

การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) เพื่อพัฒนาการเขียน
ภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี^{*}
THE DEVELOPMENT ELECTRONIC BOOK TO DEVELOP WRITING THAI
LANGUAGE FOR THE 1ST YEAR UNDERGRADUATE STUDENTS
LOPBURI COLLEGE OF DRAMATIC ARTS

เปรมปรีย์ โพธิ์ศรีทอง

Preampree Posritong

วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี

Lopburi college of dramatic arts, Thailand

Corresponding author E-mail: preampreeposritong@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิจัยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) สร้างและหาประสิทธิภาพของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี เป็นการวิจัยเชิงทดลอง กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต ที่เรียนรายวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 51 คน เลือกกลุ่มตัวอย่างโดยเจาะจงได้จำนวน 51 คน เครื่องมือ ที่ใช้ในการวิจัย 1) หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทยสำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี 2) แผนการจัดการเรียนรู้ 3) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียน และ 4) แบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) สถิติที่ใช้วิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ค่าร้อยละ และ t – test dependent ผลการวิจัยพบว่า 1) หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี มีประสิทธิภาพ 82.30/82.81 2) ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์

^{*} Received September 18, 2022; Revised November 15, 2022; Accepted January 18, 2023



ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับ นักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัย นาฏศิลป์ลพบุรี พบว่า นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .05 3) ความพึงพอใจของ นักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญา ตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 4.30, S.D. = 0.72)

คำสำคัญ: การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์, การเขียนภาษาไทย, ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน, นักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี

Abstract

The purpose of this study was 1) develop and determine the efficiency of the electronic book (E-Book) “Thai Writing for the First-Year Students of Lop Buri College of Dramatic Arts” according to the efficiency criteria, 2) compare the academic achievements of the students before and after using the E-book and 3) discover their satisfaction with the E-book. It is experimental research. The target group is the first-year students of the Bachelor of Education program at Lop Buri College of Dramatic Arts who enrolled in the 300-12001 Thai for Communication course in the first semester of the academic year 2021. The research instruments consisted of 1) the E-Book “Thai Writing for the First-Year Students of Lop Buri College of Dramatic Arts”, 2) a learning management plan for the use of the E-Book 3) pre- and post-achievement tests before and after using the E-Book and 4) a student satisfaction questionnaire with the E-Book. The statistics used to analyze the data were mean ($\bar{X}$), standard deviation (S.D.), percentage, and t-test dependent. The results are as follows: 1) The E-Book “Thai Writing for the First-Year Students of Lop Buri College of Dramatic Arts” developed by the researcher obtained an efficiency of 82.30/82.81, which met the specified criteria of 80/80. 2) Based on the comparison of their academic achievement scores before and after using the E-Book, overall, the students received higher academic achievement after using the E-Book at a statistical significance of .05. 3) Regarding their satisfaction with the E-book, the overall satisfaction of the students was at a high level ($\bar{X}$ = 4.30, S.D. = 0.72)

Keywords: The development electronic book, Thai writing, Academic achievement, The 1st year undergraduate students lopburi college of dramatic arts.

บทนำ

ภาษาเป็นเครื่องมือสื่อสารของมนุษย์ การใช้ภาษาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเพื่อทำความเข้าใจและแลกเปลี่ยนข้อมูล แสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ด้วยเหตุนี้ การเรียนการสอนภาษาไทยในปัจจุบัน จึงต้องเน้นการสอนภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ให้รู้อย่างรู้จริง ในบรรดาทักษะภาษาไทย การเขียนเป็นทักษะที่สำคัญมากในการสื่อสาร เพราะการเขียนเป็นหลักฐานที่คงทนถาวรยิ่งกว่าทักษะอื่น ๆ การนำเสนอข้อมูลความรู้ ความคิด และประสบการณ์ของผู้ส่งสารสู่ผู้รับ ถ้าผู้ส่งสารบกพร่องด้านความรู้ ในการเขียน การถ่ายทอดสื่อสารกับบกพร่อง ด้วยคุณค่าตามไปด้วย (สถาบันภาษาไทย, 2560) ดังนั้น การเขียนเป็นทักษะที่ต้องฝึกอยู่เป็นประจำ เพื่อให้เกิดความชำนาญ ผู้ที่เขียนได้ดีต้องมีความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในเรื่องต่าง ๆ ได้แก่ หลักภาษา การใช้คำ สำนวน ประโยค โวหาร ระดับภาษา และความแตกต่างระหว่างภาษาพูดกับภาษาเขียน (วิภาวรรณ อยู่เย็น, 2560) การเขียนมีความสำคัญอย่างยิ่งโดยเฉพาะในการเรียนที่ผู้เรียนจะประสบความสำเร็จในการเรียนแต่ละรายวิชาได้มากน้อยเพียงใดนั้น ส่วนหนึ่งขึ้นอยู่กับความสามารถในการเขียนของนักเรียน นักศึกษาที่มีต่อประเด็นหรือเหตุการณ์เรื่องราวต่าง ๆ ในการเรียนผู้เรียนจะต้องเรียบเรียงความรู้และความคิด รวมทั้งข้อมูลต่าง ๆ ของตนเองออกมาเพื่อสื่อความหมายและทำความเข้าใจกับผู้อื่น (กรรณิการ์ พวงเกษม, 2534)

ผู้วิจัยเป็นผู้สอนรายวิชา 300-12001 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ได้สังเกตงานเขียนภาษาไทยของนักศึกษาระดับปริญญาตรีปีที่ 1 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลป ลพบุรี ปีการศึกษา 2563 พบว่า นักศึกษามีข้อพร่องในการเขียนภาษาไทย แบ่งออกเป็น 2 ด้าน ได้แก่ 1) หลักภาษาไทยพื้นฐาน คือ นักศึกษาเขียนสะกดคำผิด โดยมีการเพิ่มหรือลดพยัญชนะและสระ และสลับตำแหน่งพยัญชนะและสระ เช่น คำว่า “เรื้อย ๆ” เขียนผิดเป็น “เลื้อย ๆ” “กิดกัน” เขียนผิดเป็น “กริดกัน” “ไกล้” เขียนผิดเป็น “ไกล่” และ 2) หลักการเขียนทั่วไป คือ เลือกใช้คำไม่ตรงกับความหมาย เช่น “วังสวนบ้านแก้วเกิดขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2493” ควรใช้ “วังสวนบ้านแก้วสร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2493” ใช้ลักษณนามผิด เช่น “งาช้าง 2 อัน” ลักษณะนามที่ถูกต้อง “กิ่ง” และการนำภาษาพูดมาใช้ในงานเขียนทางวิชาการ เช่น “ความฟอนพะในสังคม” ควรใช้ “เป็นที่น่ารังเกียจในสังคม” “เป็นคนเฟรนด์ลี่” ควรใช้ “เป็นคนอัธยาศัยดี” เป็นต้น การใช้ภาษาไม่สละสลวยหรือใช้คำซ้ำกัน เช่น “ฉันได้เห็นธรรมชาติ และความอุดมสมบูรณ์ของป่าไม้ เห็นท้องฟ้าที่สดใส เห็นและรู้สึกสบายตาสบายใจ



และได้เห็นสัตว์ป่าที่สมบูรณ์แข็งแรง” ควรใช้ “ฉันเห็นความสมบูรณ์ของป่าไม้ และสัตว์ที่อาศัยอยู่ท่ามกลางธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์” สอดคล้องกับธนู ทดแทนคุณ และปวีณา จันทรสุวรรณ ที่ได้แบ่งข้อบกพร่องในการเขียนเป็น 5 ลักษณะ ได้แก่ 1) ข้อบกพร่องในการใช้คำ 2) การใช้ภาษาที่ไม่ใช่ภาษาแบบแผน 3) การใช้คำฟุ่มเฟือย 4) การใช้ลักษณนามไม่ถูกต้อง และ 5) การใช้คำไม่ตรงความหมาย (ธนู ทดแทนคุณ และปวีณา จันทรสุวรรณ, 2559)

จากข้อบกพร่องการเขียนภาษาไทยของนักศึกษาทั้งสองด้านดังกล่าวทำให้ทราบว่า นักศึกษายังขาดความรู้ความเข้าใจในหลักการใช้พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และหลักการเขียนทั่วไปในการเลือกใช้ถ้อยคำให้ถูกต้องตามความหมาย ตามความเหมาะสมแก่บุคคลและกาลเทศะ จากปัญหาดังกล่าวการที่นักศึกษาจะมีความรู้และมีทักษะในการเขียนภาษาไทยได้อย่างถูกต้องและมีประสิทธิภาพได้นั้น ต้องได้รับการฝึกฝนและปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องในแต่ละด้านของหลักการเขียนภาษาไทย แต่เนื่องด้วยสถานการณ์ปัจจุบันของการศึกษาของไทยภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อ ไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ผู้สอนจะต้องมีการจัดทำสื่อและนำเครื่องมือต่าง ๆ มาใช้และสามารถถ่ายทอดให้ผู้เรียนได้มีความรู้ความเข้าใจตลอดจนสามารถเข้าถึงได้ง่ายขึ้นและสอดคล้องกับสถานการณ์ ดังที่วิทยา วาโย และคณะ กล่าวว่า การสอนแบบออนไลน์ ผู้สอนต้องมีสื่อการเรียนรู้และแหล่งเรียนรู้ที่มีความแปลกใหม่ ดึงดูดความสนใจของผู้เรียน และผู้เรียนสามารถเข้าถึงสื่อการเรียนรู้ได้ง่าย (วิทยา วาโย และคณะ, 2563)

หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) เป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีจุดเด่นอยู่ที่การนำเสนอเนื้อหาสาระ ในรูปแบบสื่อประสมหรือมัลติมีเดีย (Multimedia) คือเป็นการผสมผสานหลาย ๆ อย่างเข้าด้วยกันทั้งข้อความ (Text) ภาพนิ่ง (Image) ภาพเคลื่อนไหว (Animation) ภาพวิดีโอ (Digital Video) และเสียง (Sound) สามารถเชื่อมโยงไปยังส่วนต่าง ๆ ของบทเรียนในหนังสือ (ไพฑูริย์ ศรีฟ้า, 2551) จากจุดเด่นของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ที่เป็นสื่อทางเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับการจัดกิจกรรมเรียนการสอนแบบออนไลน์ที่นักเรียนสามารถเข้าถึงโดยการเปิดอ่านได้ทั้งในระบบออนไลน์และออฟไลน์โดยใช้คอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟนเป็นสื่อกลางในการเรียนรู้ด้วยตนเองทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้และเข้าใจเนื้อหาสาระในรายวิชานั้น ดังที่ทะเลศ วงศ์นาม และคณะ กล่าวว่า หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เป็นแหล่งเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนได้ศึกษาความรู้ได้ตลอดเวลา สามารถเรียนรู้ได้ทั้งใน นอกห้องเรียน และเรียนรู้ผ่านระบบเครือข่าย เป็นการปรับเปลี่ยนการเรียนการสอนให้ทันสมัย รองรับการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก (ทะเลศ วงศ์นามและคณะ, 2564)

จากสภาพปัญหาและความสำคัญดังกล่าว จึงมีความสนใจที่จะพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) เพื่อมาช่วยจัดกระบวนการเรียนการสอนในการแก้ปัญหาการเขียนภาษาไทยของนักศึกษา ซึ่งเป็นทักษะพื้นฐานทางภาษาไทยที่สำคัญในการเรียน เป็นการเตรียม

ความพร้อมสำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี ด้วยเห็นว่าเป็นความสำคัญอย่างยิ่ง เพราะในอนาคตนักศึกษาจะต้องประกอบวิชาชีพครู จำเป็นต้องมีความรู้ความแม่นยำในการเขียนให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทยและช่วยให้การจัดกิจกรรม การเรียนการสอนเป็นไปอย่างน่าสนใจ โดยใช้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) ถ่ายทอดความรู้เนื้อหาสาระผ่านข้อความ ภาพ เสียง และวิดีโอ ตลอดจนสามารถเชื่อมโยงไปยังเว็บไซต์อื่น ๆ ได้ ซึ่งจะช่วยเพิ่มพัฒนา การและศักยภาพในการเขียนพร้อมกับกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและเกิดแรงบันดาลใจในการเรียน สามารถพัฒนาการเขียนภาษาไทยให้ดียิ่งขึ้น และเป็นแนวทางสำคัญในการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี

วิธีดำเนินการวิจัย

1. รูปแบบการวิจัย การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental Research) โดยใช้แบบแผน การทดลองแบบกลุ่มตัวอย่างกลุ่มเดียว ทำการทดสอบก่อนและทดสอบหลังการทดลองทันที (One-Group Pretest-Posttest Design)
2. ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรีที่ลงทะเบียนในรายวิชา 300-12001 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2564 จำนวน 51 คนกลุ่มตัวอย่างมาจากการเลือกประชากรเป็นกลุ่มเป้าหมาย
3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย เป็นเครื่องมือที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง ประกอบด้วย
 - 1) หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทยสำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพบุรี แบ่งเนื้อหาเป็น 2 ด้าน ได้แก่ 1) หลักภาษาไทยพื้นฐาน ได้แก่ การใช้พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ มาตราตัวสะกด ชนิดของคำไทย การเขียนตัวการันต์ การใช้เครื่องหมายวรรคตอนและอักษรย่อ 2) หลักการเขียนทั่วไป ได้แก่ ภาษาพูด ภาษาเขียน ไวยากรณ์การเขียน และระดับภาษา เสนอผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 ท่าน เพื่อตรวจสอบ



คุณภาพ โดยเป็นแบบสอบถามชนิดมาตราส่วนประมาณค่า (Rating scale) โดยผลการประเมินคุณภาพ อยู่ในระดับ มากที่สุด ซึ่งมีค่าเฉลี่ย 4.53 และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน 0.64

2) แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทยสำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปบุรี จำนวน 1 แผน 5 ชั่วโมง วิเคราะห์สาระการเรียนรู้ การวัดและการประเมินผลของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามความสำคัญของสภาพปัญหาที่ต้องการพัฒนาตามลำดับและให้สอดคล้องกับการเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) เสนอผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 ท่าน ตรวจสอบคุณภาพโดยใช้ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ซึ่งมีค่าระหว่าง 0.60 – 1.00

3) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเป็นแบบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 60 ข้อ สร้างแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนให้สอดคล้องกับเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้ เสนอผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 ท่าน ตรวจสอบคุณภาพ โดยผลการวิเคราะห์ค่าดัชนีความสอดคล้องมีค่าระหว่าง 0.60 – 1.00 และนำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนทดลอง (Try out) ทดลองใช้กับนักศึกษาปริญญาตรีที่ไม่ใช่กลุ่มเป้าหมาย และนำคะแนนผลการทดสอบที่ได้เป็นรายข้อมาวิเคราะห์หาความยากง่าย (p) และ ค่าอำนาจจำแนก (r) โดยผลการวิเคราะห์คุณภาพ มีค่าระหว่าง 0.20 ถึง 0.80 นำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ผ่านการหาค่าความยากง่าย (p) และค่าอำนาจจำแนก (r) มาหาค่าความเชื่อมั่น โดยใช้สูตรของคูเดอร์-ริชาร์ดสัน KR-20 โดยผลการวิเคราะห์มีค่าเท่ากับ 0.94 ได้แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนฉบับจริง

4) แบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปบุรี โดยศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวกับความพึงพอใจ และวิธีการสร้างแบบประเมินความพึงพอใจมีรายละเอียด ดังนี้

ส่วนที่ 1 สถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับปัจจัยส่วนบุคคล ประกอบด้วยเพศ และสาขาวิชาของผู้ตอบแบบสอบถาม ข้อคำถามเป็นแบบตรวจสอบรายการ (Check list)

ส่วนที่ 2 ความพึงพอใจที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) แบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปบุรี แบบประเมินชนิดมาตราส่วนประมาณค่า (Rating scale) 5 ระดับ ตามรูปแบบของ Likert (บุญชม ศรีสะอาด, 2553) ประกอบด้วย 4 ด้าน คือ 1) ด้านหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) 2) ด้านเนื้อหา 3) ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ 4) ด้านการวัดและประเมินผล

ส่วนที่ 4 ข้อเสนอเพิ่มเติม เป็นแบบสอบถามปลายเปิด (Open end) เพื่อให้ผู้ตอบแบบประเมินแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ จากนั้นนำแบบประเมินเสนอผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 5 ท่าน ตรวจสอบคุณภาพโดยใช้ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ซึ่งมีค่าระหว่าง 0.60 – 1.00

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล ประกอบด้วย

1) ทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) ด้วยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 60 ข้อ

2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่เรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี จำนวน 5 ชั่วโมง

3) เมื่อจัดกิจกรรมการเรียนการสอนครบแล้วให้นักศึกษาทำแบบทดสอบหลังเรียนด้วยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (Post-test) โดยใช้แบบทดสอบชุดเดิมกับก่อนเรียนแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือกจำนวน 60 ข้อ เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียนแล้วนำไปวิเคราะห์โดยใช้วิธีการทางสถิติ โดยใช้ t - test for Dependent

4) ให้นักศึกษาทำแบบประเมินความพึงพอใจหลังเรียนของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทยเก็บคะแนนแล้วนำไปวิเคราะห์โดยใช้วิธีการทางสถิติ

5. การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิจัย มีรายละเอียดดังนี้

1) หาประสิทธิภาพของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี โดยการใช้สูตรหาประสิทธิภาพ $E1/E2$

2) วิเคราะห์ผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี โดยใช้ t - test for Dependent และวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์

3) วิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี โดยการใช้ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ($S.D.$)



ผลการวิจัย

1. ผลการสร้างและหาประสิทธิภาพของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี ตามเกณฑ์ 80/80 โดยใช้สูตร E1/E2 ปรากฏ ผลตามตารางที่ 1 ดังนี้

ตารางที่ 1 แสดงการสร้างและหาประสิทธิภาพของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี

นักศึกษา (51 คน)	คะแนนทดสอบระหว่างเรียน		คะแนนทดสอบ หลังเรียน (30 คะแนน)
	การเขียนพื้นฐาน (20 คะแนน)	การเขียนทั่วไป (20 คะแนน)	
คะแนนเฉลี่ย	16.86	16.06	24.84
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน	1.37	1.54	2.04
เฉลี่ยร้อยละ	84.31	80.29	82.81
ค่าประสิทธิภาพ E1/E2	82.30		82.81

จากตารางที่ 1 พบว่าการสร้างและหาประสิทธิภาพของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี พบว่าประสิทธิภาพของหนังสือ มีค่าเท่ากับ 82.30/82.81 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้ คือ 80/80 สามารถนำไปใช้ป็นสื่อในการเรียนการสอนได้

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี ปรากฏผลตามตารางที่ 2 ดังนี้

ตารางที่ 2 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี

การทดสอบ	N	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	S.D.	t	df	Sig
ก่อนเรียน	51	30	15.22	1.74	32.93	50	.000
หลังเรียน	51	30	24.84	2.04			

*มีนัยสำคัญที่ระดับ .05

จากตารางที่ 2 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาหลังเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี สูงกว่าคะแนนก่อนเรียน ($\bar{X}$ = 24.84, S.D. = 2.04) สูงกว่าก่อนเรียน ($\bar{X}$ = 15.22, S.D. = 1.74) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ ระดับ .05

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพนบุรี ปรากฏผลตาม ตารางที่ 3 และ 4 ดังนี้

ตารางที่ 3 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลสถานะของผู้ตอบแบบสอบถาม

เพศ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ชาย	20	39.21
หญิง	31	60.78
รวม	51	100
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต	จำนวน (คน)	ร้อยละ
สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	27	52.94
สาขาวิชาดนตรีศึกษาวิชาเอกดนตรีไทย	16	31.37
สาขาวิชาดนตรีศึกษาวิชาเอกดนตรีสากล	8	15.68
รวม	51	100

จากตารางที่ 3 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด 51 คน เป็นเพศหญิง ร้อยละ 60.78 เพศชาย ร้อยละ 39.21 โดยเป็นนักศึกษาหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา ร้อยละ 52.94 สาขาวิชาดนตรีศึกษา วิชาเอกดนตรีไทย ร้อยละ 31.37 และสาขาวิชาดนตรีศึกษาวิชาเอกดนตรีสากล ร้อยละ 15.68 ตามลำดับ

ตารางที่ 4 ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปพนบุรี

ประเด็นความคิดเห็น	$\bar{x}$	S. D.	แปลผล
1. ด้านหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book)			
1.1 การออกแบบมีความสวยงาม น่าสนใจ	4.37	0.72	มาก
1.2 ความเหมาะสมของรูปแบบตัวอักษร	4.23	0.66	มาก
1.3 ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	4.23	0.66	มาก
1.4 ภาพประกอบสวยงามเหมาะสมกับเนื้อหา	4.30	0.65	มาก
1.5 สามารถเชื่อมโยง (Link) ได้ง่าย สะดวกและรวดเร็ว	4.33	0.71	มาก
1.6 หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) ช่วยกระตุ้นความสนใจในการเรียน	4.00	0.67	มาก
1.7 นักศึกษามีความต้องการเรียนโดยใช้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) เช่นนี้อีก	4.54	0.75	มากที่สุด
เฉลี่ย	4.28	0.68	มาก



ตารางที่ 4 ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี (ต่อ)

2. ด้านเนื้อหา			
2.1 การใช้ภาษาสื่อความหมายได้ถูกต้องชัดเจน	4.37	0.78	มาก
2.2 การนำเสนอเนื้อหาเหมาะสมและน่าสนใจ	4.27	0.78	มาก
2.3 การนำเสนอเนื้อหาที่มีความชัดเจนและเข้าใจง่าย	4.23	0.61	มาก
2.4 แบบทดสอบก่อน-หลังเรียนมีความสอดคล้องกับเนื้อหา	4.27	0.78	มาก
2.5 ความสะดวกในการเข้าถึงบทเรียน	4.30	0.75	มาก
2.6 นักศึกษาสามารถทบทวนบทเรียนได้ด้วยตนเอง	4.27	0.78	มาก
2.7 การเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) ช่วยให้นักศึกษาเขียนคำในภาษาไทยได้ถูกต้องมากยิ่งขึ้น	4.23	0.77	มาก
เฉลี่ย	4.27	0.75	มาก
3. ด้านกิจกรรมการเรียนรู้			
3.1 นักศึกษามีแรงจูงใจในการเรียนมากขึ้น	4.54	0.75	มากที่สุด
3.2 นักศึกษารู้สึกผ่อนคลายมีอิสระในการเรียน	4.63	0.64	มากที่สุด
3.3 ส่งเสริมให้นักศึกษาเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	4.23	0.82	มาก
3.4 นักศึกษาเรียนด้วยความตั้งใจ	4.13	0.87	มาก
3.5 นักศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมหลังจากเรียนหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book)	4.20	0.69	มาก
เฉลี่ย	4.34	0.75	มาก
4. ด้านการวัดและประเมินผล			
4.1 ข้อคำถามในแบบทดสอบมีความชัดเจน	4.20	0.75	มาก
4.2 นักศึกษาทราบผลคะแนนสอบทันที	4.57	0.64	มากที่สุด
4.3 นักศึกษาคิดว่าหลังทำแบบทดสอบจะมีความรู้ในการเขียนภาษาไทยเพิ่มขึ้น	4.30	0.75	มาก
4.4 ความพึงพอใจหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) โดยรวม	4.27	0.73	มาก
เฉลี่ย	4.33	0.73	มาก
รวมเฉลี่ย	4.30	0.72	มาก

จากตารางที่ 4 พบว่า ผลการวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี พบว่า ความพึงพอใจของนักศึกษาโดยภาพรวมอยู่ในระดับ มาก ($\bar{X} = 4.30$, S.D. = 0.72) ด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ได้แก่ ด้านกิจกรรม การเรียนรู้ ($\bar{X} = 4.34$, S.D. = 0.75) รองลงมาคือ ด้านการวัดและประเมินผล ($\bar{X} = 4.33$, S.D. = 0.73) และด้านหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) ($\bar{X} = 4.28$, S.D. = 0.68) ส่วนด้านที่มีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือ ด้านเนื้อหา ($\bar{X} = 4.27$, S.D. = 0.75) และทุกด้านมีความพึงพอใจในระดับ มาก

อภิปรายผล

1. การสร้างและหาประสิทธิภาพหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) เพื่อพัฒนาการเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปบุรี ประสิทธิภาพของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย มีค่าเท่ากับ 82.30/82.81 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80 เนื่องจากการพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย ๓ ได้ให้ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบคุณภาพ ก่อนนำไปทดลองทำให้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย ๓ มีเนื้อหาที่ครบถ้วน มีประโยชน์และเข้าใจได้ง่าย การออกแบบมีความสอดคล้องกับเนื้อหา มีเสียงบรรยายที่ชัดเจน สามารถดึงดูดความสนใจของนักศึกษาได้ สอดคล้องกับนางอณงค์ จันทร์เขียว ที่ได้วิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์โดยใช้การเรียนรู้แบบ SQ4R เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า ประสิทธิภาพของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ๓ มีประสิทธิภาพเท่ากับ 81.33/80.80 (นางอณงค์ จันทร์เขียว, 2558) และสอดคล้องกับแวววิไล จำปาศักดิ์ ที่ได้วิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เรื่องลักษณะนาม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 พบว่า หนังสืออิเล็กทรอนิกส์มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 4.44, S.D. = 0.2) มีประสิทธิภาพ 81.06/82.84 สอดคล้องกับมาตรฐาน 80/80 (แวววิไล จำปาศักดิ์, 2560) และสอดคล้องกับกนกวรรณ ควรสนธิ และคณะ ที่ได้วิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เรื่อง การจัดการในอุตสาหกรรมอบชุบโลหะด้วยความร้อน ผลการวิจัยพบว่า ประสิทธิภาพของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เท่ากับ 80.13/81.40 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้ คือ 80/80 (กนกวรรณ ควรสนธิ และคณะ, 2564)

2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปบุรี ($\bar{X}$ = 24.84, S.D. = 2.04) สูงกว่าก่อนเรียน ($\bar{X}$ = 15.22, S.D. = 1.74) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้แสดงว่าการเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย ๓ ทำให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในการเขียนภาษาไทยมากยิ่งขึ้น จึงส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน เป็นสื่อทางเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับ การจัดกิจกรรมเรียนการสอนแบบออนไลน์ที่สามารถเข้าถึงได้ทั้งในระบบออนไลน์และออฟไลน์ มีการออกแบบข้อความ สี ตัวอักษร ภาพเคลื่อนไหว เสียงประกอบ ซึ่งมีความแตกต่างจากการเรียนในหนังสือทั่วไป สอดคล้องกับสิริภัทร เมืองแก้ว และกุลสิรินทร์ อภิรัตน์วรเดช ที่ได้วิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) รายวิชาภาษาและวัฒนธรรมเพื่อนบ้าน (ภาษาจีน) สำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1 มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ผลการวิจัยพบว่า นิสิตมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการใช้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) รายวิชาภาษาและ



วัฒนธรรมเพื่อนบ้าน (ภาษาจีน) สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 (สิริภักดิ์ เมืองแก้ว และกุลสิรินทร์ อภิรัตน์วรเดช, 2561)

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีปีที่ 1 วิทยาลัยนาฏศิลปปทุมธานี พบว่า ความพึงพอใจของนักศึกษา ภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 4.30, S. D. = 0.72) ด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ได้แก่ ด้านกิจกรรมการเรียนรู้ ($\bar{X}$ = 4.34, S. D. = 0.75) รองลงมาคือ ด้านการวัดและประเมินผล ($\bar{X}$ = 4.33, S. D. = 0.73) และด้านหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) ($\bar{X}$ = 4.28, S. D. = 0.68) ส่วนด้านที่มีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดคือ ด้านเนื้อหา ($\bar{X}$ = 4.27, S. D. = 0.75) และทุกด้านมีความพึงพอใจอยู่ในระดับ มาก ทำให้ทราบว่า การจัดการเรียนการสอนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) สามารถส่งเสริมให้นักศึกษาเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ เนื่องจากมีการออกแบบให้สามารถใช้งานได้ง่าย มีรูปภาพ ภาพเคลื่อนไหว เสียงประกอบเนื้อหา ทำให้นักศึกษามีแรงจูงใจในการเรียนมากขึ้น รู้สึกผ่อนคลายมีอิสระในการเรียน ซึ่งนำไปสู่การเกิด ความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย ฯ สอดคล้องกับศิวัช เยียะระยงค์ ที่ได้วิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริม การสอน เรื่องการอ่าน สารการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 2 โรงเรียน พระตำหนักสวนกุหลาบมอญ ผลการวิจัยพบว่า ผลการประเมินความพึงพอใจที่มีต่อ การเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ฯ นักเรียนมีความพึงพอใจ ในภาพรวมอยู่ในระดับ มาก ($\bar{X}$ = 4.18, S. D. = 0.75) (ศิวัช เยียะระยงค์, 2560)

สรุป/ข้อเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้ สรุปได้ว่า 1) การสร้างและหาประสิทธิภาพของหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย ฯ มีค่าเท่ากับ 82.30/82.81 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ คือ 80/80 สามารถนำไปใช้ป็นสื่อในการเรียนการสอนได้ 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน หลังเรียนด้วยหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย ฯ สูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) ความพึงพอใจของนักศึกษาที่มี ต่อหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) การเขียนภาษาไทย ฯ นั้น นักศึกษามีความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ด้าน กิจกรรมการเรียนรู้มีค่าเฉลี่ยสูงสุด รองลงมา คือ ด้านการวัดและประเมินผล และด้านหนังสือ อิเล็กทรอนิกส์ ส่วนด้านเนื้อหาที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด และมีข้อเสนอแนะดังนี้ 1) การจัดกิจกรรม การเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ สามารถปรับเวลาในการจัดกิจกรรมการเรียน การสอนได้ตามความเหมาะสม เนื่องจากความสามารถในการเรียนรู้โดยใช้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ ของผู้เรียนแต่ละคนนั้นแตกต่างกัน 2) ควรมีการสนับสนุนให้ครูอาจารย์สร้างหนังสือ อิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) เพื่อนำไปใช้ป็นสื่อประกอบการเรียนการสอน เพราะการจัดการเรียน

การสอนโดยใช้หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-Book) สามารถช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้
อย่างดี และยังสอดคล้องกับการศึกษาวิถีใหม่ (New normal education)

เอกสารอ้างอิง

- กนกวรรณ ควรสนธิ และคณะ. (2564). การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้ตามมาตรฐาน
อาชีพนักจัดการในอุตสาหกรรมอบชุบโลหะด้วยความร้อนในประเทศไทย. วารสารครุ
ศาสตร์อุตสาหกรรม, 20(2), 107-119.
- กรรณิการ์ พวงเกษม. (2534). การสอนการเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการทางการสร้างสรรค์ใน
ระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: ไทยวัฒนาพานิช.
- ทะเนศ วงศ์นามและคณะ. (2564). ผลการพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์มีเดียกลุ่มสาระสุข
ศึกษาและพลศึกษา สำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลาย. วารสารศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยนเรศวร, 23(3), 118-130.
- ธนู ทดแทนคุณ และปวีณา จันทรสุวรรณ. (2559). ข้อบกพร่องในการเขียนภาษาไทย:
กรณีศึกษานักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์นนทบุรี. การ
ประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ครั้งที่ 1. (หน้า
750-758). กรุงเทพมหานคร: สิริอักษร.
- นาฏอนงค์ จันทรเขียว. (2558). การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์โดยใช้การเรียนรู้แบบ SQ4R
เรื่อง การอ่านจับใจความกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 6. ใน วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชา
เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา. มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2553). การวิจัยเบื้องต้น. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- ไพฑูรย์ ศรีฟ้า. (2551). E-BOOK หนังสือพูดได้. กรุงเทพมหานคร: ฐานบุ๊คส์.
- วิทยา วาโย และคณะ. (2563). การเรียนการสอนแบบออนไลน์ภายใต้สถานการณ์การแพร่
ระบาดของไวรัส COVID-19: แนวคิดและการประยุกต์ใช้จัดการเรียนการสอน.
วารสารศูนย์อนามัยที่ 9, 14(34), 285-298.
- วิภาวรรณ อยู่เย็น. (2560). ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. (ครั้งที่ 14). กรุงเทพมหานคร:
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- แวววิไล จำปาศักดิ์. (2560). การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เรื่องลักษณะนาม กลุ่มสาระการ
เรียนรู้ภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. ใน สารนิพนธ์หลักสูตร
ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีและการสื่อสารการศึกษา.
มหาวิทยาลัยนเรศวร.



- ศิริข เขียวระยงค์. (2560). การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์เพื่อส่งเสริมการสอน เรื่อง การอ่าน
สาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนพระตำหนัก
สวนกุหลาบมอญมอญ. ใน วิทยานิพนธ์ปริญญาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา
เทคโนโลยีการศึกษา. มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- สถาบันภาษาไทย. (2560). บรรทัดฐานภาษาไทยเล่ม 5 เล่ม : กระบวนการคิดและการเขียน
ร้อยแก้ว. กรุงเทพมหานคร: สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน.
- สิริภัทร เมืองแก้ว และกุลสิรินทร์ อภิรัตน์วรเดช. (2561). การพัฒนาหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ E-
book รายวิชาภาษาและวัฒนธรรมเพื่อนบ้าน (ภาษาจีน) สำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา. วารสารศึกษาศาสตร์สาร
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2(1), 18-32.