

การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐาน
ร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือ เรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น
สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพระแสงวิทยา
อำเภอพระแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี*

DEVELOPING A PROJECT-BASED LEARNING ACTIVITY SET TOGETHER
WITH THE CONCEPT COOPERATIVE LEARNING LOCAL LITERATURE
FOR GRADE 9 STUDENTS OF PRASEANG WITTHAYA SCHOOL
PRASEANG DISTRICT, SURATTHANI PROVINCE

กัญติดา ไชยสิทธิ์

Kantita Chaisit

วัฒนา รัตนพรหม

Wattana Rattanaprom

กฤษณี สงสวัสดิ์

Kritsanee Songsawat

มหาวิทยาลัยสุราษฎร์ธานี

Suratthani Rajabhat University, Thailand

E-mail: gain005@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่นให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80, เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น, เปรียบเทียบทักษะการเรียนรู้แบบร่วมมือในการทำโครงงานหลังเรียนของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม และศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนกลุ่มทดลองที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น ศึกษาในนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพระแสงวิทยา ปีการศึกษา 2563 จำนวน 2 กลุ่ม โดยการสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster Sampling) แบ่งเป็นกลุ่มทดลองจำนวน 38 คน และกลุ่มควบคุม จำนวน 38 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือ 7 ชุด แผนการจัดการ

* Received August 6, 2021; Revised August 11, 2021; Accepted August 31, 2021

เรียนรู้วิชาภาษาไทยพื้นฐาน จำนวน 7 แผน แบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่มีค่าความยากระหว่าง 0.25 – 0.75 แบบวัดทักษะการเรียนรู้แบบร่วมมือที่มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.82 และแบบสอบถามความพึงพอใจที่มีค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.80 วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที ผลการวิจัย พบว่า ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวทางการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่นมีค่าประสิทธิภาพเท่ากับ 83.75/84.77 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ทักษะการเรียนรู้แบบร่วมมือหลังเรียนของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และความพึงพอใจของนักเรียนกลุ่มทดลองที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวทางการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น อยู่ในระดับมากที่สุด

คำสำคัญ: การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้, การเรียนรู้โครงงานเป็นฐาน, แนวทางการเรียนรู้แบบร่วมมือ

Abstract

The objectives of this research were 1) to develop an project-based learning activity set together with the concept of collaborative learning on local literatures according to the 80/80 criteria.2) to compare the learning achievement on local literatures, 3) to compare cooperative learning skills in project work on local literatures of the experimental group and the control group and 4) to study student satisfaction in the experimental group towards learning management with the learning activities on local literature by using a project - based learning activity set together with the cooperative learning concept of students in Grade 9, Phrasaeng Witthaya School, Phrasaeng district, Surat Thani province. The sample group included the experimental group which consisted of 38 students in Grade 9 and 38 students in the control group. The research instruments were a project-based learning activity set, Thai language lesson plan, achievement measurement form of cooperative learning skills and satisfaction assessment form. The difficulty values were between 0.25 – 0.75 and the confidence value was 0.80. The data were analyzed by using percentage, mean, standard deviation and t-value testing. The results showed that the efficiency rate of project-based learning activity set together with the concept of collaborative learning on local literature was 83.75/84.77. The post-study



achievement of the experimental group was higher than the control group. The statistical significance at the .01 level, the cooperative learning skills after learning of the experimental group were higher than the control group. The statistical significance of .01 and the satisfaction of the students in the experimental group towards the learning management with the project-based learning activity set together with the cooperative learning concept of local literatures was at the highest level.

Keywords: development of learning activities, project-based learning, collaborative learning concept

บทนำ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นหนึ่งในกลุ่มสาระการเรียนรู้ตามที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ได้กล่าวถึงความสำคัญของภาษาไทย โดยสรุปได้ดังนี้ว่า ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรม และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์ จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ ความคิด วิเคราะห์ วิจัย และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลง โดยบรรพบุรุษได้ถ่ายทอดความรู้ ความคิด ประสบการณ์ไว้ในภาษาและวรรณกรรมต่าง ๆ เพื่อสั่งสอนให้ข้อคิด และเป็นภูมิปัญญาอย่างหนึ่งของคนไทย (กระทรวงศึกษาธิการ, 2553) ซึ่งแต่ละสถานศึกษาใช้หลักสูตรดังกล่าวเป็นมาตรฐานเดียวกันทั่วประเทศ สำหรับหลักสูตรสถานศึกษาของโรงเรียนพระแสงวิทยา อำเภอพระแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี ได้กำหนดสาระการเรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 เช่นเดียวกัน เนื้อหาบางเรื่องจำเป็นต้องบูรณาการให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมท้องถิ่น เนื้อหาเรื่องที่โรงเรียนบูรณาการระหว่างกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยกับสภาพแวดล้อมท้องถิ่น คือ วรรณกรรมท้องถิ่นพระแสง กำหนดไว้สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โดยอิงมาจากหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในสาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรมท้องถิ่น เป็นการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์วรรณคดีเบื้องต้น รู้และเข้าใจลักษณะเด่นของวรรณคดี ภูมิปัญญาทางภาษาและวรรณกรรมพื้นบ้าน เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีไทย ประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ และนำข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ในตัวชี้วัด ท 5.1 สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้นมีสาระการเรียนรู้แกนกลางที่นักเรียนควรเรียนรู้ ดังนี้ วรรณคดี วรรณกรรม และ

วรรณกรรมท้องถิ่นเกี่ยวกับ ศาสนา ประเพณีพิธีกรรม สุภาษิตคำสอน เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ บันทึคดี (กระทรวงศึกษาธิการ, 2553)

ผลจากการจัดการเรียนรู้ เรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่นพระแสง ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ของโรงเรียนพระแสงวิทยา เมื่อพิจารณาจากผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินัฐาน (O-NET) พบว่าในปีการศึกษา 2561 สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรมคะแนนเฉลี่ย 47.71 คะแนน (โรงเรียนพระแสงวิทยา, 2562) และในปีการศึกษา 2562 คะแนนเฉลี่ย 46.93 คะแนน ซึ่งลดลงจากปีการศึกษา 2561 อีกทั้งในปีการศึกษา 2562 คะแนนเฉลียดังกล่าวต่ำกว่าคะแนนเฉลี่ยระดับประเทศ (โรงเรียนพระแสงวิทยา, 2563) จากผลการทดสอบดังกล่าว จึงมีความจำเป็นอย่างย้งที่ผู้บริหารและผู้สอนต้องเร่งหาแนวทางและกระบวนการเพื่อแก้ไขปัญหาลให้นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะที่จำเป็นเพิ่มมากขึ้น

กระบวนการเรียนรู้แบบหนึ่งที่ผู้สอนนำมาใช้ เพื่อช่วยพัฒนาคุณภาพและส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เพิ่มพูนศักยภาพของตนเอง คือ การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) ซึ่ง Slavin, R. E. และ Johnson, D. W. et al. มีความเห็นว่า จุดมุ่งหมายของการเรียนแบบร่วมมือ คือ การเรียนรู้แบบกลุ่มเพื่อทำกิจกรรมร่วมกัน เพื่อแก้ไขปัญหาจนเกิดความสำเร็จสิ่งสำคัญ คือ ต้องมีกระบวนการทักษะทางสังคมร่วมด้วย เพื่อให้สมาชิกในกลุ่มมีโอกาสแสดงความสามารถมากยิ่งขึ้น บทบาทของสมาชิกที่ทำงานด้วยกันในกลุ่มมีหน้าที่ 2 ประการ คือ รับผิดชอบการเรียนรู้ของตนเองและต้องช่วยเหลือเพื่อนสมาชิกในกลุ่มให้เรียนรู้ด้วย โดยเฉพาะในกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการ ซึ่งเป็นการจัดการเรียนรู้ที่ต้องใช้ความร่วมมือของผู้เรียนเปิดโอกาสให้ผู้เรียนสร้างผลผลิตที่มีคุณภาพจากการปฏิบัติงานเป็นระบบ ใช้ความคิดสร้างสรรค์ระหว่างการเรียนรู้และเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ผู้เรียนเลือกศึกษาค้นคว้าริเริ่มสร้างสรรค์ผลงานที่ตนเองมีความถนัด สนใจ และลงมือปฏิบัติให้บรรลุจุดมุ่งหมายที่กำหนดให้ตามความต้องการของตนเอง ทั้งนี้ การเรียนแบบโครงการจะทำให้นักเรียนมีทักษะการแก้ปัญหาที่ดียิ่งขึ้น (Slavin, R. E., 1995); (Johnson, D. W. et al., 1990) สอดคล้องกับที่บุญชู งามขำ กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้แบบโครงการ ทำให้นักเรียนได้ศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง รู้จักคิดแก้ปัญหาในสถานการณ์จริง (บุญชู งามขำ, 2560) คิดเป็น แก้ปัญหาเป็นตามทฤษฎีของ John Dewey นอกจากนี้ สุวิชา ไกรฉวี ได้กล่าวไว้ว่า กิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐานร่วมกับการเรียนรู้แบบโครงการที่พัฒนาขึ้นสามารถพัฒนาให้นักเรียนมีทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ และมีความรับผิดชอบในการเรียน จึงควรส่งเสริมและสนับสนุนให้ครู นำรูปแบบการจัดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐานร่วมกับการเรียนรู้แบบโครงการไปใช้ในการจัดการการเรียนรู้ต่อไป (สุวิชา ไกรฉวี, 2560)

จากปัญหาและกระบวนการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนดังกล่าวข้างต้น ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงการเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง



วรรณกรรมท้องถิ่น สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพระแสงวิทยา อำเภอพระแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี เพื่อพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด เป็นแนวทางในการพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพเกิดผลการเรียนรู้ด้านผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และสร้างเสริมทักษะความร่วมมือแก่นักเรียนเป็นการตอบสนองหลักการ จุดมุ่งหมายของหลักสูตรของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ทั้งนี้ ผลการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนจะเป็นประโยชน์ต่อท้องถิ่นและในการพัฒนาการเรียนการสอนในแนวทางอื่น ๆ ต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น อำเภอพระแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี ในรายวิชาภาษาไทย พื้นฐานชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังเรียนของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม
3. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการเรียนรู้แบบร่วมมือในการทำโครงงานของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เรื่องวรรณกรรมท้องถิ่นหลังเรียนของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม
4. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนกลุ่มทดลองที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น

วิธีดำเนินการวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

การวิจัยครั้งนี้มุ่งศึกษาการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพระแสงวิทยา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563 ทั้งหมด 8 ห้องเรียน จำนวนนักเรียน 320 คน โดยเลือกจำนวน 2 ห้องเรียน ซึ่งมาจากการสุ่มแบบกลุ่ม (Cluster sampling) โดยมีห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม จากนั้นจับสลากโดยแบ่งเป็นกลุ่มควบคุม 1 ห้องเรียน ได้แก่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/7 จำนวน 38 คน และกลุ่มทดลอง 1 ห้องเรียน ได้แก่ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/8 จำนวน 38 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ 1. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิด การเรียนรู้แบบร่วมมือ จำนวน 7 ชุดซึ่งใช้เกณฑ์ประสิทธิภาพ 80/80 หาคุณภาพโดยหาค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามกับวัตถุประสงค์ (IOC) ได้ค่า IOC เท่ากับ 0.76 หลังจากนั้น ทดสอบเพื่อหาค่าประสิทธิภาพ จำนวน 3 กลุ่ม คือ กลุ่มรายบุคคล

กลุ่มเล็ก และกลุ่มภาคสนาม ซึ่งได้ ค่าประสิทธิภาพเท่ากับ 65.23/68.88, 72.53/77.41, 83.75/84.77 ตามลำดับ 2. แผนการจัดการเรียนรู้เรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น จำนวน 7 แผนรวม 14 ชั่วโมง หาคุณภาพโดยหาค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามกับวัตถุประสงค์ (IOC) ได้ค่า IOC เท่ากับ 0.86 3. แบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น ซึ่งเป็นข้อสอบ แบบปรนัย 30 ข้อ ที่มีค่าดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 0.70 และการวิเคราะห์ค่าความยากง่าย เท่ากับ 0.46 ค่าอำนาจจำแนกเท่ากับ 0.44 และค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.86 4. แบบประเมินทักษะ การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ ซึ่งเป็นแบบประเมินและเกณฑ์การประเมินแบบมาตราส่วน ประเมินค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ตามวิธีของลิเคอร์ท (Likert Scale) และหาคุณภาพโดย หาค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามกับวัตถุประสงค์ (IOC) ได้ค่า IOC เท่ากับ 0.91 และ 5. แบบประเมินความพึงพอใจซึ่งเป็นแบบประเมินและเกณฑ์การประเมินแบบมาตราส่วน ประเมินค่า (Rating Scale) 5 ระดับ ตามวิธีของลิเคอร์ท (Likert Scale) และหาคุณภาพโดยหา ค่าดัชนีความสอดคล้องของข้อคำถามกับวัตถุประสงค์ (IOC) ได้ค่า IOC เท่ากับ 0.89

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิจัยเรื่อง การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการ เรียนรู้แบบร่วมมือ เรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพระ แสงวิทยา อำเภอยะแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี วิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที (t-test)

ผลการวิจัย

ผลการวิจัยเรื่อง การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิด การเรียนรู้แบบร่วมมือ เรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียน พระแสงวิทยา อำเภอยะแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี มีดังนี้

1. ผลการหาประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐาน ร่วมกับแนวคิดการ เรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียน พระแสงวิทยา ดังแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 การหาประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิด การเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพระแสงวิทยา กับนักเรียนกลุ่มเล็ก กลุ่มกลาง และกลุ่มภาคสนาม

กลุ่มทดลองค่าประสิทธิภาพ	ค่าประสิทธิภาพชุดกิจกรรม	
	E ₁	E ₂
กลุ่มเล็ก (3 คน)	63.25	68.88
กลุ่มกลาง (9 คน)	72.53	77.41



กลุ่มทดลองค่าประสิทธิภาพ	ค่าประสิทธิภาพชุดกิจกรรม	
	E ₁	E ₂
กลุ่มภาคสนาม (30 คน)	83.75	84.77

จากตารางที่ 1 พบว่า คะแนนการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น 3 กลุ่ม โดยกลุ่มเล็ก มีค่าประสิทธิภาพของกระบวนการที่จัดไว้ในชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (E₁) คิดเป็นร้อยละ 63.25 และมีค่าประสิทธิภาพของผลลัพธ์ที่เกิดจากผลสัมฤทธิ์หลังเรียน (E₂) โดยหาจากคะแนนหลังการใช้ชุดกิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 68.88 โดยกลุ่มกลาง มีค่าประสิทธิภาพของกระบวนการที่จัดไว้ในชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (E₁) คิดเป็นร้อยละ 72.53 และมีค่าประสิทธิภาพของผลลัพธ์ที่เกิดจากผลสัมฤทธิ์หลังเรียน (E₂) โดยหาจากคะแนนหลังการใช้ชุดกิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 77.41 และในกลุ่มภาคสนาม มีค่าประสิทธิภาพของกระบวนการที่จัดไว้ในชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (E₁) คิดเป็นร้อยละ 83.75 และมีค่าประสิทธิภาพของผลลัพธ์ที่เกิดจากผลสัมฤทธิ์หลังเรียน (E₂) โดยหาจากคะแนนหลังการใช้ชุดกิจกรรม คิดเป็นร้อยละ 84.77 ดังนั้นชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น มีประสิทธิภาพ E₁/ E₂ เท่ากับ 83.75/84.77 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานข้อที่ 1 ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น อำเภอพระแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี ในรายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังเรียนของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม ดังแสดงในตารางที่ 2

ตารางที่ 2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของกลุ่มทดลองหลังจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น และกลุ่มควบคุมที่ใช้วิธีการสอนแบบปกติ

การทดลอง	N	$\bar{X}$	S.D.	t-test
กลุ่มทดลอง	38	26.61	1.17	12.39 **
กลุ่มควบคุม	38	23.37	1.10	

** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตารางที่ 2 พบว่านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่เรียนเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่นของกลุ่มทดลอง โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือ มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่านักเรียนกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานข้อที่ 2 คือ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น

ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังเรียนของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

3. ผลการเปรียบเทียบทักษะการเรียนรู้แบบร่วมมือในการทำโครงงานของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เรื่องวรรณกรรมท้องถิ่นหลังเรียนของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม ดังแสดงในตารางที่ 3 และ 4

ตารางที่ 3 ผลของค่าเฉลี่ยทักษะการเรียนรู้แบบร่วมมือหลังเรียนของกลุ่มทดลองที่จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น

รายการประเมิน	กลุ่มทดลอง		
	$\bar{X}$	S.D.	ระดับ
1. ด้านการสื่อสาร	4.72	0.44	มากที่สุด
2. ด้านการทำงานเป็นทีม	4.66	0.49	มากที่สุด
3. ด้านการแก้ปัญหา	4.65	0.51	มากที่สุด
4. ด้านภาวะผู้นำ	4.61	0.46	มากที่สุด
รวมเฉลี่ย	4.66	0.48	มากที่สุด

จากตารางที่ 3 พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ของกลุ่มทดลองที่ใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น มีทักษะการเรียนรู้หลังเรียนอยู่ในระดับมากที่สุด ซึ่งมีค่าเฉลี่ย 4.66 ซึ่งด้านที่มีคะแนนเฉลี่ยสูงสุด คือด้านการสื่อสาร ซึ่งมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.72 รองลงมาคือ ด้านการทำงานเป็นทีมซึ่งมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.66 ด้านการแก้ปัญหามีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.65 และด้านภาวะผู้นำมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.61 โดยรวมในแต่ละด้านพบว่า มีทักษะการเรียนรู้อยู่ในระดับค่าเฉลี่ยที่มากกว่า 4.51 ซึ่งหมายถึง ทักษะการเรียนรู้แบบร่วมมือของนักเรียนอยู่ในระดับมากที่สุดทุกด้าน ซึ่งเป็นไปตามสมมุติฐานการวิจัยที่ตั้งไว้ว่า ทักษะการเรียนรู้แบบร่วมมือในการทำโครงงานของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เรื่องวรรณกรรมท้องถิ่นของกลุ่มทดลองหลังเรียนสูงกว่ากลุ่มควบคุมอยู่ในระดับมากขึ้นไปหรือมีค่าเฉลี่ย สูงกว่า 3.51



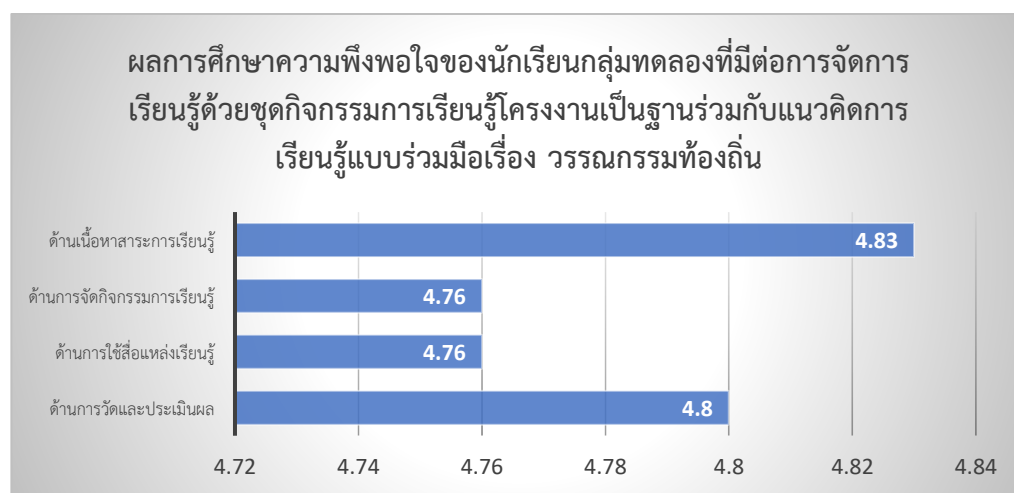
ตารางที่ 4 ผลการเปรียบเทียบทักษะการเรียนรู้แบบร่วมมือหลังเรียนของกลุ่มทดลองที่จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่นและกลุ่มควบคุมที่ใช้วิธีการสอนแบบปกติ

รายการประเมิน	กลุ่มทดลอง		กลุ่มควบคุม		t-test
	$\bar{X}$	S.D.	$\bar{X}$	S.D.	
1. ด้านการสื่อสาร	4.72	0.44	2.63	0.79	15.69**
2. ด้านการทำงานเป็นทีม	4.66	0.49	2.05	0.52	21.64**
3. ด้านการแก้ปัญหา	4.65	0.51	2.21	0.58	23.01**
4. ด้านภาวะผู้นำ	4.61	0.46	2.05	0.52	20.59**
รวมเฉลี่ย	4.66	0.48	4.18	0.72	22.69**

**มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จากตารางที่ 4 พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ของกลุ่มทดลองที่ใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่นมีทักษะการเรียนรู้หลังเรียนทุกด้านโดยรวมสูงกว่ากลุ่มควบคุมที่ใช้วิธีการสอนแบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

4. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนกลุ่มทดลองที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น ดังแสดงในภาพที่ 1



ภาพที่ 1 ผลความพึงพอใจหลังเรียนของนักเรียนกลุ่มทดลองที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น

จากภาพที่ 1 พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ของกลุ่มทดลองมีความพึงพอใจต่อการจัด การเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด ด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ได้แก่ ด้านเนื้อหา/สาระการเรียนรู้ซึ่งมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.83 รองลงมา ได้แก่ ด้านการวัดและประเมินผลซึ่งมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.80 และด้านสื่อ/แหล่งเรียนรู้ ด้านกิจกรรมการเรียนรู้มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจเท่ากันซึ่งมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.76 ตามลำดับ

อภิปรายผล

จากการวิจัยเรื่อง การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือ เรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพระแสงวิทยา อำเภอยะแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี อภิปรายผลได้ดังนี้

1. ผลการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น มีประสิทธิภาพ E_1/E_2 เท่ากับ 83.75/84.77 และเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้คือชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น อำเภอยะแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี ในรายวิชาภาษาไทย พื้นฐาน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 ทั้งนี้เป็นเพราะชุดกิจกรรมการเรียนรู้เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ได้เรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่ม ที่เริ่มต้นจากปัญหารอบตัวซึ่งมีแนวทางมาจากเนื้อหาในหลักสูตรซึ่งวรรณกรรมท้องถิ่นเป็นเนื้อหาที่มีความน่าสนใจเพราะเป็นเรื่องราวที่อยู่ใกล้ตัวนักเรียน ทำให้นักเรียนมีการวางแผนการดำเนินงานแก้ปัญหาที่ตนเองสนใจ สามารถลงมือปฏิบัติจริงอย่างเป็นระบบและเหตุผลสมผล แล้วนำมาเขียนรายงานและนำเสนอผลการดำเนินงานเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ให้มีความน่าสนใจ กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดเรียนรู้ ทำหายุต่อการแสวงหาความรู้ ส่งผลให้นักเรียนเกิดความสนใจและตั้งใจศึกษาค้นคว้าจนบรรลุตามจุดประสงค์ที่ได้ตั้งไว้ สอดคล้องกับผลการวิจัยของปรีวรรษ วงศ์แสงคำ ได้ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาการสอนแบบผสมผสานโดยใช้โครงงานเป็นฐานกลุ่มสาระวิทยาศาสตร์เรื่อง ออกแบบและเทคโนโลยีสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ผลการวิจัยพบว่า การสอนแบบผสมผสานโดยใช้โครงงานเป็นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เรื่อง ออกแบบและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่พัฒนาขึ้น มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ $E_1/E_2 = 81.25/84.34$ (ปรีวรรษ วงศ์แสงคำ, 2563) และยังสอดคล้องกับงานวิจัยของธาราทิพย์ คำจันทร์ ได้ทำการวิจัย ผลการจัดการเรียนรู้วิชาทัศนศิลป์ เรื่อง ศิลปะกับเครื่องแต่งกาย ตามแนวคิดห้องเรียนกลับทางร่วมกับการเรียนรู้แบบใช้โครงงานเป็นฐานของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ผลการวิจัยพบว่า ผลการจัดการเรียนรู้ในรายวิชาทัศนศิลป์ นักเรียนมีคะแนนผลงานการสร้างสรรคโดยเฉลี่ย คิดเป็นร้อยละ 86.5



และมีจำนวนนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์ทุกคน คิดเป็นร้อยละ 10 ซึ่งผ่านเกณฑ์ที่กำหนดไว้ (ธาราทิพย์ คำจันทร์, 2561)

2. ผลการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวทางการเรียนรู้แบบร่วมมือ เรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น ของกลุ่มทดลอง มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่านักเรียนกลุ่มควบคุม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้คือ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 หลังเรียนของกลุ่มทดลองสูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 เนื่องจากนักเรียนกลุ่มทดลองได้มีการเรียนรู้ด้วยตนเอง แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อนได้อย่างเต็มที่ ลองถูกลองผิดปรับเปลี่ยนแก้ไขวิธีการเรียนรู้ได้ สามารถนำไปปฏิบัติได้จริงส่งผลให้นักเรียนมีความภาคภูมิใจในตนเองส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์หลังเรียนของนักเรียนอยู่ในเกณฑ์ที่ดี ในขณะเดียวกันนักเรียนได้ทราบถึงความก้าวหน้าจากการเรียนรู้จากชุดกิจกรรมที่ครูได้สร้างขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของอานนท์ พัสตร ได้ทำการวิจัย การพัฒนาบทเรียนบนเว็บโดยใช้โครงงานเป็นฐานที่ส่งเสริมการคิดวิเคราะห์ทักษะระบบจัดการฐานข้อมูล สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ผลการวิจัยพบว่า ผลการเปรียบเทียบการคิดวิเคราะห์ของนักศึกษาที่เรียนด้วยบทเรียนบนเว็บโดยใช้โครงงานเป็นฐานที่ส่งเสริมการคิดวิเคราะห์ที่พัฒนาขึ้น หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (อานนท์ พัสตร, 2560) และภริญา ผลเกิด ได้ทำการวิจัย การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบทีมเป็นฐานเพื่อพัฒนาความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุรินทร์ เขต 3 พบว่า ความสามารถในการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภายหลังการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบทีมเป็นฐานสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (ภริญา ผลเกิด, 2562)

3. ผลการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวทางการเรียนรู้แบบร่วมมือเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น ทักษะการเรียนรู้หลังเรียนของกลุ่มควบคุม โดยรวมมีทักษะการเรียนรู้ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณารายด้านพบว่า มีทักษะการเรียนรู้หลังเรียนอยู่ในระดับมากทุกด้าน ทั้งนี้เนื่องจากการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมมุ่งให้ผู้เรียนมีความสามารถในการสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจ แลกเปลี่ยนความคิด ความรู้สึกซึ่งกันและกัน เกิดผลดีต่อการทำงานเป็นทีมให้ประสบผลสำเร็จ เมื่อพบปัญหาในขณะลงมือปฏิบัติก็สามารถร่วมกันแก้ปัญหาให้ลุล่วงไปได้ ดังนั้นจะเห็นได้ว่าชุดกิจกรรมการเรียนรู้ทำให้ผู้เรียนมีทักษะทุกด้าน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ในชีวิตประจำวันหรือศึกษาในระดับที่สูงขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยประภาศิริ ปราโมทย์ ได้ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้คณิตศาสตร์ โดยใช้รูปแบบการเรียนรู้แบบร่วมมือควบคู่กับเกม เพื่อส่งเสริมผลการเรียนรู้และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทางคณิตศาสตร์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ผลการวิจัย

พบว่า รูปแบบการเรียนรู้แบบร่วมมือควบคู่กับเกม ผลการประเมินด้านทักษะการคิด คำนวณ และทักษะการแก้ปัญหา ในภาพรวมนักเรียนมีทักษะอยู่ในระดับดี (ประภาศิริ ปราโมทย์, 2561)

4. ผลการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้เรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณารายด้าน พบว่า มีความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุดทุกด้าน ทั้งนี้เนื่องจากชุดกิจกรรมมีเนื้อหา กิจกรรมการเรียนรู้ สื่อ แหล่ง เรียนรู้ และการวัดผลประเมินผลมีความเหมาะสมกับผู้เรียน นักเรียนสามารถศึกษาได้เอง รวมถึงการใช้ภาษาที่สามารถสื่อสารให้นักเรียนเกิดความเข้าใจได้ และที่สำคัญชุดกิจกรรมการ เรียนรู้ผู้วิจัยได้ออกแบบมาให้มีความน่าสนใจ สวยงามจึงส่งผลให้นักเรียนที่ได้ใช้ชุดกิจกรรม การเรียนรู้มีความพึงพอใจ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของนภัทร ไชยบุตติ ได้ศึกษางานวิจัย เรื่อง การส่งเสริมความสามารถการทำงานเป็นทีมด้วยการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับ เว็บสนับสนุน รายวิชาการเขียนโปรแกรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสาร คามพิทยาคม ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ กับเว็บสนับสนุนอยู่ในระดับมาก (นภัทร ไชยบุตติ, 2562)

สรุป/ข้อเสนอแนะ

จากผลการวิจัยการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการ เรียนรู้แบบร่วมมือเรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น อำเภอพระแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี ในรายวิชา ภาษาไทยพื้นฐานชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 สามารถสรุปผลการวิจัย ดังนี้ 1) การพัฒนาชุดกิจกรรม การเรียนรู้โครงงานเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือ เรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น อำเภอพระแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี ในรายวิชาภาษาไทยพื้นฐานชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 พบว่า มีประสิทธิภาพ E_1/E_2 เท่ากับ 83.75/84.77 ซึ่งประสิทธิภาพสอดคล้องตามเกณฑ์ 80/80 2) การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น อำเภอพระแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่ม ทดลอง สูงกว่านักเรียนกลุ่มควบคุม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 3) การเปรียบเทียบ ทักษะการเรียนรู้แบบร่วมมือในการทำโครงงานของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 เรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น อำเภอพระแสง จังหวัดสุราษฎร์ธานี พบว่า กลุ่มทดลองมีทักษะการเรียนรู้ หลังเรียนทุกด้านโดยรวมสูงกว่ากลุ่มควบคุม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 4) ความพึง พอใจของนักเรียนกลุ่มทดลองที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น พบว่า กลุ่มทดลองมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยชุด กิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่นโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุดทุกด้าน ได้แก่ ด้านเนื้อหา/สาระการเรียนรู้ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านการใช้สื่อ/แหล่งเรียนรู้ และ



ด้านการวัดและประเมินผล ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งนี้ แบ่งได้ 2 ประเด็นคือ ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ และ ข้อเสนอแนะเพื่อการทำวิจัยในครั้งต่อไป โดยมีรายละเอียด ดังนี้ 1) ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ 1.1) จากผลการวิจัย ทักษะการเรียนรู้หลังเรียน ด้านภาวะผู้นำมีค่าเฉลี่ยต่ำสุด ดังนั้นควรมีการปรับปรุงกิจกรรมที่เกี่ยวกับมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อให้ผลสัมฤทธิ์ ของนักเรียนที่ได้จากการเรียนรู้ นั้นดีขึ้น 1.2) จากผลการวิจัยด้านการสื่อสารจะเห็นว่าการตอบข้อซักถาม และอธิบายองค์ความรู้ให้เพื่อนรู้และเข้าใจ มีค่าเฉลี่ยสูงครูควรให้โอกาสนักเรียนในการทำกิจกรรมที่เกี่ยวกับการตอบข้อซักถาม และอธิบายองค์ความรู้ให้เพื่อน เพื่อทักษะนี้ให้เกิดกับนักเรียนอย่างถาวรมั่นคง 1.3) ครูควรมีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นของนักเรียนหลังจากการศึกษาเรียนรู้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ทั้งหมดแล้วว่า มีความต้องการศึกษาเนื้อหาเกี่ยวกับอะไรบ้าง ซึ่งครูจะได้นำเนื้อหาที่มีความเหมาะสมกับนักเรียนและนำมาทำชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อให้นักเรียนได้ทำการศึกษาเรียนรู้ต่อไป 2) ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยครั้งต่อไป 2.1) จากผลการวิจัยการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงการเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือ นำไปใช้กับกลุ่มสาระอื่น ๆ เพื่อศึกษาความเหมาะสมที่เกิดขึ้นจากการจัดการเรียนรู้ด้วยชุดกิจกรรมนี้ 2.2) ควรมีการวิจัยเพื่อพัฒนารูปแบบของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ให้มีความทันสมัยและเหมาะสมกับนักเรียน โดยใช้สื่อเทคโนโลยีเข้ามาใช้ให้มากที่สุด 2.3) ควรมีการศึกษาเพื่อเปรียบเทียบการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โครงการเป็นฐานร่วมกับแนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือ ในระดับชั้นการศึกษาที่ต่างกัน เพื่อจะได้ปรับปรุงกระบวนการจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับระดับชั้นของผู้เรียน

เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2553). หลักสูตรแกนกลางขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพมหานคร: ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- ธราทิพย์ คำจันทร์. (2561). ผลการจัดการเรียนรู้วิชาทัศนศิลป์ เรื่อง ศิลปะกับเครื่องแต่งกาย ตามแนวคิดห้องเรียนกลับทางร่วมกับการเรียนรู้แบบใช้โครงการเป็นฐานของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. ใน วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน. มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- นภัทร ไชยบุตติ. (2562). การส่งเสริมความสามารถการทำงานเป็นทีมด้วยการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับเว็บสนับสนุน รายวิชาการเขียนโปรแกรม สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนสารคามพิทยาคม. ใน วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิทยาศาสตร์ศึกษา. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.

- บุญชู งามขำ. (2560). ผลการจัดการเรียนรู้แบบโครงงาน รายวิชาการงานอาชีพและเทคโนโลยี ที่มีต่อความสามารถในการคิดแก้ปัญหาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2. ใน วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน. มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์.
- ประภาศิริ ปราโมทย์. (2561). การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้คณิตศาสตร์ โดยใช้รูปแบบ ร่วมมือควบคู่กับเกม เพื่อส่งเสริมผลการเรียนรู้และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทาง คณิตศาสตร์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5. ใน วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหา บัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่.
- ปรีวรรธ วงศ์แสงคำ. (2563). การพัฒนาการสอนแบบผสมผสานโดยใช้โครงงานเป็นฐานกลุ่ม สาระวิทยาศาสตร์เรื่อง ออกแบบและเทคโนโลยีสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. ใน วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาเทคโนโลยีการศึกษา. มหาวิทยาลัยบูรพา.
- ภิญญา ผลเกิด. (2562). การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบทีมเป็นฐานเพื่อพัฒนา ความสามารถด้านการพูดภาษาอังกฤษ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุรินทร์ เขต 3. ใน วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหา บัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน. มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์.
- โรงเรียนพระแสงวิทยา. (2562). รายงานสรุปผลการทดสอบการทางศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O- NET) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพระแสงวิทยา อำเภอพระแสง จังหวัดสุ ราษฎร์ธานี ปีการศึกษา 2561. สุราษฎร์ธานี: ฝ่ายวิชาการ โรงเรียนพระแสงวิทยา.
- โรงเรียนพระแสงวิทยา. (2563). รายงานสรุปผลการทดสอบการทางศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O- NET) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนพระแสงวิทยา อำเภอพระแสง จังหวัดสุ ราษฎร์ธานี ปีการศึกษา 2562. สุราษฎร์ธานี: ฝ่ายวิชาการ โรงเรียนพระแสงวิทยา.
- สุวิชา ไกรฉวี. (2560). การพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้วิทยาศาสตร์โดยใช้ปัญหาเป็นฐานร่วมกับการ เรียนรู้แบบโครงงานชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. ใน วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- อานนท์ พัสดร. (2560). การพัฒนาบทเรียนบนเว็บโดยใช้โครงงานเป็นฐานที่ส่งเสริมการคิด วิเคราะห์ทักษะระบบจัดการฐานข้อมูล สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นสูง. ใน วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.
- Johnson, D. W. et al. (1990). The Nuts and Bolts of Cooperative Learning. Minnesota: Interaction Book Company.
- Slavin, R. E. (1995). Cooperative Learning Theory, Research and Practice. (2nd ed.). Massachusetts: A Simon & Schuster.