

“แผนภูมิสวรรค์” (天干地支) กับการถ่ายทอดอุดมการณ์ผ่านคำทำนาย

เกรียงไกร กองเล็ง¹

สุภาวดี ยาศิ²

(Received: June 27, 2019; Revised: October 7, 2019; Accepted: November 20, 2019)

บทคัดย่อ

โหราศาสตร์เป็นสิ่งที่อยู่คู่กับสังคมชาวตะวันออกมาอย่างยาวนาน คำทำนายทางโหราศาสตร์มีอิทธิพลต่อความเชื่อของคนหลายคนอย่างฝังรากลึก ซึ่งส่งผลต่ออารมณ์ความรู้สึกและการดำรงชีวิตของบุคคลเหล่านั้นได้ บทความนี้มีวัตถุประสงค์ในการศึกษาอุดมการณ์ที่ถ่ายทอดจากคำทำนายในแผนภูมิสวรรค์ (天干地支) อันเป็นศาสตร์การพยากรณ์เก่าแก่ที่สืบทอดมาอย่างยาวนานของจีน เพื่อแสดงให้เห็นถึงประเด็นสำคัญที่ว่าในคำทำนายเหล่านั้นมีอุดมการณ์ซ่อนอยู่นอกเหนือไปจากคำทำนายธรรมดาที่เราพบเห็น ทั้งนี้ ในแผนภูมิสวรรค์ (天干地支) ได้ถ่ายทอดอุดมการณ์สำคัญคือ “อุดมการณ์คำสอน” อันเป็นหลักสำคัญที่ใช้ในการดำเนินชีวิตและการประกอบกิจการงาน และ “อุดมการณ์ค่านิยมแห่งคุณลักษณะของบุคคล” ซึ่งเป็นค่านิยมอันพึงประสงค์ที่บุคคลและสังคมยอมรับ ซึ่งชี้ให้เห็นว่า การใช้วิจารณ์ญาณในการเชื่อคำทำนายทางโหราศาสตร์นั้นไม่ใช่สิ่งซึ่งมลายหากแต่นำมาซึ่งประโยชน์ทั้งต่อตนเองและผู้อื่น

คำสำคัญ: แผนภูมิสวรรค์ อุดมการณ์ คำทำนาย คำสอน ค่านิยม

¹ อาจารย์สาขาวิชาภาษาจีน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
kriangkrai.ko@ssru.ac.th

² ผู้ช่วยศาสตราจารย์, สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
u48290746@hotmail.com

“Sexagenary Cycle (天干地支)” and Propagation of Ideologies through its Prophecies

Kriangkrai Kongseng³

Supawadi Yadi⁴

Abstract

Astrology has embedded in the eastern society since the ancient time. A prophecy influences the people’s belief by taking its deep root, which consequently affects individual emotion, sentiment, and ways of life. This article aims to study the propagation of ideologies through prophecies in the sexagenary cycle (天干地支), a Chinese ancient fortunetelling which has been passed on from generation to generation. The article demonstrates the key point, which is that, apart from the generic fortunes, these prophecies have various ideologies deeply hidden underneath. In the Sexagenary cycle (天干地支), important ideologies are, first, “teaching ideologies”, an important principle which leads the way of life and occupation. The other is “ideologies related to the core value of individual characteristics”, which are pursued and accepted by general people in society. In conclusion, if discretion is applied, an astrological prophecy will not be credulous. On the contrary, it will benefit the practitioners and others.

Keywords: Sexagenary cycle (Ganzhi), ideology, prophecy, teaching, core value

³ Lecturer, Department of Chinese, Faculty of Humanities, Suan Sunandha Rajabhat University

⁴ Asst., Department of Chinese, Faculty of Humanities and Social Science, Lampang Rajabhat University

บทนำ

โหราศาสตร์เป็นความเชื่อที่อยู่คู่สังคมไทยมาอย่างยาวนาน ซึ่งไม่เพียงแต่คนไทยเท่านั้นที่มีความเชื่อในเรื่องของโหราศาสตร์พยากรณ์ ประเทศต่างๆ ในแถบเอเชีย เช่น จีน ญี่ปุ่น พม่า เป็นต้น ต่างก็มีความเชื่อในเรื่องเหล่านี้เช่นกัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งคนไทยซึ่งจะเห็นได้ว่าปัจจุบันยังมีผู้คนมากมายที่แสวงหาการพยากรณ์หรือคำทำนายเพื่อมาตอบสนองความรู้สึกทางอารมณ์ต่างๆ ของตนเอง ทั้งการดูหมอดู การเสี่ยงเซียมซี การอ่านดวงจากสื่อสิ่งพิมพ์ หรือสื่อออนไลน์เพื่อความความใคร่รู้และสร้างแรงจูงใจในการดำเนินชีวิตหรือการทำงานในแต่ละวัน รวมถึงการวางแผนในอนาคตในเพื่อที่จะรับมือกับผลที่จะเกิดขึ้นอันมาจากผลของการทำนายของตน ทั้งนี้ เหตุปัจจัยต่างๆที่ทำให้ผู้คนมุ่งแสวงหาคำตอบจากคำพยากรณ์นั้นมีมากมาย ไม่ว่าจะเป็นการสร้างกำลังใจในการประกอบกิจการงาน การแสวงหาความรัก โชคลาภ ชื่อเสียงเงินทอง ความสนใจใคร่รู้ในอนาคต หรือความซุ่นข้องหมองใจจากความผิดหวัง ความเครียดจากการเรียน จากเพื่อนร่วมงาน หรือปัญหาจากการทำงานหรือเศรษฐกิจ ดังเช่น Bhub Sawasdee (2018, p. 983) ที่กล่าวว่า ภาวะเศรษฐกิจที่ถดถอยในปัจจุบันทำให้ผู้คนในสังคมไทยเกิดภาวะเครียดจนต้องหาทางออกให้กับตัวเอง การปรึกษาหมอดูเป็นทางเลือกหนึ่งในการเยียวยาจิตใจและแก้ปัญหาชีวิตให้กับคนไทยหลายคน เป็นต้น

คำว่า “โหราศาสตร์” มาจากคำยืมภาษาสันสกฤตว่า โหราศาสตร์ (โห-รา-สาส-ตฺระ) ซึ่งมนุษย์เชื่อว่า ตำแหน่งของดวงดาวมีความเชื่อมโยงหรือสัมพันธ์กับพฤติกรรม อารมณ์ ความคิด และการตัดสินใจของมนุษย์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งตำแหน่งของกลุ่มดาวจักรราศีทั้ง ๑๒ ราศี จึงได้สร้างศาสตร์แห่งการพยากรณ์ที่เรียกว่า โหราศาสตร์ขึ้นมา (Office of the Royal Society, p. 2010) เช่นเดียวกับ Singto Suriyaarak (1969, p. 1) ที่กล่าวว่า โหราศาสตร์เป็นวิชาพยากรณ์ที่มาจากอำนาจของดวงดาวนพเคราะห์ต่างๆที่โคจรอยู่รอบจักรราศี เป็นและเกี่ยวข้องกับโลกมนุษย์ซึ่งส่งผลต่อพฤติกรรมของมนุษย์ เป็นวิชาที่ลึกลับอยู่คู่กับดาราศาสตร์ซึ่งมีมาแต่โบราณ โดยมีความทันสมัยคงทนถาวรคู่ไปกับโลกตลอดเวลา ทั้งนี้ โหราศาสตร์ เป็นศาสตร์ที่มีประวัติมายาวนานและนับรวมถึงไสยศาสตร์ และจะคู่กับระบบดาราศาสตร์ ที่เกี่ยวกับการศึกษาดวงดาวในท้องฟ้า เช่น พระอาทิตย์ พระจันทร์ และดวงดาวต่างๆ ในระบบสุริยะจักรวาล ซึ่งเป็นวิชาคำนวณวิถีโคจรและขนาดน้ำหนักระยะเวลาของดวงดาวในอวกาศ ที่เป็นวิชาที่ค่อนข้างลึกลับ และยากต่อการพิสูจน์ทดลอง เช่นเดียวกับการทดลองทางวิทยาศาสตร์ (Nakbutr, 2013, p. 10) ฉะนั้น โหราศาสตร์ จึง

หมายถึงศาสตร์การทำนายสิ่งต่างๆบนโลกที่เกี่ยวข้องกับมนุษย์และธรรมชาติ โดยอาศัยการคำนวณการโคจรของดวงดาวต่างๆ ซึ่งถือว่าเป็นศาสตร์ที่ลึกลับและยังไม่สามารถพิสูจน์ได้อย่างแน่นอนทางวิทยาศาสตร์

ความเชื่อด้านโหราศาสตร์อยู่คู่กับสังคมไทยมายาวนาน โดยโหราศาสตร์เป็นศาสตร์หนึ่งที่มีอายุยาวนานมาพอๆ กันกับการมีบันทึกว่ามีมนุษย์อยู่ในโลกใบนี้ โหราศาสตร์ถือเป็นศาสตร์หนึ่งที่เกี่ยวข้องกับการเป็นไปได้ในการทำนายอนาคต ปรากฏการณ์ของโลกหรือโชคชะตาของมนุษย์ โดยอาศัยตำแหน่งของดวงดาวต่างๆ บนท้องฟ้า เป็นเครื่องชี้ แล้วจดบันทึกไว้เป็นสถิติซึ่งในสังคมไทยโหราศาสตร์เป็นศาสตร์ที่ได้รับการยกย่องว่ามีอิทธิพลต่อชีวิต และสังคมไทยนับตั้งแต่สมัยอดีต (Thabthiwmai, 1994, p. 15) โดย Ratre Pinkaew (2011, p. 174) ได้กล่าวว่าความเชื่อโหราศาสตร์เกิดจากความกลัวและความไม่รู้ของมนุษย์มนุษย์จึงสร้างระบบความเชื่อโหราศาสตร์ขึ้นมาจากการสังเกตและเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของมนุษย์ ธรรมชาติ และสิ่งเหนือธรรมชาติ ในการอธิบายปรากฏการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นรอบๆ ตัว ทั้งนี้เพื่อลดความกลัวในสิ่งที่ไม่สามารถควบคุมได้ และสร้างความมั่นคงทางจิตใจในการดำเนินชีวิตจนกลายมาเป็นวัฒนธรรมความเชื่อที่ผลิตซ้ำและสืบทอดมาอย่างยาวนาน ฉะนั้น ความเชื่อทางโหราศาสตร์ที่ถ่ายทอดผ่านคำทำนายหรือคำพยากรณ์จึงมีอิทธิพลต่อสภาพจิตใจของมนุษย์อย่างยิ่งทั้งในด้านบวกและด้านลบ

จะเห็น คำทำนายหรือคำพยากรณ์เป็นศาสตร์ที่ลึกลับ แต่ก็ไม่ใช่ว่าจะเกินความเข้าใจของมนุษย์ไปเสียทั้งหมด ทั้งนี้ มนุษย์ได้เชื่อว่าเป็นผู้มีความพยายามอย่างยิ่งในการที่จะศึกษาค้นคว้าสิ่งลึกลับอันอยู่เหนือความรู้ความเข้าใจของตนให้กระจ่าง โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของโหราศาสตร์ที่นำมาซึ่งคำพยากรณ์หรือคำทำนายที่นำเหตุการณ์ทั้งอดีต ปัจจุบัน และที่จะเกิดขึ้นในอนาคตให้ได้รับรู้ สิ่งสำคัญคือคำพยากรณ์หรือคำทำนายที่มาในรูปแบบต่างๆ ดังที่กล่าวมาข้างต้นนั้นคือเนื้อหาสาระที่ผู้รับคำต้องการจะรู้นั้นเป็นเช่นไร หากคำทำนายกล่าวไปในแง่ลบ ก็ย่อมที่จะเกิดความทุกข์ใจ แต่จะรู้สึกพอใจอย่างยิ่งเมื่อคำทำนายนั้นกล่าวไปในทางที่ดี และอาจกล่าวได้ว่า ผลของคำทำนายเหล่านี้เองที่เป็นสื่อชักนำให้มนุษย์มีอารมณ์ความรู้สึกนึกคิดได้ทั้งในแง่ดีและแง่ร้าย ตลอดจนการสื่ออารมณ์นั้นๆ ออกมาโดยการแสดงออกทางพฤติกรรมต่างๆ ได้

ฉะนั้น สิ่งสำคัญของผู้รับคำทำนายคือการมีวิจารณญาณ ใช้สติและการรู้จักคิดพิจารณา คำทำนายต่างๆ ถึงความเป็นไปได้ที่จะเกิดขึ้น พิจารณาอย่างมีเหตุผลว่าหากคำทำนายนั้น

กล่าวไปในทางที่ไม่ดี เราควรจะมีการเตรียมตัวตั้งรับอย่างไร ควรจะทำตนเช่นไร ไม่ควรวิตกกังวลจนเกินเหตุ หรือหากคำทำนายนั้นเป็นไปในทางที่ดี เราก็ไม่ควรจะดีใจเกินเหตุ ควรวางใจเป็นกลางไว้ ทั้งนี้ เราไม่อาจทราบได้ว่าผลของคำทำนายจะเกิดขึ้นจริงหรือไม่ ฉะนั้น ควรนำผลคำทำนายที่ดีมาเป็นกำลังใจในการดำเนินชีวิตหรือประกอบกิจการงานที่มุ่งหวัง และจากการพิจารณาพิเคราะห์ในคำทำนายต่างๆ นี้เองที่อาจทำให้เราได้เห็นว่า เนื้อหาในคำทำนายที่เราอาจเห็นว่าดีหรือไม่ดีนั้น มิได้เป็นเพียงแค่ว่าพยากรณ์ถึงอดีต ปัจจุบัน หรืออนาคตเท่านั้น แต่เป็นเรื่องราวที่แฝงไปด้วยคุณค่าที่เราสามารถนำไปเป็นข้อคิด เป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต หรือการประกอบกิจการงานได้ อาจกล่าวได้ในคำทำนายธรรมดาๆ นั้น แฝงไว้ซึ่งอุดมการณ์ที่มีคุณค่า เป็นอุดมการณ์ที่ช่วยผลักดันให้มนุษย์เราก้าวต่อไปข้างหน้าอย่างมีความหวัง

อุดมการณ์ เป็นสิ่งที่ทำให้มนุษย์อยู่ในสังคมได้อย่างมีเป้าหมาย โดยคำว่า “อุดมการณ์ (ideology)” นี้เกิดขึ้นในช่วงการปฏิวัติฝรั่งเศสโดย Destutt de Tracy ซึ่งนำมาใช้ในขบวนการขับเคลื่อนทางการเมืองเพื่อประสานกลุ่มคนที่หลากหลายเข้าไว้ด้วยกัน (Heywood, 2012, pp. 4-5) เป็นระบบความคิดและความเชื่อที่มีแบบแผน มีเหตุผลเป็นหลักเป็นฐานและเป็นวิถีชีวิต สามารถก่อให้เกิดแรงตลึงใจและสามารถถ่ายทอดได้ ด้วยการสั่งสอนหรือการชักจูงให้กระทำหรืองดเว้นการกระทำในอันที่จะให้บรรลุถึงสภาวะดีเลิศ โดยการแยกแยะและอธิบายสภาพทางสังคม เศรษฐกิจและการเมืองที่ดีเลิศไว้อย่างละเอียด จนมวลชนยอมรับและเข้าพิทักษ์รักษาไว้อย่างมีการจัดองค์กร มีระบบและและขบวนการที่จะนำอุดมการณ์นั้นๆ ไปปฏิบัติเป็นผลออกมา (Promote and coordinate the dissemination of the ideology of “Pandintam Pandinthong Project” Center, 1936, pp. 3-4) เป็นความคิดความเชื่ออย่างเป็นระบบที่สมาชิกในกลุ่มสังคมหนึ่งๆ มีร่วมกัน เป็นความคิดที่เกิดจากการสั่งสมและสืบทอดกันมาโดยคนในสังคมจนฝังอยู่ในระดับลึก ทำหน้าที่จัดระเบียบความคิดความเชื่ออื่นๆ เป็นกรอบในการตีความเหตุการณ์และสถานการณ์ การสื่อสารต่างๆ ตลอดจนจนเป็นสิ่งที่กำหนดพฤติกรรมและการกระทำของคนในสังคม รวมทั้งพฤติกรรมในการใช้ภาษาด้วย (Chanokporn, 2013, p. 18) นอกจากนี้ อุดมการณ์ยังเป็นกรอบในการมองโลกของมนุษย์ซึ่งมีผลมาจากแนวคิด โดยคนส่วนใหญ่ยึดถือปฏิบัติร่วมกัน และเชื่อว่าเป็นแนวทางที่ถูกต้อง ปฏิบัติตามกันอย่างไม่มีเงื่อนไข เพราะไม่ยอมให้เกิดความขัดแย้งหรือแตกต่างจากสังคม จนในที่สุดก็ชินชากับสิ่งนั้น (Amornvitkijvecha, 2017,

p. 12) จึงเป็นระบบความคิดที่ชี้นำพฤติกรรมของคนในสังคม มีส่วนในการเชื่อมโยงความหลากหลายของบุคคลกับสังคมเข้าไว้ด้วยกัน ถือเป็นกรอบความคิดที่ชนชั้นศักดินาสั่งสร้างขึ้นเพื่อเป็นกลไกในการควบคุมสังคมผ่านการหล่อหลอมขัดเกลาโดยสถาบันต่างๆ ทำให้สิ่งสร้างทางสังคมทั้งหมดดูเป็นธรรมชาติในฐานะความจริง อุดมการณ์ จึงมีประเด็นของอำนาจและการครอบงำเป็นองค์ประกอบสำคัญ (Chueathong, Rodjanapraphayon, 2016, p. 120) สอดคล้องกับ Orawan Pilanthaowad (2004, p. 211) ที่กล่าวว่า อุดมการณ์เกี่ยวข้องกับอำนาจ การครอบงำ การใช้ภาษา การสร้างความชอบธรรม และความเห็นพ้อง

จะเห็นว่าอุดมการณ์เป็นระบบความคิดอย่างหนึ่งของบุคคลหรือกลุ่มบุคคลที่มีแบบแผน มีบทบาทและอิทธิพลในการสร้างแรงบันดาลใจให้บุคคลหรือกลุ่มชนกระทำการสิ่งใดสิ่งหนึ่งเพื่อตอบสนองความต้องการหลักของตนเอง ของหมู่พ้องหรือสังคมประเทศชาติ มีการถ่ายทอดด้วยรูปแบบวิธีการต่างๆ กัน เช่น การแสดงออกทางพฤติกรรมหรือภาษา โดยอาจกล่าวได้ว่าอุดมการณ์นี้เป็นความเชื่อมั่นอย่างแน่วแน่ต่อแนวคิดที่เชื่อว่าจะนำไปสู่เป้าหมายที่สมบูรณ์ได้

บทความนี้ได้แสดงมุมมองของอุดมการณ์โดยผ่านคำทำนายจาก “แผนภูมิสวรรค์” หรือที่ภาษาจีนเรียกว่า “เทียนกันตี้จื่อ”(天干地支 Tiāngān Dìzhī)อันเป็นโหราศาสตร์การพยากรณ์ของจีน “ซึ่งปัจจุบันเราไม่อาจปฏิเสธได้ว่าประเทศไทยกับประเทศจีนมีการติดต่อสื่อสารไปมาหาสู่กันมากขึ้น มีการคบค้าสมาคมกันในเรื่องของธุรกิจการค้า การท่องเที่ยว การศึกษาหรือการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม เป็นต้น และเนื่องด้วยประเทศจีนเป็นประเทศที่มีอารยธรรมยาวนานหลายพันปี จึงมีการสั่งสมของวัฒนธรรมที่หลากหลายโดดเด่น และแต่ละวัฒนธรรมก็สามารถแสดงให้เห็นถึงโลกทัศน์ด้านใดด้านหนึ่งหรือหลายๆ ด้านของชาวจีนได้อย่างเด่นชัดและน่าสนใจ” (Kongseng, 2018, p. 3) ทั้งนี้ไม่อาจปฏิเสธได้ว่าศาสตร์การพยากรณ์ของไทยส่วนใหญ่ล้วนได้รับอิทธิพลมาจากจีน หลักโหราศาสตร์ของจีนส่งอิทธิพลมาสู่ประเทศเอเชียตะวันออกเฉียงใต้อย่างมาก โดยเฉพาะประเทศไทยซึ่งรับเอาความเชื่อเหล่านี้มาอย่างยิ่งยวด เช่น การดูโหงวเฮ้ง การดูดวงจ้ย การเสี่ยงเซียมซี เป็นต้น และคำพยากรณ์หรือคำทำนายจาก “แผนภูมิสวรรค์” นั้นมีเนื้อหาสาระที่น่าสนใจมากกว่าคำพยากรณ์ธรรมดาๆ ที่มีอาจมองข้ามไปได้ ฉะนั้น แนวคิดจากมุมมองต่อคำทำนายเหล่านี้จึงอาจแตกต่างไปจากมุมมองอื่นที่ให้ความสำคัญและความสนใจใคร่รู้ในประเด็นของอดีต ปัจจุบัน และอนาคตเท่านั้น และไม่ได้หมายความว่ามุมมองต่างๆ เหล่านี้จะเป็นสิ่งที่ถูกหรือ

ผิด ควรเชื่อหรือไม่ควรเชื่อ สิ่งสำคัญคือการมีวิจารณญาณในการตีความคำทำนายและการนำผลการทำนายนั้นไปปฏิบัติในทางที่เหมาะสม

อาจกล่าวได้ว่า ความเชื่อในคำทำนายจากของ “แผนภูมิสวรรค์” นี้ขยายอิทธิพลไปยังประเทศต่างๆ หลายประเทศในเอเชีย ด้วยลักษณะทางภูมิศาสตร์ ชาติพันธุ์ที่เชื่อมโยงกัน รวมไปถึงการสืบทอดและเผยแพร่วัฒนธรรมความเชื่อในรูปแบบต่างๆ ทำให้คำทำนายเหล่านี้ยังคงมีบทบาทในสังคมของหลายประเทศมาจนถึงปัจจุบัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งประเทศไทยที่ “จากอดีตจนถึงปัจจุบันสองประเทศนี้ผ่านช่วงเวลาแห่งการสั่งสมอารยธรรมมาอย่างยาวนาน ซึ่งภาพแวดล้อม ภูมิศาสตร์ การอบรมสั่งสอนตลอดจนความเชื่อต่างๆ ล้วนทำให้คนไทยและคนจีนมีแนวความคิดและทัศนคติทั้งที่คล้ายคลึงกันและแตกต่างกันในการมองสรรพสิ่ง และทัศนคติแนวคิดหรือมุมมองเหล่านั้นเองที่ส่งผลต่อการแสดงออกทางพฤติกรรมหรือกำหนดเป็นภาพอุดมคติ” (Kongseng, 2016, p. 235) ซึ่งไม่น่าแปลกใจว่า ประเทศไทยยังมีคนส่วนมากที่สนใจและเชื่อในศาสตร์ของคำทำนายเหล่านี้ ภาพที่เห็นได้อย่างเด่นชัดคือตามสถานที่ต่างๆ เช่น สวนสาธารณะหรือริมทางที่จะมีหมอดูนักพยากรณ์ให้เห็นอยู่ประปรายตามห้างสรรพสินค้าหลายแห่งที่จะมีแผงหรือซุ้มพยากรณ์ของหมอดูไว้บริการ หรือแม้แต่สถานที่ศักดิ์สิทธิ์ต่างๆ เช่น วัด ศาลเจ้า ก็จะมีกระบอกเข็มซีพร้อมคำทำนายวางอยู่ให้เห็นแสดงให้เห็นถึงการผสมผสานทางวัฒนธรรมไทยและจีนได้อย่างลงตัว

บทความนี้มีวัตถุประสงค์ในการศึกษาอุดมการณ์ที่ถ่ายทอดจากคำทำนายใน “แผนภูมิสวรรค์” ทั้งนี้ เพื่อแสดงให้เห็นถึงประเด็นเนื้อหาสำคัญที่นอกเหนือไปจากคำทำนายซึ่งเป็นการเชื่อที่ผู้เชื่อนั้นอาจไม่ได้พิจารณาให้เห็นอย่างถ่องแท้ว่าสิ่งที่ซ่อนอยู่ในคำทำนายนั้นมีคุณค่ามากกว่าเนื้อหาคำทำนายธรรมดาที่เขาได้รับ โดยวิธีการศึกษานั้นมีการศึกษาค้นคว้าจากข้อมูลเอกสารตำรา ปฏิทินจีน เว็บไซต์คำทำนายต่างๆ แต่เอกสารหลักที่ใช้คือ

(1) หนังสือ 周易详解 (Zhōuyi Xiángjiě/โจวอี้ เสียงเจ๋ง ความหมาย : อธิบายตำราอี้จิง) ปี 2015 ของสำนักพิมพ์ Jiangsu Fenghuang Meishu (江苏凤凰美术) ประเทศจีน

(2) ปฏิทินจีนไฉเป่า(ทรัพย์ล้ำค่า) (财宝 cáibǎo) ปี 2019 ของบริษัท Superrich Thailand และ

(3) เว็บไซต์ Yianju jixiang wang (易安居吉祥网) <https://m.zhouyi.cc/bazi/sm/> ซึ่งรวบรวมคำทำนายอักษรภาคสวรรค์และภาคปฐพีจาก “แผนภูมิสวรรค์” ทั้งหมดไว้อย่างสมบูรณ์

ผลการศึกษาดังกล่าวมาจากรายงานคำทำนายใน “แผนภูมิสวรรค์” นี้จะสะท้อนให้เห็นถึงคุณค่าในด้านต่างๆ ต่อผู้ที่มีความเชื่อ และนำความเชื่อนี้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างมีวิจารณญาณและเกิดประโยชน์ทั้งต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม

“แผนภูมิสวรรค์” กับอุดมการณ์แห่งคำทำนาย

“แผนภูมิสวรรค์” ภาษาจีนกลางเรียกว่า “เทียนกันตี้จื่อ” (天干地支 Tiāngān Dìzhī) ซึ่งคำว่า “เทียนกัน” แปลเป็นภาษาไทยได้ว่า “ต้นฟ้า” ส่วน “ตี้จื่อ” แปลว่า “กิ่งดิน” ในภาษาจีนเรียกอย่างย่อว่า “กันจื่อ”(干支 gān zhī) ในยุคโบราณเรียกว่า “กันจื่อ” (幹枝 gàn zhī) ซึ่งต้นกำเนิดของ “แผนภูมิสวรรค์” นั้นได้รับการบันทึกมาตั้งแต่ก่อนราชวงศ์ชาง จนถึงปลายราชวงศ์เซี่ย เนื่องด้วยในปมของจักรพรรดิเซี่ยและชางมีการจารึกชื่อของพวกเขาในนั้นด้วย เรื่องนี้ Guo Moruo (郭沫若) ซึ่งเป็นนักเขียน นักกวี นักประวัติศาสตร์ นักโบราณคดีและเจ้าหน้าที่รัฐจากมณฑลเสฉวน (1892-1978) ได้กล่าวไว้ในหนังสือ (释支干) (Shì zhī gān) หมายถึง “การอธิบายจื่อกัน” ว่า: ในคำทำนายนั้นมีตารางกันจื่อที่สมบูรณ์ซึ่งตารางกันจื่อเหล่านี้ เท่าที่ Guo Moruo เห็นทั้งหมดมีสองประเภทคือแบบสามสิบวันกับแบบหกสิบวัน และแบบหกสิบวันกับแบบสามสิบวันนี้มีความเหมือนกันทุกประการ คือแถวหนึ่งสิบวัน หกแถวหกสิบวัน ลำดับแถวไม่สม่ำเสมอ เมื่อเห็นแล้วก็สามารถรู้ถึงวัตถุประสงค์ในการใช้ได้จริงจากการสลักนี้ได้ สามารถใช้กันจื่อในการแยกแยะและตรวจสอบจำนวนวันได้อย่างง่ายดาย ดังนั้น ต้นกำเนิดของ “แผนภูมิสวรรค์” จึงมีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันกับการรับรู้แยกแยะและตรวจสอบวันเดือนปีของคณโบราณ (Liu Kang De, 2014, p.7) ทั้งนี้ “แผนภูมิสวรรค์” เป็นระบบเลขฐาน 60 แบบวนรอบที่เขียนด้วยอักษรจีน ประกอบด้วยส่วนย่อย 2 ส่วน คือ ภาคสวรรค์ และ ภาคปฐพี ได้แก่

ภาคสวรรค์ เรียกว่า “เทียนกัน” (ต้นฟ้า) หมายถึง “ราศีบน” (天干 tiāngān) มี 10 ตัวอักษร ซึ่งเป็นการนำกฎของทศนิยมมาใช้ในการจดหน่วยของเวลา คือ

1) เจี่ย (甲 jiǎ)	(6) จี้ (己 jǐ)
(2) อี้ (乙 yǐ)	(7) เกิง (庚 gēng)
(3) ปิ่ง (丙 bǐng)	(8) ซิน (辛 xīn)
(4) ดิง (丁 dīng)	(9) เหยิน (壬 rén)
(5) อู่ (戊 wù)	(10) กุ่ย (癸 guǐ)

ภาคปฐพี เรียกว่า “ตี้จื่อ” (กึ่งดิน) หมายถึง “ราศีล่าง” (地支 dìzhī) มี 12 ตัวอักษร คือ

(1) จื่อ (子 zǐ) ชวด/หนู	(7) อู่ (午 wǔ) มะเมีย/ม้า
(2) โฉ่ว (丑 chǒu) ฉลู/วัว	(8) เว่ย (未 wèi) มะแม/แพะ
(3) อี้น (寅 yín) ขาล/เสือ	(9) เซิน (申 shēn) วอก/ลิง
(4) หม่า (卯 mǎo) เกาะ/กระต่าย	(10) โห่ยว่ (酉 yǒu) ระกา/ไก่
(5) เฉิน (辰 chén) มะโรง/มังกร	(11) ซวี (戌 xū) จอ/สุนัข
(6) ซื่อ (巳 sì) มะเส็ง/งู	(12) ไเฮ่ (亥 hài) กุน/สุกร

โดยในสมัยโบราณใช้ตัวอักษรเหล่านี้เป็นสัญลักษณ์แทนความรู้ความเข้าใจต่อสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติที่มีการหมุนเวียนสลับกันไป อันเป็นวัฏจักรของพืชพันธุ์ที่มีการเจริญงอกงามและเหี่ยวเฉาไปตามกาลเวลา กฎเกณฑ์เช่นนี้มากำหนดว่าเท่ากับ การมีอายุ “1 ขวบปี” ซึ่งอายุนี้อยู่สัมพันธ์กับวงโคจรของพระจันทร์ เมื่อพระจันทร์เต็มดวงหมุนเวียนมาบรรจบครบ 12 ครั้ง จะเท่ากับอายุ 1 ปี อันเป็นวัฏจักรของการการหมุนเวียนบรรจบครบรอบตามแผนภูมิของ “เทียนกัน” และ “ตี้จื่อ” นั่นเอง (Kongzi Xueyuan, 2016, online)

นอกจากนี้ มีการกล่าวถึง “เซิงเซียว” (生肖 shēngxiāo) ซึ่งหมายถึง ปีนักษัตรหรือนักขัต หรือเรียกอีกอย่างว่า “สู่เซียง” (属相 shǔxiàng) เป็นวิธีการจดจำเรื่องปีและการนับอายุของจีนที่สืบทอดกันมาอย่างยาวนาน ภาษาจีนเรียก 12 ปีนักษัตรว่า “สี่เอ้อร์ เซิงเซียว” (十二生肖 shíèr shēngxiāo) โดย “เซิง” (生 shēng) หมายถึงปีที่เกิด ส่วน “เซียว” (肖 xiāo) แปลว่า เหมือนหรือคล้ายคลึง มีสัตว์ 12 ชนิดเป็นสัญลักษณ์ เรียงตามลำดับคือ

(1) หนู สู่ (鼠 shǔ)	(7) ม้า หม่า (马 mǎ)
(2) วัว หนิว (牛 niú)	(8) แพะ หยาง (羊 yáng)
(3) เสือ หู่ (虎 hǔ)	(9) ลิง โหว (猴 hóu)
(4) กระต่าย ทุ่ (兔 tù)	(10) ไก่ จี (鸡 jī)
(5) มังกร หลง (龙 lóng)	(11) สุนัข โก่อว (狗 gǒu)
(6) งู เสอ (蛇 shé)	(12) สุกร จู (猪 zhū)

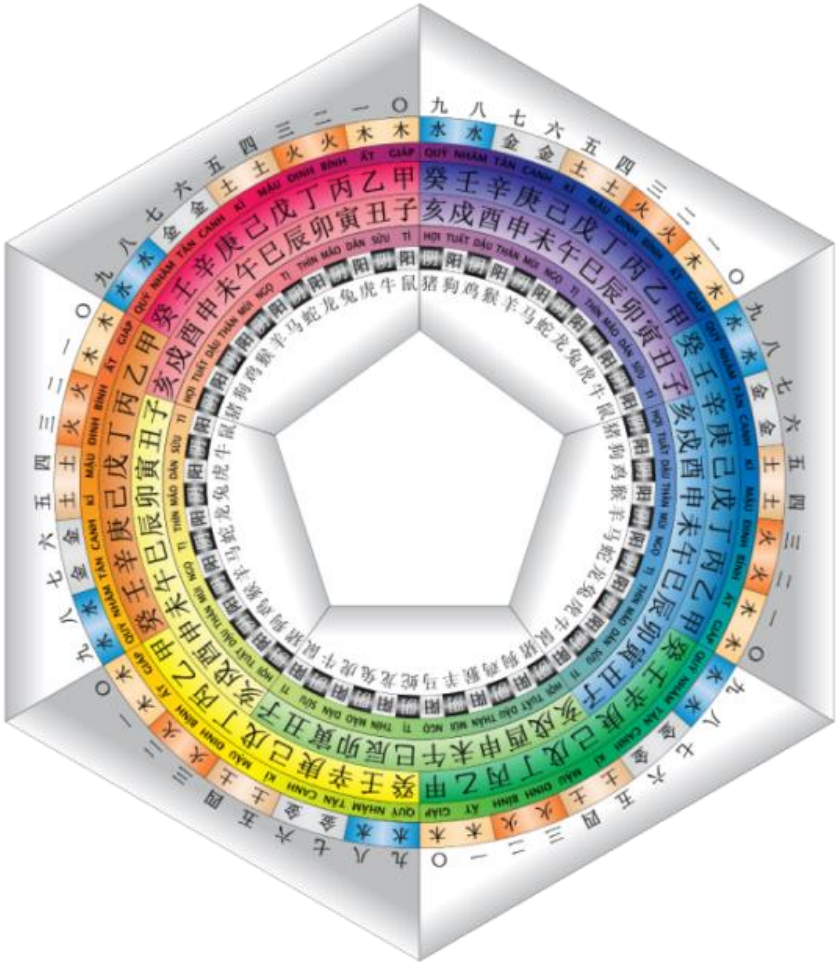
โดยรวมสัตว์เหล่านี้กับแผนภูมิปฐพี 12 อักษรของจีนในราศีบน กับภาคปฐพี (地支 /dìzhī/ตี้จื่อ) หรือราศีล่าง 10 ตัวอักษรจากแผนภูมิสวรรค์ (天干 tiāngān/เทียนกัน) (Pat 7.4 ภาษาจีน. 2016, ออนไลน์) ซึ่งอักษรเหล่านี้นอกจากจะใช้ในการนับวันเดือนปีแบบดั้งเดิมและใช้ในทางโหราศาสตร์แล้ว ยังสามารถนำไปประยุกต์สมัยได้ด้วย ทั้งนี้ อักษรภาคสวรรค์และภาคปฐพีสามารถนำมาจับคู่กัน จะได้เป็นอักษรคู่ทั้งหมด 60 คู่ ซึ่งแสดงถึงปีนักษัตรและธาตุได้ ดังนี้

1.	甲子	(Jiǎzǐ / เจี้ยจื่อ)	หนูไม้
2.	乙丑	(Yǐchǒu / อี้ฉั่ว)	วัวไม้
3.	丙寅	(Bǐngyín / ปิ่งอิน)	เสือไฟ
4.	丁卯	(Dīngmǎo / ดิงหม่า)	กระต่ายไฟ
5.	戊辰	(Wùchén / อู๋เฉิน)	มังกรดิน
6.	己巳	(Jǐsì / จีซื่อ)	งูดิน
7.	庚午	(Gēngwǔ / เกิงอู๋)	ม้าทอง
8.	辛未	(Xīnwèi / ซินเว่ย)	แพะทอง
9.	壬申	(Rénshēn / เหยินเฉิน)	ลิงน้ำ
10.	癸酉	(Guǐyǒu / กุ้ยโหย่ว)	ไก่น้ำ
11.	甲戌	(Jiǎxū / เจี้ยซวี)	สุนัขไม้
12.	乙亥	(Yǐhài / อี้ไฮ่)	สุกรไม้
13.	丙子	(Bǐngzǐ / ปิ่งจื่อ)	หนูไฟ
14.	丁丑	(Dīngchǒu / ดิงฉั่ว)	วัวไฟ
15.	戊寅	(Wùyín / อู๋อิน)	เสือดิน
16.	己卯	(Jǐmǎo / จีหม่า)	กระต่ายดิน
17.	庚辰	(Gēngchén / เกิงเฉิน)	มังกรทอง
18.	辛巳	(Xīnsì / ซินซื่อ)	งูทอง
19.	壬午	(Rénwǔ / เหยินอู๋)	ม้าน้ำ
20.	癸未	(Guǐwèi / กุ้ยเว่ย)	แพะน้ำ
21.	甲申	(Jiǎshēn / เจี้ยเฉิน)	ลิงไม้
22.	乙酉	(Yǐyǒu / อี้โหย่ว)	ไกไม้
23.	丙戌	(Bǐngxū / ปิ่งซวี)	สุนัขไฟ
24.	丁亥	(Dīnghài / ดิงไฮ่)	มังกรไฟ

25.	戊子	(Wùzǐ / ฐี่จื่อ)	หนูดิน
26.	己丑	(Jǐchǒu / จี่ไฉ่ว)	วัวดิน
27.	庚寅	(Gēngyīn / เกิงอิน)	เสือทอง
28.	辛卯	(Xīnmǎo / ซินเหม่า)	กระต่ายทอง
29.	壬辰	(Rénchén / เหยินเฉิน)	มังกรน้ำ
30.	癸巳	(Guǐsì / กุ้ยสี่อ)	งูน้ำ
31.	甲午	(Jiǎwǔ / เจี่ยอู่)	ม้าไม้
32.	乙未	(Yǐwèi / อี้เว่ย)	แพะไม้
33.	丙申	(Bǐngshēn / ปิ่งเฉิน)	ลิงไฟ
34.	丁酉	(Dīngyǒu / ดิงโหย่ว)	ไก่ไฟ
35.	戊戌	(Wùxū / ฐี่ซวี)	สุนัขดิน
36.	己亥	(Jǐhài / จี่ไฮ่)	สุกรดิน
37.	庚子	(Gēngzǐ / เกิงจื่อ)	หนูทอง
38.	辛丑	(Xīnchǒu / ซินไฉ่ว)	วัวทอง
39.	壬寅	(Rényīn / เหยินอิน)	เสือน้ำ
40.	癸卯	(Guǐmǎo / กุ้ยเหม่า)	กระต่ายน้ำ
41.	甲辰	(Jiǎchén / เจี่ยเฉิน)	มังกรไม้
42.	乙巳	(Yǐsì / อี้สี่อ)	งูไม้
43.	丙午	(Bǐngwǔ / ปิ่งอู่)	ม้าไฟ
44.	丁未	(Dīngwèi / ดิงเว่ย)	แพะไฟ
45.	戊申	(Wùshēn / ฐี่เฉิน)	ลิงดิน
46.	己酉	(Jǐyǒu / จี่โหย่ว)	ไก่ดิน
47.	庚戌	(Gēngxū / เกิงซวี)	สุนัขทอง
48.	辛亥	(Xīnhài / ซินไฮ่)	สุกรทอง

49.	壬子	(Rénzǐ / เหยินจื่อ)	หนูน้ำ
50.	癸丑	(Guǐchǒu / กุ้ยฉั่ว)	วัวน้ำ
51.	甲寅	(Jiǎyīn / เจี้ยอิน)	เสือไม้
52.	乙卯	(Yǐmǎo / อี้เหม่า)	กระต่ายไม้
53.	丙辰	(Bǐngchén / ปิ่งเฉิน)	มังกรไฟ
54.	丁巳	(Dīngsì / ดิงซือ)	งูไฟ
55.	戊午	(Wùwǔ / อู้อู)	ม้าดิน
56.	己未	(Jǐwèi / จี้เว่ย)	แพะดิน
57.	庚申	(Gēngshēn / เกิงเฉิน)	ลิงทอง
58.	辛酉	(Xīnyǒu / ซินโหย่ว)	ไก่ทอง
59.	壬戌	(Rénxū / เหยินซวี)	สุนัขน้ำ
60.	癸亥	(Guǐhài / กุ้ยไฮ)	มังกรน้ำ

จากอักษรคู่ทั้ง 60 คู่ นำมารวมกันปรากฏเป็น “แผนภูมิสวรรค์” ดังตัวอย่างภาพที่ 1



ภาพที่ 1 “แผนภูมิสวรรค์” (天干地支 Tiāngān Dìzhǐ)

จากตัวอย่างรูปภาพ “แผนภูมิสวรรค์” ข้างต้น สรุปเป็นแผนภูมิตาราง ดังนี้

เทียบ กัน (ต้น ฟ้า)	ตั้งชื่อ (กิ่ง ดิน)	เวลา	นักษัตร	ฤดูกาล	เดือน (จันทร์คติ)	ธาตุ	หยิน- หยาง
甲	子	23 - 01	หนู	หนาว	สิบเอ็ด	น้ำ	หยาง
乙	丑	01 - 03	วัว	หนาว	สิบสอง	ดิน	หยิน
丙	寅	03 - 05	เสือ	ใบไม้ผลิ	หนึ่ง	ไม้	หยาง
丁	卯	05 - 07	กระต่าย	ใบไม้ผลิ	สอง	ไม้	หยิน
戊	辰	07 - 09	มังกร	ใบไม้ผลิ	สาม	ดิน	หยาง
己	巳	09 - 11	งู	ร้อน	สี่	ไฟ	หยิน
庚	午	11 - 13	ม้า	ร้อน	ห้า	ไฟ	หยาง
辛	未	13 - 15	แพะ	ร้อน	หก	ดิน	หยิน
壬	申	15 - 17	ลิง	ใบไม้ร่วง	เจ็ด	ทอง	หยาง
癸	酉	17 - 19	ไก่	ใบไม้ร่วง	แปด	ทอง	หยิน
-	戌	19 - 21	สุนัข	ใบไม้ร่วง	เก้า	ดิน	หยาง
-	亥	21 - 23	สุกร	หนาว	สิบ	น้ำ	หยิน

โดยอักษรคู่ทั้ง 60 คู่นี้จะสลับวนเวียนประจำวันเป็นคำทำนายหรือพยากรณ์แต่ละวันในหนึ่งรอบปี จำนวนคู่ที่ปรากฏประจำวันจะสลับกันไปมาไม่น้อยไม่เท่ากัน และบางวันก็อาจจะไม่มีอักษรคู่นี้ปรากฏอยู่ แต่จะเป็นวันมงคลหรืออวมงคลอย่างอื่นแทน

อุดมการณ์แห่งคำทำนายใน “แผนภูมิสวรรค์”

จากคำทำนายของตัวอักษรคู่ที่ปรากฏในแต่ละวันของรอบปี ได้ถ่ายทอดถึงอุดมการณ์สำคัญสรุปได้สองประการคือ อุดมการณ์คำสอน และอุดมการณ์ค่านิยมแห่งคุณลักษณะของบุคคล (คำอ่านตัวอักษรและความหมาย ดูได้จากที่กล่าวมาแล้วข้างต้น) ดังนี้

1. อุดมการณ์คำสอน

คำสอนในที่นี่รวมไปถึงคำชี้แนะหรือข้อคิดต่างๆ ที่สามารถนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต และการประกอบกิจการงานซึ่งรวมถึงธุรกิจการค้าต่างๆ ดังนี้

มีความสุขุมเยือกเย็นและรอบคอบ อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความสุขุมเยือกเย็นและรอบคอบนั้น คือ 乙丑, 丙寅, 辛巳, 乙未, 辛丑, 丁未, 丙辰, 丁巳, 辛酉, 辛未, 戊寅, 壬午, 戊子, 庚申, 丁卯, 壬戌, 己丑, 壬辰, 丙申, 庚戌, 癸酉, 己卯, 庚辰, 丙戌, 癸卯 และ 甲辰 โดยชี้ให้เห็นว่า การดำเนินชีวิต ธุรกิจการงานหรือการอุตสาหกรรมต่างๆ หากเป็นช่วงของการตัดสินใจที่หนักอกหนักใจ ควรต้องดูเหตุการณ์ไปก่อน มีความเยือกเย็นสุขุมรอบคอบ เพื่อให้สอดคล้องกับสถานการณ์นั้นๆ ใช้ความคิดพิจารณาใคร่ครวญให้ดี อย่าวางใจหลายๆ เรื่องง่ายเกินไปเพราะอาจทำให้เข้าตาจนได้ หากทำอะไรอย่างใช้ใช้ดูลยพินิจแล้ว เรื่องยากก็จะกลายเป็นเรื่องง่าย ความสุขุมรอบคอบนี้ให้รวมไปถึงความมีสติ ความใจเย็น ไม่ผลิผลามใจร้อน ควรที่จะสร้างสมกำลังกายกำลังใจ คอยโอกาสที่จะบุกเบิกไปข้างหน้า เรื่องบางเรื่องก็ต้องปล่อยให้ค่อยเป็นค่อยไป เพราะความใจร้อนนำมาซึ่งเหตุการณ์อันไม่คาดฝัน นำมาซึ่งการเปลี่ยนแปลงแกนชีวิตของเราได้ ความใจร้อนยังเป็นเหตุของการสร้างศัตรูได้ ฉะนั้นการใช้สติยับยั้งชั่งใจจึงเป็นสิ่งที่ควรฝึกฝนให้เป็นนิสัย

มีความขยันหมั่นเพียร อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความขยันหมั่นเพียร คือ 戊寅, 丙寅, 丙申, 甲子, 戊辰, 己巳, 壬申, 甲戌, 丁酉 และ 己未 โดยชี้ให้เห็นว่า ความขยันหมั่นเพียรเป็นพื้นฐานสำคัญของการประสบความสำเร็จ บุคคลที่จะเจริญก้าวหน้าในธุรกิจการงาน ต้องมีความขยันหมั่นเพียร มุมานะเป็นที่ตั้ง ความขยันนี้ต้อง

ประกอบไปด้วยปัญญา ใช้ความขยันในทางที่ถูกต้อง ผึกฝนทักษะที่จำเป็นต่อการประกอบกิจการงานของตนให้เชี่ยวชาญ

ตั้งอยู่ในศีลธรรมและบนความไม่ประมาท อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้ตั้งอยู่ในศีลธรรมและบนความไม่ประมาท คือ 癸未, 甲申, 乙酉, 丙戌, 甲午, 丙午, 辛亥, 癸丑, 甲寅, 壬申 และ 己卯 โดยชี้ให้เห็นว่า จะต้องมีความระมัดระวังในทุกเรื่อง เช่นการเดินทางต้องระวังอุบัติเหตุ บางสิ่งบางอย่างที่เราเห็นสงบราบเรียบ แต่อาจเกิดเหตุการณ์ที่ไม่คาดฝันได้ ฉะนั้น ควรดำเนินชีวิตด้วยความไม่ประมาท ตั้งมั่นอยู่ในกรอบศีลธรรม ยึดถือธรรมะเป็นปัจจัยสำคัญในการดำเนินชีวิต อย่าทำตนเป็นคนช่างนอกสุขใส่ข้างในเป็นโพรง ทำกิจการใดควรทำอะไรให้ถูกต้องตามประเพณีอันดีงาม อย่างนอกลุ่มนอกทาง ให้คำนึงอยู่เสมอว่า ชีวิตในแต่ละวันของแต่ละคนอาจจะคล้ายคลึงกันได้ แต่แตกต่างกันที่ผลการกระทำของแต่ละคนที่ได้รับ บางคนอาจจะต้องอ่อนแอและเกิดการท้อแท้จิตใจ จึงมีจุดยืนที่มั่นคง จึงจะนับว่ามีหลักการในการดำเนินชีวิตที่ดี อย่าไปข้องแวะกับคนอื่นอันจะนำมาซึ่งความเดือดร้อน กิจการใดแม้สำเร็จลุล่วงแล้วก็จงอย่าประมาท ให้ตั้งมั่นอยู่บนความระมัดระวังอยู่เสมอ แต่ก็อย่าให้มากเกินไปจนกลายเป็นหวาดระวาง

มีความเข้าใจในสังขธรรม อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความเข้าใจในสังขธรรม คือ 辛卯, 戊戌, 甲辰, 乙巳, 戊申, 庚申, 癸酉, 乙亥, 丁亥 และ 辛亥 โดยชี้ให้เห็นว่าควรยอมรับความเป็นจริงของชีวิต มองให้ทะลุว่าทุกอย่างที่เกิดขึ้นเป็นสังขธรรม เป็นธรรมชาติ วิถีชีวิตคนเรามีทั้งดีและร้าย ฟ้าหลังฝนย่อมสว่างไสว ชีวิตคนเราไม่มีวันที่จะต้องเจอแต่อุปสรรคตลอดไป ย่อมมีทุกข์สุขชละเคล้ากัน การมองโลกอย่างเข้าใจนี้จะทำให้เราไม่มีความวิตกกังวลจนเกินไป ไม่ยินดียินร้ายจนเกินไป มีการวางใจอุเบกขา กล้าเผชิญความจริง เมื่อเกิดเหตุการณ์ที่ไม่พึงประสงค์ขึ้นก็สามารถที่จะรับมือกับเรื่องราวที่เลวร้ายได้ ไม่พุ่มพวย ไม่โทษนั่นโทษนี่ ไม่ย่อท้อ แต่จะหาหนทางแก้ไขอย่างมีสติ

อย่าเสี่ยงภัย อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการไม่ให้เสี่ยงภัย คือ 甲子, 丙子, 乙亥, 壬申, 丁亥, 辛卯, 壬寅 และ 壬戌 โดยชี้ให้เห็นว่าการดำเนินชีวิตและการประกอบกิจการงานต่าง ๆ นั้น ให้คำนึงถึงความปลอดภัยให้มากที่สุด อย่าเอาชีวิตไปเสี่ยง

กับความไม่แน่นอน อย่าเสี่ยงในเรื่องธุรกิจการงานมากเกินไป ความเสี่ยงนั้นมีได้ แต่ต้องตั้งมั่นอยู่บนพื้นฐานของความไม่เจ็บตัวจนเกินไป

จิตใจตั้งมั่น ไม่โลเล อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีจิตใจตั้งมั่น ไม่โลเล คือ **辛未, 甲子, 丙子, 癸未, 庚寅, 乙未, 丙申** และ **丁酉** โดยชี้ให้เห็นว่าจิตใจที่เข้มแข็งถือเป็นแรงผลักดันให้ประสบความสำเร็จ มีความมุ่งมั่นตั้งใจ ทำสิ่งใดให้มีความหนักแน่น ไม่หลงไปกับสิ่งยั่วหรือสิ่งที่เฝ้าชวน อย่าเปลี่ยนใจง่าย เพราะจะทำให้เราเป็นคนที่มีลักษณะไม่หลักปักเลน ไม่มีรากฐานที่มั่นคง หากที่ยึดไม่ได้ จะคบหาสมาคมกับใครหรือทำการสิ่งใดย่อมไม่มีใครเชื่อถือ จิตใจที่ตั้งมั่นนี้เป็นสิ่งสำคัญที่จะทำให้ความมุ่งหวังและการทำงานให้สัมฤทธิ์ผลได้

รู้จักประมาณตน อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักประมาณตน คือ **丙寅, 甲戌, 庚子, 壬寅, 癸卯** และ **乙卯** โดยชี้ให้เห็นว่า ไม่ว่าจะทำการสิ่งใดจงประมาณกำลังตน ทำการใดให้ตั้งอยู่บนความเหมาะสมในความสามารถของตน รู้กำลังตน และทำตามศักยภาพของตนมี จะทำให้หน้าที่หรือให้กิจการงานเกิดความสำเร็จด้วยดี

การรู้จักผูกมิตร อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักผูกมิตร คือ **庚辰, 庚申, 辛卯, 乙巳, 己未** และ **辛酉** โดยชี้ให้เห็นว่า การคบมิตรดีนำมาซึ่งความเจริญ โชตาชีวิตที่ดีบางครั้งอาจย่อยยับได้หากไร้ซึ่งมิตรแท้มิตรดี ยามที่พบเจออุปสรรคย่อมได้มิตรมาช่วยอุปถัมภ์ ฉะนั้น การสร้างสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่นจึงเป็นสิ่งควรทำ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในวงการธุรกิจการค้า การมีมิตรสหายมากย่อมเป็นการเกื้อหนุนให้กิจการเจริญก้าวหน้าขึ้น และการเอาชนะใจคนนั้นควรชนะด้วยความดี ด้วยคุณธรรม อย่าใช้เงินในการซื้อใจผู้อื่น เพราะผลตอบแทนที่เราได้กลับมานั้นจะไม่ได้มาจากความจริงใจอย่างแท้จริง

การรู้จักดูแลรักษายาม ในสังคมไทยตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ซึ่งมีเทคโนโลยีสมัยใหม่ที่เจริญก้าวหน้าเพียงใดคนไทยก็จะมีเชื่อในเรื่องโหราศาสตร์เพราะวัฒนธรรมขนบธรรมเนียม ประเพณี และการดำรงชีวิตของสังคมไทย เช่น การดูแลรักษา เพื่อประกอบกรรมมงคล ดูแลรักษอกรถยนต์คันใหม่ การทำบุญขึ้นบ้านหลังใหม่ การเปิดกิจการใหม่ หรือการตัดสินใจปัญหาสำคัญที่มีความทุกข์ภายในใจ (Nakbutr, 2013, p. 2) อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักดูแลรักษายาม คือ **庚午, 辛未, 乙亥, 丁亥, 癸巳, 乙未**

และ 辛亥 โดยชี้ให้เห็นว่า การดำเนินชีวิตประจำวัน รวมถึงการประกอบกิจการงานต่างๆ บางครั้งการดูฤกษ์ยามหรือจังหวะเวลาที่มีความจำเป็น ซึ่งการดูฤกษ์ยามในที่นี้เป็นการดูความเหมาะสมว่าสมควรแก่การประกอบกิจการงานหรือดำเนินการในเรื่องต่างๆ นั้นหรือไม่ เช่น สภาพดินฟ้าอากาศกับกิจการที่จะทำมีความสอดคล้องกันดีหรือไม่ สถานการณ์เช่นไร ควรที่จะประกอบกรรมมงคลหรืออวมงคล วันใดเวลาใดเหมาะแก่การเปิดกิจการหรือการออกเดินทาง ซึ่งการดูฤกษ์ยามเหล่านี้บางครั้งก็ต้องอาศัยผู้รู้ผู้เชี่ยวชาญในการให้คำปรึกษาแนะนำ แต่ระวังอย่าให้เป็นการเชื่ออย่างงมงายไปเสียทุกเรื่องจนทำให้จิตวิตกกังวล ให้พึงทำตามความเหมาะสม

มีความซื่อสัตย์สุจริต อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความซื่อสัตย์สุจริต คือ 丙寅, 丁卯, 癸巳, 甲午, 甲辰, 庚戌 และ 乙卯 โดยชี้ให้เห็นว่า จะทำการสิ่งใดก็แล้วแต่ควรมีความบริสุทธิ์ใจ ไม่คดโกง แสวงการทำงานความสุจริต ตั้งอยู่ในกรอบแห่งศีลธรรม โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของธุรกิจการค้าและการเงินที่ต่างฝ่ายต่างต้องซื้อตรงต่อกัน ผลสำเร็จจึงจะเกิดขึ้น

การมีวิสัยทัศน์ อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีวิสัยทัศน์ คือ 丙寅, 丙子, 壬午, 己丑 และ 辛亥 โดยชี้ให้เห็นว่า วิสัยทัศน์เป็นสิ่งสำคัญในการดำเนินชีวิตและประกอบกิจการงาน จะทำสิ่งใดควรเล็งการณ์ไกลให้ดี รู้จักวางแผนโดยใช้ประสบการณ์ ข้อมูลของสิ่งแวดล้อมมาประกอบ อันจะทำให้การดำเนินชีวิตกิจการงานเกิดความก้าวหน้าได้

มีความอ่อนน้อมถ่อมตน อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความอ่อนน้อมถ่อมตน คือ 癸酉, 丙子, 己卯, 癸巳 และ 辛酉 โดยผลคำทำนายชี้ให้เห็นว่า เมื่อเราได้ดีสิ่งที่ตามมาคือย่อมมีคนอิจฉาริษยา ฉะนั้นจงอย่าล้าพอง ไม้โอ้อวด ให้มีความอ่อนน้อมถ่อมตน รู้จักถนอมน้ำใจผู้อื่นไว้ เพราะไม่เช่นนั้นแล้วอาจทำให้ผู้อื่นเกิดความอิจฉาหรือสร้างศัตรูขึ้นมาได้โดยไม่รู้ตัว

มีความมานะอดทน อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความมานะอดทน คือ 乙酉, 辛丑, 乙巳, 乙卯 และ 癸亥 โดยชี้ให้เห็นว่า หากมีอุปสรรคขวากหนามอยู่ข้างหน้าก็ไม่ควรท้อใจ เพราะเป็นช่วงระยะเวลาที่จะต้องอาศัยความมานะ อดทน ปัญหาที่

เป็นแบบสองแง่สองมุมอาจจะมาถึงในเวลาที่กำลังประกอบธุรกิจต่างๆ นำมาซึ่งความหนักอกหนักใจเป็นอย่างมาก ฉะนั้นจึงต้องมีความอดทนเป็นที่ตั้ง จึงจะสามารถฝ่าฟันอุปสรรคไปได้

รู้จักใช้ปัญญา อักขรคู้ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักใช้ปัญญา คือ 戊寅 , 己亥 , 己卯 และ 壬辰 โดยชี้ให้เห็นว่า ควรรู้จักใช้ปัญญาในการแก้ไขอุปสรรคปัญหาหรือทำการต่างๆ ในทางที่ถูกที่ควร ซึ่งการใช้ปัญญานี้ต้องประกอบไปด้วยความฉลาดและไหวพริบอันจะทำให้ชีวิตรุ่งโรจน์

รู้จักระวังวาจา อักขรคู้ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักระวังวาจา คือ 戊辰 , 戊寅 และ 庚戌 โดยชี้ให้เห็นว่า ควรระวังการพูดจารวมถึงกิริยาให้มากขึ้น การทำอะไรควรคิดหน้าคิดหลัง ระวังการมีปากเสียงกับคนอื่น เพราะอาจเป็นการสร้างศัตรูและนำไปสู่การเปลี่ยนวิถีชีวิตของตนได้

การทำตนให้เป็นประโยชน์ อักขรคู้ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักทำตนให้เป็นประโยชน์ คือ 癸巳 , 丙申 และ 乙未 โดยชี้ให้เห็นว่า การเป็นผู้รู้จักให้ มีจิตใจกว้างขวาง การเป็นผู้มีจิตใจกว้างขวางย่อมเป็นที่รักของผู้อื่น แต่ทั้งนี้ต้องรู้จักกำลังตนด้วย ทำสิ่งที่สร้างประโยชน์ต่อสังคมและตนเอง ไม่นิ่งดูดาย พยายามบำเพ็ญประโยชน์สาธารณะ

การรู้จักประนีประนอม อักขรคู้ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักประนีประนอม คือ 乙丑 , 己酉 และ 癸丑 โดยชี้ให้เห็นว่า การเข้าใจผิดของคนเรานั้นร้ายแรงยิ่ง หากมีอะไรที่ขัดใจกัน ควรถ้อยทีถ้อยอาศัยกัน เพราะบางครั้งก็สามารถทำให้ศัตรูจากกลายเป็นมิตรได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งบุคคลที่ดำเนินธุรกิจและการค้านั้น อาจจะมีการรุ่มรวยและตกลงกันไม่ได้ ควรถนอมน้ำใจซึ่งกันและกัน รู้จักประนีประนอมกัน ทำให้การงานก้าวหน้าได้

การรู้จักแก้ไข อักขรคู้ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักแก้ไขปัญหา คือ 癸酉 , 壬午 และ 戊戌 โดยชี้ให้เห็นว่า หากเกิดปัญหาขึ้น ไม่ว่าจะทั้งปัญหาชีวิตหรือการงานธุรกิจ ควรหาหนทางแก้ไขสิ่งบกพร่อง มิใช่ิ่งนิ่งดูดาย แล้วปล่อยให้ปัญหาผ่านเลยไปหรือรอให้ผู้อื่นมาช่วยเหลือ เพราะจะทำให้เกิดความเสียหายได้

อย่าหลงระเหิง อักขรคู้ที่มีคำทำนายสื่อถึงการไม่ให้หลงระเหิง คือ 甲子 , 丙午 และ 丁酉 โดยผลคำทำนายชี้ให้เห็นว่า หากมีความสำเร็จ มีความสมหวังตั้งใจ หรือได้ดิบได้

ดีแล้ว สิ่งสำคัญคืออย่าหลงระเหิงในความสำเร็จนั้น ต้องรู้จักระมัดระวังความคิดของตนให้ดี เพราะอาจนำมาซึ่งการกระทบกระเทือนต่อธุรกิจได้

ทำงานอย่างมีระเบียบแบบแผน อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักทำงานอย่างมีระเบียบแบบแผน คือ 丙戌 และ 丁巳 โดยชี้ให้เห็นว่า การทำงานหรือแม้แต่การดำเนินชีวิต ความไร้ระเบียบเป็นสิ่งที่ควรหลีกเลี่ยง ไม่ว่าจะทำการใดควรดำเนินไปตามระเบียบแบบแผนที่ดี ทำอะไรควรมีหลักการ เดินไปตามกรอบที่วางไว้ ซึ่งจะส่งผลดีต่อชีวิตและกิจการงาน

รักษาคำมั่นสัญญา อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รักษาคำมั่นสัญญา คือ 己巳 และ 丙午 โดยชี้ให้เห็นว่า สัจจะเป็นสิ่งสำคัญในการอยู่ร่วมกัน โดยเฉพาะการประกอบธุรกิจ การงานกับบุคคลอื่น ให้หมั่นทบทวนอยู่เสมอว่าเมื่ออดีตเราเคยสร้างความสัมพันธ์หรือให้สัญญาไว้กับใครบ้าง เมื่อลั่นวาจาสิ่งใดหรือสัญญาตกลงเป็นมั่นเหมาะแก่เขาไปแล้วก็อย่าลืมทำตามข้อตกลงหรือสัญญาให้มั่นเหมาะ เพราะการรักษาซึ่งคำมั่นสัญญาจะนำมาซึ่งความเชื่อถือ ความนิยมชมชอบในตัวเราได้

รู้จักประหยัดมัธยัสถ์ อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักประหยัดมัธยัสถ์ คือ 壬午 และ 己酉 โดยชี้ให้เห็นว่า ทรัพย์สินที่ได้มาอย่ามัวมัวหมดไป ให้รู้จักใช้จ่ายในขอบเขตที่พอเหมาะพอควร ไม่เกินกำลังตน การใช้จ่ายในชีวิตประจำวันให้รู้จักประหยัดตามความจำเป็น แต่ก็ไม่ใช่เป็นการประหยัดจนถึงขนาดตระหนี่ถี่เหนียว การลงทุนในกิจการค้าต่างๆ ให้คำนึงถึงความคุ้มค่า

การรู้จักพึ่งตนเอง อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักพึ่งตนเอง คือ 乙巳 และ 癸酉 โดยชี้ให้เห็นว่า เมื่อเกิดปัญหาหรืออุปสรรคใดๆ ก็แล้วแต่ การรู้จักพึ่งตนเองคือสิ่งแรกที่ต้องทำ อย่าขอความช่วยเหลือผู้อื่นไปเสียทุกอย่าง คนที่เจอกรรมสุขชีวิตนั้น ทางที่ดีที่สุดก็คือการพึ่งพาตนเองให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ อย่าหวังพึ่งพาคนอื่น จวบจนถึงที่สุดแล้วจึงค่อยมองหามิตรช่วยเหลือ

รู้สถานการณ์และจังหวะเวลา อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้สถานการณ์และจังหวะเวลา คือ 壬申 และ 戊子 โดยชี้ให้เห็นว่า การทำอะไรควรสอดคล้องกับสถานการณ์

รู้จักดูจังหวะเวลาและความเหมาะสม การดำเนินชีวิตและกิจการงานก็จะก้าวหน้าตามลำดับในไม่ช้า

การละความโลภ (อย่าโลภมาก) อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักละความโลภ คือ 甲戌 และ 丙戌 โดยชี้ให้เห็นว่า ความโลภเป็นภัยร้ายที่จะนำความเดือดร้อนมาสู่ชีวิต โดยเฉพาะธุรกิจการค้าที่ดำเนินไปตามสิ่งที่ควรจะได้จะมี อย่าโลภมาก เพราะจะนำมาซึ่งการเสียหายในภายหลังได้

มีความกล้าหาญ อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความกล้าหาญ คือ 丙寅 โดยชี้ให้เห็นว่า ควรมีความกล้าหาญในการเผชิญต่อความจริง ไม่ขี้ขลาดหรือเกรงกลัวในเรื่องที่ยังมาไม่ถึง ซึ่งความกล้าหาญนี้เองที่จะนำมาซึ่งผลสำเร็จและความเรียบร้อยของทุกเรื่อง

มีความว่องไว อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความว่องไว คือ 戊寅 โดยชี้ให้เห็นว่า เมื่อมีโอกาสแล้วให้ลงมือทำ อย่าล่าช้า ความว่องไวเป็นส่วนหนึ่งของความสำเร็จ นำมาซึ่งความได้เปรียบต่อการดำเนินกิจการต่างๆ

มีความรับผิดชอบ อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความรับผิดชอบ คือ 丙戌 โดยชี้ให้เห็นว่า ควรมีความรับผิดชอบ ทั้งการรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น ความรับผิดชอบนี้รวมไปถึงการตรงต่อเวลา โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อได้รับมอบหมายภาระหน้าที่จากผู้บังคับบัญชา ก็ควรจะทำงานของตนให้เสร็จสิ้นสมบูรณ์ตามกำหนด

มีความสามัคคี อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความสามัคคี คือ 癸卯 โดยชี้ให้เห็นว่า ไม่ควรชิงดีชิงเด่นกัน ไม่เกี่ยงงอนกันว่าใครได้เปรียบหรือเสียเปรียบ ความสามัคคีนี้จะยังผลซึ่งความสำเร็จของธุรกิจการงานได้อย่างดียิ่ง

รู้จักสร้างกำลังใจ อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักสร้างกำลังใจ คือ 甲戌 โดยชี้ให้เห็นว่า ชีวิตคนเราย่อมมีช่วงจังหวะท้อแท้ สิ้นหวัง ฉะนั้นเมื่ออยู่ในสถานะเช่นนี้ควรมีกำลังใจที่เข้มแข็งเพื่อเป็นแรงต่อสู้กับอุปสรรคต่างๆ โดยเฉพาะการประกอบกิจการงานที่ควรจะมีกำลังใจจากทั้งตนเองและบุคคลรอบข้าง การสร้างกำลังใจสร้างได้จากทั้งตนเองและคนชิดใกล้

การรักษาไว้ซึ่งความเชื่อถือ อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้รู้จักรักษาไว้ซึ่งความเชื่อถือ คือ 甲申 โดยชี้ให้เห็นว่า ความเชื่อถือเป็นสิ่งที่สร้างได้จากตัวเราเอง ที่ต้องมี

ความเชื่อถือในตัวผู้อื่นก่อน โดยเฉพาะในด้านการค้าธุรกิจนั้น ชื่อเสียงและเครดิตถือว่าอยู่เหนือสิ่งอื่นใด ฉะนั้น ทำการค้าพึงระวังเครดิตชื่อเสียงทางการเงินให้ดี

มีความเด็ดขาด อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงการให้มีความเด็ดขาด คือ 己亥 โดยผลคำทำนายชี้ให้เห็นว่า ควรมีความเด็ดขาดในการตัดสินใจในทุกๆ เรื่อง บางครั้งการพบกับความยุ่งยากนานับประการ จะต้องตัดบท อย่าให้เรื้อรัง เพราะจะเกิดปัญหาตามมา

จากคำทำนายดังกล่าว แสดงให้เห็นอุดมการณ์คำสอนใน 2 ลักษณะคือ ข้อห้าม และ คำชี้แนะ

ข้อห้าม เป็นข้อห้ามในสิ่งที่ไม่ควรประพฤติปฏิบัติ ซึ่งคำพยากรณ์มีลักษณะห้ามพฤติกรรมใน 4 ลักษณะ คือ การอย่าเสี้ยมภัย การไม่โลเล (จิตใจตั้งมั่นไม่โลเล) อย่าหลงระเริง และการละความโลภ (อย่าโลภมาก) ซึ่งจะเห็นว่า การถ่ายทอดอุดมการณ์ในลักษณะของข้อห้ามนั้นมีน้อยกว่าลักษณะของการชี้แนะ อาจกล่าวได้ว่าด้วยวิสัยของคนเราส่วนใหญ่จะไม่ชอบให้ใครมาบังคับให้กระทำสิ่งต่าง ๆ ฉะนั้น เมื่อมีการบังคับเกิดขึ้น คนเราย่อมที่จะมีความรู้สึกต่อต้านและไม่อยากทำตาม คำสอนในลักษณะของข้อห้ามจึงมีค่อนข้างน้อย ทั้งนี้เพื่อให้สอดคล้องกับวิสัยความต้องการของมนุษย์

คำชี้แนะ เป็นข้อเสนอแนะลักษณะที่ควรประพฤติปฏิบัติ อันจะนำมาซึ่งสิ่งที่เป็นประโยชน์แก่ผู้นำไปปฏิบัติตาม โดยการถ่ายทอดอุดมการณ์ในลักษณะของการชี้แนะนี้ คือ มีความสุขุมเยือกเย็นและรอบคอบ มีความขยันหมั่นเพียร ตั้งอยู่ในศีลธรรมและบนความไม่ประมาท มีความเข้าใจในสังขารธรรม รู้จักประมาณตน การรู้จักผูกมิตร การรู้จักดูแลรักษา มีความซื่อสัตย์สุจริต การมีวิสัยทัศน์ มีความอ่อนน้อมถ่อมตน มีความมานะอดทน รู้จักใช้ปัญญา รู้จักระวังวาทา การทำตนให้เป็นประโยชน์ การรู้จักประนีประนอม การรู้จักแก้ไขทำงานอย่างมีระเบียบแบบแผน รักษาความมั่นคงสำคัญ รู้จักประหยัดมัธยัสถ์ การรู้จักพึ่งตนเอง รู้สถานการณ์และจังหวะเวลา มีความกล้าหาญ มีความว่องไว มีความรับผิดชอบ มีความสามัคคี รู้จักสร้างกำลังใจ การรักษาไว้ซึ่งความเชื่อถือ และ มีความเด็ดขาด จะเห็นว่า อุดมการณ์ลักษณะของคำชี้แนะนี้มีมากกว่าลักษณะที่เป็นข้อห้าม ทั้งนี้ อาจกล่าวได้ว่า วิสัยคนเราย่อมชอบฟังการให้คำชี้แนะที่เป็นคุณมากกว่าการถูกห้าม การชี้แนะอย่างกัลยาณมิตรจะช่วยส่งเสริมให้ผู้รับคำทำนายมีกำลังใจที่จะนำไปปฏิบัติได้มากยิ่งขึ้น

2. อุดมการณ์ค่านิยมของบุคลิกลักษณะแห่งบุคคล

บุคลิกลักษณะของบุคคลในที่นี้เป็นความมุ่งหวังที่จะให้เกิดขึ้นกับผู้ที่ถูกกำเนิดขึ้นมา ทั้งนี้ ย่อมเป็นที่ยอมรับกันว่า “ค่านิยมเป็นเข็มทิศที่ชี้้นำการกระทำของบุคคลในสังคม ถือเป็นมาตรฐานการดำเนินชีวิต เป็นแผนงานสำหรับการตัดสินใจหรือแก้ปัญหาความขัดแย้ง และเป็นแรงจูงใจให้เกิดการแสดงพฤติกรรมเพื่อตอบสนองความต้องการพื้นฐานของมนุษย์” (Rokeach, 1973, pp. 13-14) อาจกล่าวได้ว่า “ในทุกชนชั้นล้วนต้องการให้บุตรหลานของตนมีบุคลิกลักษณะอันเป็นที่ต้องตาฟังใจทั้งรูปร่างหน้าตาอันเป็นบุคลิกลักษณะภายนอก และอุปนิสัยใจคออันเป็นลักษณะที่อยู่ภายใน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านของลักษณะนิสัยที่ติดนั้น ย่อมเป็นค่านิยมอันพึงประสงค์ของทุกคน” ทั้งนี้ Ridthinan, Rujira (2016, p. 113) กล่าวว่า ค่านิยมคือสิ่งที่พึงปรารถนาของคนส่วนใหญ่ ซึ่งบุคคลก็มีทั้งค่านิยมส่วนตัวและรับเอาค่านิยมทางสังคมมาเป็นตัวกำหนดพฤติกรรมของตนด้วย ฉะนั้น “ค่านิยมจึงเป็นมาตรฐานในจิตใจที่บุคคลหรือสังคมใช้ประเมินตัดสินคุณค่าของสิ่งต่างๆ เป็นความเชื่อว่าเป็นเป้าหมาย อุดมการณ์ และวิถีปฏิบัติบางอย่างเป็นสิ่งดี ควรยึดถือเป็นแนวทางการดำเนินชีวิต” (Khomlin, Samakkan, Janthavanid, 1936, p. 556) จึงกล่าวได้ว่า ค่านิยมคือความมุ่งหวังของบุคคลหรือกลุ่มบุคคลต่อพฤติกรรมใดพฤติกรรมหนึ่งที่พึงประสงค์จะให้เกิดขึ้น ทั้งนี้เพื่อเป็นการตอบสนองต่ออารมณ์ความรู้สึกของตนเองหรือกลุ่มบุคคลที่เห็นพ้องร่วมกัน รวมไปถึงการตอบสนองเจตนารมณ์ของบุคคลหรือกลุ่มบุคคลนั้นๆ ต่อการดำเนินชีวิตในสังคม และค่านิยมของบุคลิกลักษณะของบุคคลนี้เองที่ถือว่าเป็นอุดมการณ์สำคัญยิ่งในการสร้างสรรค์จรรโลงสังคม

คำทำนายใน “แผนภูมิสวรรค์” ที่ถ่ายทอดถึงอุดมการณ์ค่านิยมแห่งคุณลักษณะของบุคคลนั้น ส่วนมากจะเชื่อมโยงมาจากอุดมการณ์คำสอนในการดำเนินชีวิตและการประกอบธุรกิจการงานซึ่งมีความสัมพันธ์กันในหลายประเด็น ดังนี้

เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ คือ 甲子, 乙丑, 戊辰, 己巳, 庚午, 壬午, 乙酉, 庚寅, 甲午, 丁酉, 己亥, 壬寅, 丁未, 己酉, 辛亥, 壬子, 甲寅, 丙辰, 丁巳, 壬戌 และ 癸亥 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นคนเก่ง ความรู้

ความสามารถในที่นี้รวมไปถึงการมีความฉลาดทางปัญญา เรียนเก่งเรียนดี รอบรู้ทั่วด้าน สติปัญญาเฉียบแหลม มีไหวพริบในการแก้ไขปัญหาต่างๆ สามารถใช้ปัญญาในการทำงาน การหาเงินเลี้ยงชีพ เป็นบุคคลที่มีลักษณะดังคมในฝัก มีชั้นเชิงในการดำเนินธุรกิจ สามารถเอาตัวรอดได้แม้ยามคับขัน บุคคลผู้มีความรู้ความสามารถนี้ เป็นต้นทุนสำคัญในการดำเนินชีวิตและประสบผลสำเร็จในการประกอบกิจการต่างๆ ได้ง่าย

เป็นผู้กล้าหาญ อักขรคู้ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้กล้าหาญ คือ 甲子, 庚午, 癸酉, 乙亥, 辛巳, 丁亥, 壬辰, 甲午, 丁酉, 癸丑 และ 甲寅 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้มีจิตใจกล้าหาญ โดยหมายความรวมถึงการเป็นนักต่อสู้ ที่มีชั้นเชิง ต่อสู้กับอุปสรรคอย่างกล้าหาญ ไม่เกรงกลัวต่อความยากลำบากหรือศัตรู แม้ว่าจะตกอยู่ในสภาวะที่คับขันลำบาก ก็จะใช้ความกล้าในการฝ่าฟันไปให้ได้ แม้ว่าในสภาวะปัจจุบันจะอัจนก็ตาม แต่หากเป็นผู้มีความกล้าหาญแล้วก็จะสามารถทำให้ชีวิตเจริญก้าวหน้าได้

เป็นผู้ขยันหมั่นเพียรและอดทน อักขรคู้ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้ขยันหมั่นเพียรและอดทน คือ 甲戌, 己卯, 壬辰, 戊戌, 庚子, 壬寅, 丁巳, 癸亥, 丙子, 戊子, 乙巳, 己酉 และ 壬子 โดยชี้ให้เห็นลักษณะเป็นผู้มีความขยันหมั่นเพียรในทุกเรื่อง ทั้งด้านการเรียนและการทำงาน ทั้งนี้ความขยันหมั่นเพียรต้องมาพร้อมกับความอดทนอดกลั้น อดทนต่อความลำบาก อดทนต่อสิ่งยั่วยุ ขะมักเขม้นไม่ย่อท้อง่ายๆ การเป็นผู้ขยันหมั่นเพียรและมีความอดทนนี้ แม้ว่าจะตาจะตกที่ลำบากอย่างไร สุดท้ายก็จะไม่ตกอับ ความเพียรและความอดทนย่อมนำไปสู่ความสำเร็จได้อย่างแน่นอน

เป็นผู้ตั้งอยู่ในศีลธรรม อักขรคู้ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้ตั้งอยู่ในศีลธรรม คือ 丙寅, 丁丑, 戊寅, 庚辰, 辛巳, 丙戌, 丙申, 庚戌 และ 甲寅 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ยึดมั่นในความดี รู้จักแยกแยะว่าสิ่งใดดีสิ่งใดชั่ว เชื่อในเรื่องของผลบุญผลกรรม ตั้งอยู่ในธรรมะ หมั่นทำบุญสุนทาน รู้หลักปรัชญาในการดำเนินชีวิต การเป็นผู้ตั้งอยู่ในศีลธรรมนี้จะทำให้ดำเนินชีวิตไปในทางที่ถูกต้อง

เป็นผู้ละเมียดละไม จิตใจดี และเสียสละ อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้ละเมียดละไม จิตใจดี และเสียสละ คือ 丁丑, 庚辰, 丙戌, 己亥, 甲寅, 乙卯, 壬戌 และ 甲辰 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ที่มีความละเอียดแม้ในข้อปลีกย่อยต่างๆ ช่างสังเกตในสิ่งที่เป็นจุดละเอียดอ่อนซึ่งผู้อื่นมองข้าม มีจิตใจอ่อนโยน เมตตา กรุณาและเสียสละ รู้จักให้ รู้จักเผื่อแผ่ ชอบช่วยเหลือผู้อื่น มีจิตสาธารณะในการที่จะทำเพื่อผู้อื่นหรือประโยชน์ส่วนรวม เมื่อโกรธแล้วก็จะหายเร็ว ซึ่งความเป็นผู้ละเมียดละไมและจิตใจดีจะเป็นที่รักแก่ผู้อื่น

เป็นผู้ร่าเริงและมีมนุษยสัมพันธ์ อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้ร่าเริงและมีมนุษยสัมพันธ์ คือ 己巳, 戊寅, 己丑, 庚寅, 丁未 และ 丁巳 โดยชี้ให้เห็นลักษณะของการเป็นผู้ที่มีอารมณ์ดี ความร่าเริงนั้นควรประกอบไปด้วยลักษณะท่าทางที่ดูดีด้วย อาจแสดงออกทั้งแววตา สีหน้า ท่าทาง มีบุคลิกที่เข้ากับผู้อื่นได้ง่าย คบหาสมาคมง่ายไม่วางท่า ซึ่งการเป็นผู้ร่าเริงและมีมนุษยสัมพันธ์นี้ทำให้ผู้อื่นที่อยู่ใกล้รู้สึกมีความสุข ไม่เครียด อยากคบหาด้วย นั้นย่อมนำมาซึ่งกัลยาณมิตร

เป็นผู้จิตใจหนักแน่น อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้จิตใจหนักแน่น คือ 壬申, 乙酉, 辛亥, 甲寅 และ 丙辰 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ที่มีจิตใจที่เข้มแข็ง ไม่หลงไปในสิ่งชั่วร้ายอย่างง่ายตาย เท็ดทูนอุดมการณ์มากกว่าสิ่งอื่นใด จริงจังกับชีวิต รักใคร่รักจริง มีความเชื่อมั่นในตนเอง ซึ่งหากมีจิตใจที่หนักแน่นแล้วจะสร้างฐานะได้อย่างมั่นคง

เป็นผู้ซื่อสัตย์สุจริต อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้ซื่อสัตย์สุจริต คือ 丙寅, 戊辰, 乙酉, 丙戌 และ 癸卯 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ที่ยึดมั่นในความถูกต้อง มีจิตใจซื่อตรง รักความยุติธรรม ประกอบอาชีพสุจริต ไม่คดโกงหรือติดสินบนรวมถึงการรับสินบน ซึ่งการตั้งมั่นอยู่ในความซื่อสัตย์นี้ย่อมให้เป็นคนที่ได้รับการนับหน้าถือตาจากสังคม เป็นผู้ได้รับความไว้วางใจจากผู้อื่น

เป็นผู้อ่อนน้อมถ่อมตนและมีกิริยาเรียบร้อย อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้อ่อนน้อมถ่อมตนและมีกิริยาเรียบร้อย คือ 丙寅, 壬戌, 己卯, 己酉 และ 己未 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการดำเนินชีวิตในสังคมหรือการประกอบ

กิจการใดก็แล้วแต่ หากมีกิจกรรมารยาทที่เรียบร้อยรวมไปถึงการมีความอ่อนน้อมถ่อมตน แต่ความอ่อนน้อมถ่อมตนกับกิจกรรมารยาทที่เรียบร้อยนี้ต้องออกมาจากความจริงใจ มิใช่ การเสแสร้ง ซึ่งย่อมนำมาซึ่งความนิยมชมชอบและเป็นที่ยกย่องผู้อื่น

เป็นผู้มีสุขภาพแข็งแรง อักษรคู่ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้มีสุขภาพแข็งแรง คือ 乙丑 , 甲戌 , 戊戌 และ 癸卯 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ที่มีสุขภาพสมบูรณ์แข็งแรงของร่างกายซึ่งเป็นต้นทุนสำคัญในการทำการทุกสิ่ง การดำเนินชีวิต และทำธุรกิจกิจการงานใดๆ ต้องมีเรี่ยวแรงเป็นสิ่งผลักดัน เพราะแม้หากจะมีความรู้ความสามารถอย่างไร มีกำลังทรัพย์มากเช่นไร แต่สุขภาพไม่เอื้ออำนวยแล้ว ก็ไม่สามารถทำการใดๆ ให้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

เป็นผู้มีบุคลิกสง่าผ่าเผย อักษรคู่ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้มีบุคลิกสง่าผ่าเผย คือ 己巳 , 己丑 , 辛卯 และ 辛丑 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้มีบุคลิกดี สง่าผ่าเผย ซึ่งประกอบไปด้วยร่างกายที่บึกบึน รูปร่าง รูปทรงสมส่วน จังหวะท่วงท่า การลุกการนั่งหรือการเดินดูสง่า ซึ่งเป็นเสน่ห์อย่างหนึ่งที่สร้างความประทับใจให้แก่ผู้พบเห็น

เป็นผู้ใฝ่รู้ใฝ่เรียน อักษรคู่ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้ใฝ่รู้ใฝ่เรียน คือ 丁丑 , 癸未 , 癸巳 และ 乙未 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ชอบศึกษาหาความรู้ ชอบลองผิดลองถูก มีความสนใจในการเรียนในสิ่งที่ตนสนใจอย่างยิ่งवाद การใฝ่รู้ใฝ่เรียนในที่นี้รวมไปถึงการชอบเรียนรู้ทักษะที่จะนำไปใช้ในการประกอบอาชีพ ซึ่งคุณลักษณะเช่นนี้จะทำให้เป็นผู้มีปัญญา และเท่าทันผู้อื่น

เป็นผู้สันโดษ รักอิสระ ไม่โลภ อักษรคู่ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้สันโดษ รักอิสระ ไม่โลภ คือ 戊子 , 辛卯 , 丙午 และ 壬子 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ที่รักอิสระ จิตใจสันโดษ ไม่ชอบความวุ่นวาย ไม่ขึ้นกับใคร รักความสงบยินดีในสิ่งที่ตนมีอยู่ ไม่กระตือรือร้นต่อทรัพย์สิน ชอบชีวิตสงบสุขอยู่กับญาติมิตร ไม่มีความโลภเข้าครอบงำได้ รู้จักพอเพียงในการดำรงชีวิตรวมไปถึงการประกอบกิจการงาน ความเป็นผู้สันโดษรักอิสระนี้ จะทำให้สามารถดำเนินชีวิตได้อย่างมีความสุขไม่ว่าจะอยู่ในสถานการณ์ที่อับจน

เป็นผู้มีความว่องไว อักษรคู่ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้มีความว่องไว คือ 乙丑 , 乙亥 และ 丁亥 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้มีความว่องไวในการทำ

การทุกสิ่ง ไม่ว่าจะเป็นการกิจชีวิตประจำวัน การทำงานที่ได้รับมอบหมาย หรือ การมอบหมายงานให้ผู้อื่นในฐานะของเจ้านาย ความว่องไวนี้ยังหมายความถึงว่องไวทางความคิด คิดเร็ว ลงมือปฏิบัติเร็ว งานสำเร็จเร็ว แต่ทั้งนี้ต้องให้เกิดผลที่มีประสิทธิภาพด้วย

เป็นผู้มีความสุข อักษรคู่ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้มีความสุข คือ 己亥 , 己酉 และ 庚申 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ที่มีความสุขุมลุ่มลึก รู้จักวางตน มีความเป็นผู้ใหญ่ ไม่ทำเรื่องจริงจังให้เป็นเรื่องตลกขบขัน ลักษณะท่าทีมีความครุ่นคิดอยู่เสมอแต่ไม่ใช่การคิดอย่างเคร่งเครียด การเป็นผู้มีความสุขนี้จะทำให้เป็นที่เชื่อถือและไว้วางใจต่อผู้อื่น

เป็นผู้ช่างเจรจาพาที อักษรคู่ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้ช่างเจรจาพาที คือ 丁卯 และ 甲辰 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้รู้จักเจรจา การพูดดี ย่อมเป็นศรีแก่ตนเอง การช่างเจรจา รู้จักใช้คำพูดที่เหมาะสม เจรจาไพเราะ พูดอย่างฉลาด พูดอย่างมีหลักการ และพูดจาจะฉฉาน จะทำให้เป็นที่รักของผู้อื่น ทั้งนี้ การพูดที่ดีต้องอยู่บนพื้นฐานของความจริง

เป็นผู้เสมอต้นเสมอปลาย อักษรคู่ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้เสมอต้นเสมอปลาย คือ 乙亥 และ 丁亥 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ที่รักษาซึ่งความเสมอต้นเสมอปลายไว้ได้อย่างมั่นคง เมื่อก่อนเคยดีอย่างไร ปัจจุบันก็ยังคงดีเช่นนั้น ไม่เปลี่ยนแปลงไปไปในทางที่เสื่อมลงกว่าเดิม การเป็นผู้มีความเสมอต้นเสมอปลายนี้จะทำให้พบกับความสำเร็จได้ง่าย

เป็นผู้มีวิสัยทัศน์ จินตนาการ อักษรคู่ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้มีวิสัยทัศน์ จินตนาการ คือ 甲申 และ 乙巳 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ที่มีความคิดวิสัยทัศน์อันกว้างไกล มองเรื่องราวอย่างรอบด้าน รู้จักวางแผนในการดำเนินชีวิต และธุรกิจการงาน มีทรรศนะต่อสิ่งต่างๆ อย่างยอดเยี่ยม มีจินตนาการที่ล้ำเลิศ และอยู่บนพื้นฐานของความเป็นไปได้

เป็นผู้มีความกตัญญูกตเวที อักษรคู่ที่มีค่าทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้มีความกตัญญูกตเวที คือ 癸巳 และ 壬寅 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ที่รู้จักกตัญญู

กตเวที รู้สำนึกในบุญคุณของผู้อื่น และพยายามตอบแทนบุญคุณนั้นด้วยวิธีการต่างๆ การรู้จักกตัญญูถือว่าเป็นผู้มีจิตใจสูงส่ง อยู่ที่ใดก็มีแต่ความเจริญรุ่งเรือง

เป็นผู้มีเหตุผล อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการเป็นผู้มีเหตุผล คือ 癸巳 และ 丙午 โดยชี้ให้เห็นลักษณะการเป็นผู้ที่รู้จักใช้เหตุผลในการแก้ปัญหา ไม่ใช่อารมณ์หรืออคติในการตัดสินใจหรือดำเนินกรเรื่องต่างๆ รวมไปถึงการยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น

เป็นผู้รู้จักพึ่งตนเอง อักษรคู่ที่มีคำทำนายสื่อถึงบุคลิกลักษณะของการ คือ 癸亥 โดยชี้ให้เห็นลักษณะของการเป็นผู้รู้จักพึ่งตนเองแสดงถึงการมีศักดิ์ศรี ไม่ขอความช่วยเหลือผู้อื่นอย่างพร่ำเพรื่อ นอกจากจะสามารถพึ่งตนเองได้แล้วก็สามารถเป็นที่พึ่งของผู้อื่นได้ด้วย

จากคำทำนายดังกล่าว แสดงให้เห็นอุดมการณ์ค่านิยมของบุคลิกลักษณะแห่งบุคคลใน 2 ลักษณะ คือ บุคลิกลักษณะภายนอก และ บุคลิกลักษณะภายใน

บุคลิกลักษณะภายนอก เป็นพฤติกรรมที่แสดงออกให้เห็นได้ด้วยตา รับรู้สัมผัสได้ด้วยการมองเห็นหรือการสังเกตอย่างผิวเผิน เป็นบุคลิกลักษณะที่พึงประสงค์และเจริญหูเจริญตาแก่ผู้พบเห็น อันเป็นเหตุปัจจัยหนึ่งที่ส่งเสริมให้ผู้มีบุคลิกลักษณะนี้มีคุณลักษณะที่น่าชื่นชม สร้างความประทับใจตั้งแต่แรกเริ่มที่ได้พบเห็น ซึ่งค่านิยมบุคลิกลักษณะภายนอกที่ถ่ายทอดออกมาจากคำทำนายคือ เป็นผู้ร่าเริงและมีมนุษยสัมพันธ์ เป็นผู้อ่อนน้อมถ่อมตนและมีกิริยาเรียบร้อย เป็นผู้มีสุขภาพแข็งแรง เป็นผู้มีบุคลิกสง่าผ่าเผย เป็นผู้ใฝ่รู้ใฝ่เรียน เป็นผู้มีควมว่องไว เป็นผู้มีความสุข เป็นผู้ช่างเจรจาพาที และ เป็นผู้รู้จักพึ่งตนเอง

บุคลิกลักษณะภายใน เป็นคุณลักษณะซ่อนอยู่ภายในใจ ไม่ได้แสดงออกมาให้เห็นโดยง่าย รับรู้สัมผัสได้จากการใช้เวลาสังเกตอย่างพิถีพิถันที่ถี่ถ้วน ซึ่งอาจต้องอาศัยระยะเวลาที่ค่อนข้างนานจึงจะสามารถรับรู้สัมผัสถึงบุคลิกเช่นนี้ได้ แม้ว่าคุณลักษณะนี้จะซ่อนอยู่ภายในไม่ได้แสดงออกมาให้ผู้อื่นเห็นโดยง่าย แต่ก็ถือว่าเป็นค่านิยมที่พึงประสงค์และมีความสำคัญยิ่ง ด้วยเป็นรากฐานทางจิตใจในการส่งสิ่งที่ดีงามต่างๆ ให้เกิดขึ้นในตัวบุคคล รวมไปถึงเป็นแรงกระตุ้นให้เกิดเป็นบุคลิกลักษณะภายนอกได้ด้วย ค่านิยมบุคลิกลักษณะภายในที่ถ่ายทอดออกมาจากคำพยากรณ์คือ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ เป็นผู้กล้าหาญ เป็นผู้ขยันหมั่นเพียรและอดทน เป็นผู้ตั้งอยู่ในศีลธรรม เป็นผู้ละเมียดละไม จิตใจดี และ

เสียดุล เป็นผู้จิตใจหนักแน่น เป็นผู้ซื่อสัตย์สุจริต เป็นผู้สันโดษ รักอิสระ ไม่โลภ เป็นผู้เสมอต้นเสมอปลาย เป็นผู้วิวิสัยทัศน์ จินตนาการ เป็นผู้มีความกตัญญูกตเวทีย และ เป็นผู้มีเหตุผล

จะเห็นว่า คำทำนายส่วนใหญ่ใน “แผนภูมิสวรรค์” มีเนื้อหาที่แสดงถึงภาวะของบุคคลในขอบเขตที่เป็นไปได้ ไม่ได้อ้างอิงถึงอิทธิปาฏิหาริย์มากเกินไป พื้นฐานคำทำนายสามารถนำไปประพฤติปฏิบัติได้ ผลการทำนายที่ถ่ายทอดออกมาถึงอุดมการณ์ของคำสั่งสอนที่เป็นการชี้แนะให้นำไปปฏิบัติ เช่นเนื้อหาที่เป็นคำทำนายบางส่วนจากอักษรคู่ “己未” ที่กล่าวว่า “วันนี้เป็นวันที่ไม่เหมาะแก่การแสวงลาภที่ไม่ต้องการใช้แรงงาน แต่ควรขยันหมั่นเพียรในทางที่ถูกที่ควร” จากคำทำนายแสดงให้เห็นว่าแม้จะไม่มีโชคลาภก็ควรที่จะแสวงหาด้วยความขยันหมั่นเพียร หรือคำทำนายอักษรคู่ “丁卯” ที่กล่าวว่า “งานคือเงิน เงินคืองาน ทำอะไรถูกกาลเทศะ ไม่ขัดต่อประเพณีและศีลธรรมแล้ว จะบังเกิดผลให้ท่านได้ชื่นชม” ซึ่งจะเห็นว่าคำทำนายชี้แนะให้ทำในสิ่งที่ถูกต้องตามทำนองครองธรรม ความสำเร็จก็จะเกิดขึ้น คำทำนายอักษรคู่ “己巳” ที่กล่าวว่า “เรื่องราวเมื่อกาลก่อนระว่างจะยกยอนกลับมาหาคุณอีก ฉะนั้นจงทบทวนดูว่าคุณเคยไปสร้างความสัมพันธ์หรือให้สัญญาไว้กับใคร ถ้าแก้ไขได้จงกระทำก่อนที่จะสายเกินไป” ซึ่งเป็นการตักเตือนให้ถุกคิด ให้มีสติจะ รู้จักรักษาความมั่นสัญญาที่เคยให้ไว้ต่อผู้อื่น หรือคำทำนายอักษรคู่ “癸未” ที่กล่าวว่า “เป็นคนอยากลองอยากทำ ผู้เป็นพ่อแม่คอยเอาใจใส่ คอยตักเตือนให้อยู่ในกรอบแห่งความดี เตบใหญ่จึงจะได้เป็นคนดี” ซึ่งแสดงให้เห็นถึงบุคลิกลักษณะค่านิยมที่พึงประสงค์ เป็นบุคลิกที่ผู้เป็นพ่อแม่ควรให้การสนับสนุนส่งเสริมแก่บุตรหลาน

บทสรุป

คำทำนายจาก “แผนภูมิสวรรค์” ได้ถ่ายทอดให้เห็นอุดมการณ์ค่านิยมของบุคลิกลักษณะแห่งบุคคลไว้อย่างสัมพันธ์กันกับคำสอน อาจจะต่างกันไปในบางประเด็นที่ทั้งสองอุดมการณ์อาจจะมีหรือไม่มีแตกต่างกันไป โดยอักษรคู่หลายๆคู่ที่มีความหมายของการทำนายได้หลายความหมาย ถ่ายทอดอุดมการณ์ได้หลายอุดมการณ์ ทั้งนี้จะเห็นว่าอุดมการณ์ค่านิยมของบุคลิกลักษณะแห่งบุคคลนั้นให้ความสำคัญต่อการมีบุคลิกลักษณะในแง่บวก เป็นค่านิยมอันเป็นที่ยอมรับของคนในสังคม และส่งผลให้บุคคลนั้นเกิดความสำเร็จ ที่

เห็นเด่นชัดคือ การยินดีที่บุคคลสามารถเป็นที่พึ่งของคนทั่วไปได้ เป็นที่รักและชื่นชอบของคนทั่วไป เป็นคนที่ได้รับการนับหน้าถือตาจากสังคม มีความมานะพยายามและอดทน เป็นผู้ที่สร้างฐานะด้วยตนเองได้สำเร็จ มีฐานะมั่นคง ชาญฉลาดและทันคน รู้รักษาเอาตัวรอดได้ มีชื่อเสียงกิตติศัพท์เลื่องลือ นำเกียรติยศและศักดิ์ศรีมาสู่ตนและครอบครัวได้ เป็นต้น ซึ่งบุคลิกเหล่านี้เชื่อมโยงกับความเชื่อที่ว่า การที่บุคคลจะมีสิ่งเหล่านี้ได้ นั้นหมายความว่าบุคคลเหล่านี้เป็นผู้มีบุญหนักศักดิ์ใหญ่ เป็นผู้มีพระคุ้มครอง เป็นผู้มีความดี โชคชะตาได้กำหนดสิ่งเหล่านี้ให้เขามาตั้งแต่เกิด แต่หากโชคชะตาเกิดมาไม่เป็นดั่งที่หวัง สิ่งที่เหลือหลังจากนี้คือการกระทำของตนเองในภพชาติปัจจุบันเพื่อให้เกิดผลที่ดีในภพภาคหน้า ซึ่งสอดคล้องกับหลักความเป็นจริงที่ว่า มนุษย์เรานั้นควรรู้จักแสวงหาความสำเร็จด้วยความมานะพยายามของเราเองอย่าคอยแต่พึ่งบุญวาสนาหรือโชคกลางที่มองไม่เห็น

ค่านิยมสำคัญอีกอย่างหนึ่งอันเป็นอุดมการณ์ที่สะท้อนให้เห็นได้จากคำทำนายใน “แผนภูมิสวรรค์” นี้คือ ความคาดหวังในเรื่องของการประกอบอาชีพ บ่งบอกให้รู้ว่าคุณลักษณะเช่นใดหรือพฤติกรรมใดควรเลือกประกอบอาชีพใด เช่น หากเป็นผู้ที่มีไหวพริบปฏิภาณ ฉลาดหลักแหลม ใฝ่รู้ใฝ่เรียนแล้ว การส่งเสริมให้เรียนรู้ในเรื่องของรัฐศาสตร์หรือการปกครองก็เป็นสิ่งที่ควรสนับสนุน ทั้งนี้ ตามสถานการณ์ในปัจจุบันจะพบว่าชาวเงินจำนวนมากค่อนข้างให้ความสำคัญและมีความเชี่ยวชาญในเรื่องของธุรกิจการค้าอย่างยิ่ง ซึ่งก็ไม่ได้แตกต่างไปจากคำทำนายที่ปรากฏ ทั้งนี้พบว่า ในคำทำนายเน้นในเรื่องของการประกอบอาชีพที่เป็นธุรกิจการค้า(คำทำนายจากอักษรคู่ 癸丑) เป็นส่วนใหญ่ นอกจากนี้ ยังให้ความสำคัญกับอาชีพอื่นๆ อีกด้วย เช่น อาชีพที่เกี่ยวกับกฎหมายหรือรัฐศาสตร์ (คำทำนายจากอักษรคู่ 丁卯) งานราชการ นักปกครอง นักบริหาร(คำทำนายจากอักษรคู่ 癸卯) งานด้านอุตสาหกรรม (คำทำนายจากอักษรคู่)นักประดิษฐ์(คำทำนายจากอักษรคู่ 辛巳) งานด้านดนตรีและการบันเทิงต่างๆ (รวมไปถึงการละครหรือภาพยนตร์ด้วยในปัจจุบัน) (คำทำนายจากอักษรคู่己丑)หรืออาชีพครู อาจารย์(คำทำนายจากอักษรคู่丙辰)เป็นต้นที่น่าสนใจคือบุคคลใดบุคคลหนึ่งที่สามารถประกอบอาชีพได้อย่างหลากหลาย (คำทำนายจากอักษรคู่ 庚寅 และ 己亥) ซึ่งสามารถพบเห็นบุคคลลักษณะนี้ได้มากมายในปัจจุบัน

อาจกล่าวได้ว่า คำพยากรณ์โหราศาสตร์สามารถถ่ายทอดถึงอุดมการณ์ในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพของมนุษย์ได้อย่างน่าสนใจ เนื้อหาคำทำนายแสดงถึงความเป็นจริงในการดำรงชีวิต แสดงถึงคำสั่งสอนชี้แนะในการดำเนินชีวิตและการประกอบอาชีพอันตั้งอยู่บนพื้นฐานของความดีและความเป็นจริงซึ่งเป็นสิ่งที่มนุษย์ต้องยอมรับ ทั้งนี้ Bhub Sawasdee (2018, p. 998) กล่าวว่า “การยอมรับอำนาจของผู้ทำนายดวงชะตาเป็นการแสดงว่า ตัวผู้รับการทำนายปฏิบัติอำนาจในการเลือกและตัดสินใจด้วยตนเองเพราะยอมให้ผู้อื่นมีอำนาจในการชี้แนะ สั่งสอน ตักเตือน หรือแก้ไขการดำเนินชีวิตของตนมากกว่าจะเป็นผู้กำหนดหรือตัดสินใจด้วยตนเอง” ฉะนั้น การยอมรับในคำทำนายก็เฉกเช่นเดียวกันที่ผู้รับนั้นจะต้องใช้สติปัญญาพิจารณาอย่างถ่องแท้ว่าจะเชื่อในคำทำนายเหล่านั้นได้มากน้อยเพียงใด เชื่ออย่างไรจึงจะเรียกว่าไม่มงมงาย เชื่ออย่างไรจึงจะนำพาให้ตนเองไม่เดือดร้อน เชื่ออย่างไรจึงจะสร้างความสุขและความสำเร็จมาสู่ตนเอง ครอบครัวและผู้อื่น ด้วยเหตุนี้ “คำพยากรณ์จึงมีส่วนช่วยสร้างและผลิตซ้ำอุดมการณ์ต่างๆ ให้เกิดขึ้นหรือดำรงอยู่ในสังคม อีกทั้งยังเป็นเครื่องมือในการขัดเกลาคนในสังคมและทำให้สังคมสงบสุข ขณะเดียวกันก็มีส่วนช่วยให้คนในสังคมเกิดความมั่นคงทางจิตใจ มีความหวัง ความมั่นใจและกำลังใจในการทำสิ่งต่างๆ ตลอดจนสามารถรับมือกับปัญหาและความทุกข์ที่เกิดขึ้นในชีวิตได้ (Chanokporn, 2013, pp. 229-230)

ฉะนั้น คำทำนายจาก“แผนภูมิสวรรค์” จึงส่งผ่านอุดมการณ์ที่มีคุณค่าต่อการนำผลคำทำนายนั้นไปปฏิบัติให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินชีวิตอย่างแท้จริง การมีความเชื่ออย่างมีสติปัญญานั้น ย่อมจะประสบผลสำเร็จตรงตามคำทำนายนั้นๆ ได้ เพราะแม้คำทำนายจะสื่อไปในทางที่เลวร้าย ผู้ใช้สติปัญญาบนพื้นฐานของความเชื่อจะไม่หวาดวิตกต่อคำทำนายนั้น ในทางกลับกันจะมุ่งมั่นต่อสู้ฟันฝ่าอุปสรรคนั้นไปให้ได้ ดังสุภาษิตจีนบทหนึ่งที่กล่าวว่า “*เคาอวี่นซี ปู้หยู เคาหนูลี่*” (靠运气不如靠努力 kào yùnqì bùrú kào nǔlì) “*ลิขิตฟ้าหรือจะสู้มานะตน*”

เอกสารอ้างอิง

- Amornvitkijvecha, T. (2017). *Kan nam sanœ phra phut satsana khong sangkhom Thai nai yuk dichithan phan su nangsuphim* [The Presentation of Buddhism in Thailand in the Digital Age Through Newspapers Content Analysis] (Master of Communication Arts thesis, Bangkok University).
- Bian weihui 编委会. (2015). *Zhouyi Xiangjie: Chuanshi Jingdian* [Detailed explanation of Zhou Yi: Handed down classic]. China Nanjing: Jiangsu fenghuang meishu.
- Chueathong, R. & Rodjanapraphayon, R. (2016). *Khaniyom Udomkan lae Rubbaebkansuesan thi sadaeng tueng laksana thang wadthanatham khong konthai* [Values, Ideologies, and Communication Patterns Indicated Thais' Culture]. *NIDA Journal of Language and Communication*, 21(29). 110-143.
- Confucius Institute. (2016). *Shengxiao Wenhua qutan* [Interesting talk in Zodiac culture]. Retrieved from <http://www.cim.chinesecio.com/hbcms/f/article/info?id=057016614a8f45a7bb581e6b4c925526>
- Heywood, A. (2012). *Political ideologies. (5th ed.)*. Hampshire: Palgrave Macmillan.
- Kang De, L. (2014). Tian gan di zhi Zhongheng tan (shang) [Talk in Sexagenary cycle (1)]. *Xinmin Evening News*. p. 7.
- Khomin, S., Samakkan, S. & Janthavanid, S. (1936). *Naewkid kiaokab wadthanatham khaniyon lae bokkhalikkaphab* [Concept of Culture, values and personality]. Sociocultural basis of Thai politics. Sukhothai Thammathirat Open University. Bangkok: Khunpinaksonkit.

- Kongseng, K. (2016). “Rangkai phaitai bongkan” kanplianplaeng khwammai “Khwan-ngam” khong satri thai-jin tam viti samaimai [Under-control Body Vessel”, the Change of Meaning on “Beauty” of Thai-Chinese Woman in Modern Age]. *Lampang Rajabhat University Journal*, 5(2). 235-249.
- Kongseng, K. (2018). “Phi” nai samnuan jin: Lakkathad khong chaojin to Manud lae Thammachad [Chinese idioms which consist of the word “Gui (鬼 “ghost”): The worldviews of Chinese people which a towards human and nature]. *Mangrai Saan, Journal of Humanities and Social Sciences*, 6(2), 1-20.
- Nakbutr, T. (2013). *khwamsamphan rawang khwam chua dan horasat kap khwam suk naithi tham ngan khong phanakngan bo mo cho. thanakhan krung Thai samnakngan yai sai ngan patibatkan* [Relationship between astrology belief and happiness Workplace of Operation Group Staffs in Krung Thai Bank Public Company Limited for head office] (Master of arts thesis, Silpakorn University).
- Office of the Royal Society. (2010), *Horasad* [Astrology], (online). Retrieved from http://www.royin.go.th/?page_id=130
- Pat 7.4. (2016). *Phasajin* [Chinese]. Retrieved from <https://www.facebook.com/pat7.4cn/posts/619829291527081>
- Pilanthaowad, O. (2004). *Wadwipak tawantok (koso 1952 thueng padjuban) kab paribod Phrathedthai* [Rhetorical Criticism]. Bangkok: Chulalongkorn University.
- Pinkaew, R. (2011). *Modu onlai: Kansuesan kwamchuea horasad phan sueintened* [Online astrology: communication and astrological belief on the internet] (Master of Arts thesis, Thammasat University).

- Promote and coordinate the dissemination of the ideology of Pandintang Pandinthong project Center. (1936). *Udomkan phaendintham phaendinthong: Nayoubai lae kan patibad* [The Ideology of Pandintang Pandinthong: Policies and practices]. Bangkok: Victory Powerpoint.
- Puapattanakun, C. (2013). *Khwamsamphan rawang Phasa kab Udomkan nai wathakam kanphayakhon* [The Relationship between language and ideologies in the discourse of fortune telling : A Critical discourse analysis] (Doctor of Philosophy thesis, Chulalongorn University).
- Rokeach, M. (1973). *The nature of human values*. New York: The Free Press.
- Sawasdee, B. (2018). Tualaek likhid chiwid rao dai rue : Udomkan chata niyom kab kan roiriang thalaek [The numbers can control our destiny?: Fatalism in number arrangement]. *Veridian E-Journal. Silpakorn University*, 11(2). 982-1001.
- Sexagenary cycle*. (2019). Retrieved from https://simple.wikipedia.org/wiki/Sexagenary_cycle
- Superrich Thailand. (2019). *2019 Rili: Chaibao* [Treasure, 2019 Calendar]. N.P.: SuperRich Currency Exchange (1965).
- Suriyaarak, S. (1969). *Horasad Thai* [Thai Astrology], Bangkok : Kasem bannakid.
- Thabthiwmai, Y. (1994). “Patimok sangwon”: Lakkan khong chaophud [Patimok Sangwon: Buddhist principles]. *Matichon Weekly*.
- Yianju jixiang wang. (2016). *Bazi: Bazi Suanming* [Eight characters: eight characters fortune telling]. Retrieved from <https://m.zhouyi.cc/bazi/sm/>