

สารบัญ

		หน้า
1	วาทกรรมและการค้าในชาติกือसानเรื่องกำพร้าวุดตอง กิติราช พงษ์เฉลียว	1
2	ภาพแทนผู้หญิงในวรรณกรรมรักโรแมนติกสำหรับผู้ใหญ่ ของสำนักพิมพ์ไลต์ ออฟ เลิฟ ปิยะธิดา เกตุชาติ วรรณพร พงษ์เพ็ง	20
3	แบบเรื่องและอนุภาคสัตว์สี่เผือกในตำนานเมืองล่มภาคอีสาน อนันต์ ลากุล อุมารินทร์ ตูลารักษ์	37
4	เสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทยสมัยรัชกาลที่ 5 และปัจจุบัน เอริกา เอกวาริสกุล ยุทธพร นาคสุข Qingqing Shen	51
5	ภาษาที่ใช้ตั้งชื่ออำเภอในภาคกลาง หนึ่งฤทัย ปานแก้ว รัตนา จันทรเทาว์	69
6	สำนวนที่มีคำว่า “ใจ” : การศึกษาเปรียบเทียบภาษาเยอรมัน กับภาษาไทย บงกช อินคง กรกช อัดตวิริยะนุภาพ	83
7	หลักทศ 6 เพื่อการบริหารจัดการวัดไชยศรีตามแนวทาง ของพระครูบุญชยากร กรรณิกา คำดี	102
8	รูปแบบการเผยแพร่พุทธศาสนาด้วยการเทคโนโลยีอีสาน วิเชียร แสนมี	119

9	แม่ชี : สำรวจงานวิจัยเบื้องต้นในประเทศไทย เจตน์ ตันตวิมิชชานนท์	141
10	ทุนทางวัฒนธรรมกับการสร้างทละครประวัติศาสตร์ ในประเพณีขึ้นเขาพนมรุ้ง กวีธากร สังข์ขกุล	164
11	ภาพสะท้อนการสื่อสารของรัฐบาลเพื่อการฟื้นฟูวัฒนธรรม ความเอื้อเฟื้อในสังคมจีนปัจจุบัน นริศรา แสงเทียน เมฆฉม สอดส่องกฤษ	185
12	วัฒนธรรมการบริโภคของครัวเรือนแรงงานชนเมืองขอนแก่น กฤษดา ปัจจำเนย์ ธนพฤษ์ ชามะรัตน์	221
13	วัฒนธรรมทางปัญญาว่าด้วยวิธีการของปรัชญา สรายุทธ เลิศปัจฉิมนันท์	241

Content

		page
1	The Discourse and Trading in I-San Jataka Story “Kampra Toob Tong” Kitirach Pongchaliew	1
2	The Representation of Women in Young Adult Romantic Literature Produced by Light of Love Publisher <i>Piyathida ketchart</i> <i>Vannaporn Phongpheng</i>	20
3	Tale Type and White Animal’s Motifs In Ruined City Legends of North Eastern Region <i>Anan Lakul</i> <i>Umarin Tularak</i>	37
4	Thai Tones in the Reign of King Rama V and Now <i>Atika Akwareesakul</i> <i>Yuttaporn Naksuk</i> <i>Qingqing Shen</i>	51
5	Language Used to District Naming in Central Region <i>Nuengruthai pankaw</i> <i>Rattana Chanthao</i>	69
6	Idioms with “heart”: A German-Thai Contrastive Study <i>Bongkot Inkong</i> <i>Korakoch Attaviriyapap</i>	83
7	6 disa to the Management of Chairsri Temple, According to Phrakrubunchayakorn <i>Khanika Kamdee</i>	102

8	The Form of Buddhism Dissemination by ISAN Intonation Preaching <i>Wichian Sanmee</i>	119
9	Nuns: Primary Survey the Research in Thailand <i>Jade Tantivanichanon</i>	141
10	Cultural Capital used for Creating Historical Plays in the Phanom Rung Mountain Festival <i>Kreethakorn Sangkhakul</i>	164
11	Reflections of Chinese Governmental Communications for Hospitality in Chinese Culture <i>Narissara Seangtian</i> <i>Metcha Sodsongkrit</i>	185
12	Consumption Culture of Labor Households in Khon Kaen Peri-Urban <i>Kritsada Phatchaney</i> <i>ThanapaugeChamaratana</i>	221
13	Culture of Wisdom on Method of Philosophy <i>Sarayuddha Lhaspajchimanandh</i>	241
