ในตำแหน่งสูงต่ำไม่เท่าเทียมกันของพรหม ฐานะทางสังคมจึงไม่เสมอกัน ในขณะที่คติแบบพุทธถือว่ามนุษย์เสมอกันโดยชาติกำเนิด โดยกรรม แต่ต่างกันในการทำหน้าที่ และ 3) ภารดรภาพแบบตะวันตกถือว่ามนุษย์เป็นภารดรประกอบบุญกุศลใดมาก็พึงแผ่เมตตาให้แก่กัน อย่างไรก็ตามมีบางมิติที่ต่างกัน เรื่องที่ 4) ดำนันทศาลเจ้าพ่อองค์รักษ์: พลวัต การดำรงอยู่ และอิทธิพลต่อชุมชน ผู้เขียนตั้งข้อสังเกตว่า ดำนันทและศาลเจ้าพ่อองค์รักษ์ที่ยังดำรงอยู่ให้เห็นในปัจจุบันไม่ได้คงอยู่ในรูปแบบเดิมเช่นในอดีตทั้งหมด แต่ยังมีกลไกของพลวัตที่ขับเคลื่อนเกิดจากปัจจัยด้านเวลา ผู้ใช้พื้นที่ และบริบทแวดล้อมอื่น ๆ แม้ว่าผู้ใช้พื้นที่ทางความเชื่อ เวลา และการแสดงออกทางความเชื่อจะเปลี่ยนไป แต่สิ่งที่สะท้อนและปรากฏชัดเจน คือ การที่ผู้ใช้ยังคงปรับเปลี่ยนความเชื่อเหล่านั้นให้สอดคล้องกับการดำรงชีวิตและยุคสมัย เรื่องที่ 5) การเรียนรู้เชิงวิพากษ์: ทางเลือกที่น่าสนใจในห้องเรียนภาษา ดังนั้นการเรียนรู้เชิงวิพากษ์จึงเป็นทางเลือกที่น่าสนใจในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องเรียนภาษาเพื่อให้ผู้เรียนฝึกคิดพิจารณาความเป็นไปและความเป็นไปได้ของสถานการณ์ในโลกที่เต็มไปด้วยความสลับซับซ้อนนี้ และ เรื่องที่ 6) การอ่านภาษาอังกฤษอย่างไรให้เก่งขึ้น: พิเคราะห์มุมมองจากองค์ประกอบของการอ่าน ซึ่งเป็นบทความวิชาการฉบับภาษาอังกฤษที่ผู้เขียนมุ่งนำเสนอองค์ประกอบของการอ่านภาษาอังกฤษที่มีสาระสำคัญอันจะช่วยให้ทุกคนสามารถอ่านภาษาอังกฤษได้ดียิ่งขึ้น

บทความวิจัยและบทความวิชาการทั้ง 11 บทความ ในวารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานีฉบับนี้ ยังคงยืนหยัดในการพัฒนาและเผยแพร่องค์ความรู้ใหม่ในศาสตร์มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ต่อไป สุดท้ายนี้ กองบรรณาธิการวารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี ขอขอบพระคุณมหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี ที่ปรึกษา ผู้ทรงคุณวุฒิ และผู้เขียนทุกท่านที่มีส่วนสนับสนุนอย่างดียิ่งให้ทุกบทความได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 เป็นไปด้วยความเรียบร้อยตามเกณฑ์มาตรฐานทางวิชาการ และขอขอบคุณผู้อ่านทุกท่านที่ได้ติดตามอ่านวารสารอย่างต่อเนื่อง กองบรรณาธิการวารสารฯ ขอน้อมรับทุกข้อเสนอแนะ อันเป็นประโยชน์ในการนำไปใช้พัฒนาการดำเนินงานบริหารวารสารให้มีคุณภาพสู่วงวิชาการต่อไป

บรรณาธิการ

8 ธันวาคม 2565